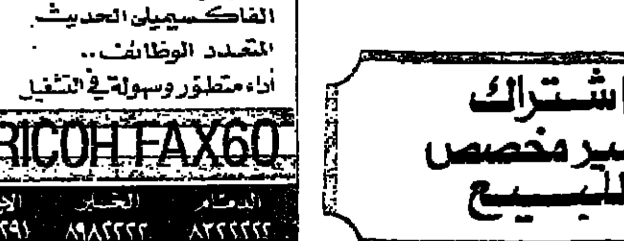




جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام





● الثلاثاء ٢٣ صفر ١٤٠٩هـ . ٤ أكتوبر (تشرين الثاني) ١٩٨٨م . العدد ٥٥٩٠ . السنة الخامسة والعشرون

AL - YAUM Dammam - TUE. 4 OCT. 1988 NO. 5590

٢٠ صفحة

كفانا ما قدمناه لدعم الأوبك

مجلس الوزراء: خسرنا ١٠٩ بلايين دولار ولن نقبل أن يضيف عضو لحصته على حسابنا

العودة للحصص المقررة أفضل طريق لاعادة التوازن للسوق النفطية المضطربة

جـدة ـ واس..

راس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الأثنين الثاني والعشرين من شهر صفر لعام ١٤٠٩هـ في قصر السلام بمدينة جدة.

وعقب الجلسة اوضح معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لوكالة الانباء السعودية بان المجلس قد واصل اهتماماته الدائمة بمتابعة الاحداث المستجدة على صعيد المنطقة العربية وخاصة ما يتعلق منها بالأوضاع الراهنة في لبنان الشقيق.

وقال معاليه.. وفي هذا الصدد وبعد ان استمع المجلس الى مجمل التقارير والمعلومات الواردة حول الوضع اللبناني اطلع خادم الحرمين الشريفين المجلس على نتائج المساعي التي قامت بها المملكة بالتشاور والتعاون مع بعض الدول العربية الشقيقة في ضوء ما عاد به الموفدون الى تلك الدول من اجابات وايجابيات

واكد الملك المفدى على ضرورة استمرار الجهود القائمة والرامية الى اقناع القيادات السياسية والدينية في جميع الطوائف اللبنانية بالعمل على توفير الاجواء الملائمة لانعقاد المجلس النيابي وانتخاب الرجل الذي ستوصله اصوات الاكثرية النيابية الى سدة الرئاسة في اجواء ديمقراطية ووفق الاساليب الدستورية المتبعة.

وعلى نفس الصعيد اعرب مجلس الوزراء عن امله في ان تسفر الجهود والاتصالات التي اجرتها حكومة المملكة العربية السعودية بقيادة الملك فهد حفظه الله عن الآمال التي يتطلع اليها الجميع في الحفاظ على وحدة لبنان ارضا وشعبا وعلى استقلاله وامنه واستقراره

ومضى الوزير الشاعر يقول..

وفي اتجاه اخر وبعد استعراض الاوضاع الاقتصادية العربية والعالمية على ضوء المستجدات في الاسواق النفطية استمع المجلس بتوجيه كريم الى معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر في شرح شامل للاوضاع البترولية والاسباب التي ادت الى هبوط الاسعار مع ايضاح التوقعات المستقبلية المحتملة في الاسواق العالمية.

وتبعا لذلك اصدر مجلس الوزراء البيان التالي

ان المملكة العربية السعودية راغبة في الالتزام بمستوى الانتاج المحدد لها بموجب قرارات منظمة الدول المصدرة للبترول اذا وافق جميع الاعضاء الاخرين على العودة الى مستوياتهم الانتاجية المقررة والتزموا بالمحافظة عليها..

الا ان المملكة لا يمكن ان تقبل بان يكون لبعض الاعضاء ميزات انتاجية دون الاخرين مع التاكيد على ان العودة الى المستويات المقررة هي افضل طريق لإعادة التوازن الى السوق المضطربة وكفى ما قدمته المملكة في السابق لدعم المنظمة عندما توالى تخفيض انتاج المملكة من حوالي عشرة ملايين برميل في اليوم الى ٣ر٤ مليون برميل في اليوم في الوقت الحاضر وخسرت على مدى هذه السنين ما يزيد على ١٠٩ بلايين دولار

ولهذا فان المملكة لن تقبل ان يضيف عضو الى حصته على حسابها او ان يجمد انتاجها في الوقت الذي يزيد فيه الاخرون وذلك دور لا ترغب المملكة في ان تكرره

ولعل اعضاء المنظمة الذين نسوا الفائدة التي عادت عليهم من الالتزام باتفاقية ديسمبر عام ١٩٨٦ عندما توازن العرض والطلب وارتفع السعر في السوق الفورية ليبلغ عشرين دولارا للبرميل قد يشعرون الان بالاذى الناجم عن تدهور السوق نتيجة المخالفات المستمرة والعنيدة لحصص الانتاج بما لا

[البقية ص١٧]

هـدف

● الذين اطالوا الحديث عن «القنبلة النووية الاسلامية» في باكستان يبدو انهم قريبون من احداث «كراتشي» و«حيدر اباد» لسبب بسيط هو ان باكستان تلتزم بعلاقات مميزة مع العالم العربي اكثر مما تفعل اية دولة اسلامية اخرى ويعني ذلك انها «عدو طبيعي» لاسرائيل ولابد من «اشغالها» وان تكون مستهدفة.

محتشم

حكومـة

قالت مجلة لوبوان الفرنسية امس ان ياسر عرفات ابلغ وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما عندما اجتمع معه في ستراسبورغ في ١٤ الشهر الماضي انه ـ اي عرفات ـ لن يكون رئيس الحكومة المؤقتة التى تعتزم منظمة التحرير الفلسطينية انشاءها.

تقسيمة

قال ثلاثة مناضلين سود من جنوب افريقيا يلجاون حاليا الى القنصلية الأمريكية في جوهانسبرغ هم ميرفي موروبي مسئول العلاقات العامة في الجبهة الديمقراطية المتحدة ومحمد والي وفوزي خانيل (عضوا الجبهة) انهم لا يصدقون وعدا من الحكومة العنصرية بعدم اعادتهم الى المعتقل الذي هربوا منه في ١٣ سبتمبر الماضي اذا غادروا القنصلية الامريكية ويذكر ان الحكومة العنصرية البيضاء بامكانها ان تلفق تهما ببساطة للمواطنين السود.

طـلاب

وفقا لانباء صحفية في بيروت فقد طلبت الحكومة المصرية منح تاشيرات دخول الى لبنان لخمسة الاف طالب مصري يعتزمون الانتساب الى جامعة بيروت العربية.. ولم تعلق القاهرة على هذا النبا بينما تسود دهشة وتساؤلات في بيروت.

مصالحـة

تحدد يوم ١٦ اكتوبر الحالي كموعد للاجتماع الذي يجرى اعداده بين الصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني وجون قرنق رئيس حركة التمرد في جنوب السودان والمقرر ان يتم في كمبالا وبرعاية الرئيس الاوغندي وسوف يناقش الاجتماع البرنامج الذي ورد في «اعلان كوكادام» والمتعلق بتوزيع الثروة والسلطة وعلاقة الدين بالدولة والهويه السودانيه. ويحاول قرنق اخراج السودان من الانتماء العربي

خادم الحرمين الشريفين يهنىء جورباتشوف ويتلقى رسالة من رئيس بوركينا فاسو

جدة ـ واس ـ

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ببرقية الى فخامة الرئيس ميخائيل جورباتشوف رئيس هيئة رئاسة مجلس السوفيت الاعلى والامين العام للجنة المركزية للحزب اعرب فيها حفظه الله عن تهانيه مع اطيب التمنيات لفخامة الرئيس جورباتشوف بمناسبة انتخاب فخامته رئيسا لهيئة رئاسة مجلس السوفيت الاعلى راجيا له التوفيق في قيادة بلده الصديق ومتمنيا له دوام التقدم والرخاء.

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله رسالة شفوية من فخامة رئيس بوركينافاسو الرئيس بليز كمبوري وقام بنقل الرسالة لخادم الحرمين الشريفين سفير بوركينا فاسو لدى المملكة الاستاذ هارونا كويلا خلال استقباله ايده الله له في مكتبه بقصر السلام بعد ظهر امس. وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

برقية شكر من سمو النائب الثاني لولي عهد البحرين

المنامة ـ واس..

بعث صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ببرقية الى سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد ورئيس الوزراء بالنيابة في دولة البحرين الشقيقة اعرب فيها عن شكره وتقديره على ما لقيه سموه من حفاوة وتكريم اثناء زيارته القصيرة للبحرين الاسبوع الماضي.

[البقية ص١٧]

الرئيس الباكستاني يتفقد كراتشي وحيدر أباد

القناصة يطلقون النار على المارة وأفراد الجيش

كراتشي ـ الوكالات ـ

توجه الرئيس الباكستاني غلام اسحق خان الى اقليم السند المضطرب في جنوب باكستان امس الاثنين لمعاينة الوضع الامني بعد ثلاثة ايام من حوادث الشغب الطائفية التي لقي فيها نحو ٢٥٠ شخصا حتفهم.

وقال مسؤولون ان الرئيس اسحق خان عقد محادثات عاجلة مع الحكومة الاقليمية ومع رئيس الاركان الجنرال ميرزا اسلام بيج ومع مسؤولين امنيين كبار اخرين.

وكان الرئيس اسحق خان قد توجه اولا الى كراتشي ثم الى حيدر اباد وواجهت مدينة كراتشي التي تضم اكثر من ستة ملايين نسمة توترا جديدا امس الاثنين.

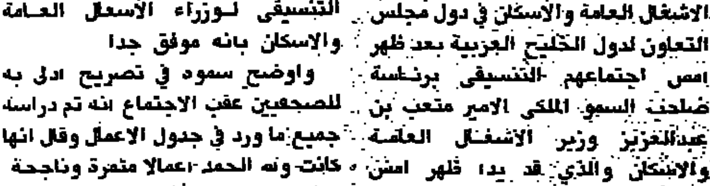
واكدت الصحف المحلية ومصادر طبية ان حصيلة الاشتباكات خلال الثماني والاربعين ساعة الاخيرة بلغت حوالي ٣٠٠ قتيل الى جانب مئات الجرحى في حيدر اباد وكراتشي حيث فرض حظر التجول واشارت الى ان العشرات من الجرحى في حالة الخطر. وذكرت الصحف المحلية صباح امس الاثنين ان ستة اشخاص بينهم شرطي واحد قتلوا برصاص قناصة مختبئين في كراتشي وستة اخرين قتلوا في حيدر اباد.

وفي كراتشي اغلقت المدارس والجامعات والاسواق والمؤسسات العامة ومعظم المحال ابوابها ولزم السكان منازلهم. وخفت كثيرا حركة وسائل النقل العام وافاد دبلوماسي يعمل في المدينة الساحلية ان «السكان يساورهم القلق».

ويقوم الجيش بدوريات في الاحياء الشمالية والشرقية من المدينة حيث يكثر القناصة المختبئون بينما طوقت قوات الامن حي كورانجي الصناعي شرق المدينة حيث قتل السبت الماضي عشرات الاشخاص. وفي حيدر اباد على مسافة ١٦٠ كيلومترا شمال كراتشي يستمر قناصة يتمركزون غالبا على السطوح في اطلاق النار على المارة وآليات الشرطة وسيارات الاسعاف التي سيمح لها بالتنقل. وشمل حظر التجول مدنا في السند حيث اندلعت حوادث عدة وحيث تقوم الشرطة باعمال الدورية. واعتبرت الصحف امس الاول ان الاستمرار في اعمال العنف بين السنديين والمهاجرين الذين قدموا من الهند في فترة قيام باكستان انما تنظمه (قوة اجنبية).

وكان رئيس الاركان الجنرال ميرزا اسلام بيج اتهم السبت الماضي (اعداء باكستان) بالسعي الى زعزعة البلاد. وتستهدف هذه الاتهامات الهند التي

[البقية ص ١٧]



الطائف ـ واس ـ

انهى اصحاب السمو والمعالي وزراء الاشغال العامة والاسكان في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بعد ظهر امس اجتماعهم التنسيقي برئاسة صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان والذي قد بدا ظهر امس بفندق الهدا شيراتون بالطائف

وقد وصف صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز الاجتماع التنسيقي لوزراء الاشغال العامة والاسكان بانه موفق جدا

واوضح سموه في تصريح ادلى به للصحفيين عقب الاجتماع انه تم دراسة جميع ما ورد في جدول الاعمال وقال انها كانت ولله الحمد اعمالا مثمرة وناجحة

[البقية ص ١٧]

الاعلان رسميا في دمشق عن اطلاق سراح رهينة امريكي في بيروت

دمشق ـ ا ف ب

ذكرت وكالة الانباء السورية ان وزير الدولة السوري للشئون الخارجية ناصر قدور اعلن مساء امس الاثنين في دمشق اطلاق سراح رهينة امريكى لم يكشف عن هويته

واعلن قدور هذا النبا من على درج وزارة الخارجية موضحا ان هذه الرهينة ستتسلم اليوم الثلاثاء في الساعة ١٠٫٠٠ بالتوقيت المحلي الى ممثل امريكى لم يذكر اسمه

وكانت منظمة «الجهاد الاسلامي لتحرير فلسطين» اعلنت في وقت سابق في بيروت في بيان لها عزمها على اطلاق سراح احد رهائنها الاربعة في بيروت الغربية ما بين الساعة ٢١٫٠٠ الى ٢٢٫٠٠ بالتوقيت المحلي.

ولاحظ مراسل وكالة الانباء الفرنسية تحرك سيارات في المكان المعين لعملية الافراج في الساعة ٢١٫٣٠ بالتوقيت المحلي من دون الحصول على تاكيد لعملية الافراج من مختلف المصادر الامنية في بيروت الغربية

سياسيون وبرلمانيون دوليون يطالبون دي كويلار بالتحقيق في الممارسات الوحشية ضد المعتقلين لدى نظام الخميني

بغداد ـ واس ـ

طالب مئات من السياسيين والبرلمانيين الذين ينتمون لدول مختلفة الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار بضرورة ارسال بعثة تقوم بالتحقيق في الممارسات التي يرتكبها نظام خميني ضد المعتقلين في غرف التعذيب التي تغص بها ايران.

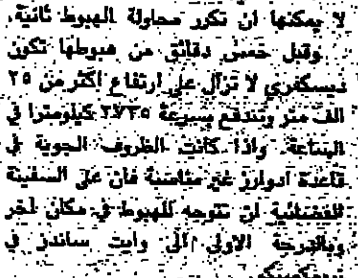
وناشد حوالي ثلاثمائة وعشرين من السياسيين الذين ينتمون لاحدى عشرة دولة دي كويلار بنشر النتائج التي تتوصل اليها هذه البعثة لكشف الممارسات التعسفية والارهابية التي يرتكبها نظام طهران ضد المعارضين الايرانيين.

جاء ذلك في رسائل بعث بها ١٧٠ عضوا في الكونغرس الامريكي و٢٠٥ برلمانيين ايطاليين و١٣٨ عضوا بمجلس الشيوخ البلجيكي و٧٦ من زعماء الاحزاب والمنظمات الالمانية و١٩ عضوا بمجلس الشيوخ الفرنسي و٤٦ سياسيا كنديا و٥٤ برلمانيا هنديا اضافة الى ١٢١ نائبا من استراليا وهولندا والنمسا وسان مارينو والبرلمان الاوروبي.

واوضحوا في رسائلهم ان نظام خميني شنق مئات الابرياء علنا واغتال الاف السجناء السياسيين.

كثيرا في المساحة

الـــراي



هذا الكاتب العربي (د. زكي نجيب محمود)

■ مشارات (محمد عبدالرحمن)

السياسة

■ الرئيس السابق للاستخبارات الامريكية يؤكد العلاقة الوثيقة بين بوش ونوريجا

● استونيا تتحدى موسكو وارمينيا تسودها التوتر رغم تهديد السلطات

الاقتصاد

● لجنة التعاون الصناعي لدول مجلس التعاون تجتمع بالرياض السبت القادم



ديسكفري.. واصعب مرحلة في مهمتها

١٩٠٠ درجة الحرارة في اطرافها وتختفي ١٤ دقيقة فوق « مارشال »

هيوستن ـ الوكالات ـ

تبقى عودة المركبة الفضائية الامريكية الى الارض العملية الاكثر خطورة بعد اقلاعها.

فبين الانفلات من المدار والهبوط على الارض فان ديسكفري التي من المقرر ان تهبط في قاعدة «ادواردز» في ولاية «كاليفورنيا» الساعة ٩٫٣٧ بالتوقيت المحلي في هيوستن هي كاحدى الطائرات الضخمة التي لا يجوز لها ان تخطىء لانه لا يمكنها ان تكرر محاولة الهبوط ثانية.

وقبل خمس دقائق من هبوطها تكون ديسكفري لا تزال على ارتفاع اكثر من ٢٥ الف متر وتندفع بسرعة ٢٧٢٥ كيلومترا في الساعة. واذا كانت الظروف الجوية في قاعدة ادواردز غير مناسبة فان على السفينة الفضائية ان تتوجه للهبوط في مكان اخر وبالدرجة الاولى الى وايت ساندز في نيومكسيكو.

الدخول في الغلاف الجوي

تبدأ عملية الدخول في الغلاف الجوي قبل ساعة من الهبوط تقريبا تكون سرعة ديسكفري ٢٦٧٠٠ كيلومتر في الساعة وارتفاعها ٣٠٠ كيلومتر تقريبا. وتقوم السفينة الفضائية التي يمكن رؤيتها من مدغشقر بتنصيف دورة حول نفسها من اجل القيام خلال دقيقة ونصف باشعال محركاتها المدارية التي تسمح لها بكبح سرعتها قبل ان تعود الى وضعها الطبيعي من اجل الانفلات من مدارها. ويبدأ الهبوط الطويل نحو طبقات الغلاف الجوي الكثيفة التي تؤدي بفعل الاحتكاك الى تخفيف سرعة السفينة والى رفع حرارة الجانب السفلي منها واطراف جوانحها المحمية بعوازل حرارية الى ١٩٠٠ درجة مئوية.

وتكون السفينة على بعد اكثر من سبعة الاف كيلومتر عن هدفها اي عمليا فوق جزر مارشال في المحيط الهادىء عندما تنقطع الاتصالات اللاسلكية بينها وبين مركز المراقبة في هيوستن (تكساس) بتاثير الذبذبات المتاينة التي تتولد حول السفينة الفضائية. ويستمر هذا الانقطاع ١٤ دقيقة وعندما تخرج ديسكفري منه تكون قد هبطت الى ارتفاع ٥٤ الف متر ولكن سرعتها لا تزال ١٣٦٠٠ كيلومتر في الساعة ويبدأ ارخبيل هاواي بالابتعاد

[البقية ص ١٧]



■ مكوك الفضاء الامريكي ديسكفري

قاد السفينة المصرية الى الميناء العربي

مبارك يحكم باجماع الآراء .. ويرفض "مذبحة" الصندوق الدولي

القاهرة ـ رويتر :

يستقبل الرئيس حسني مبارك هذا الاسبوع عامه الثامن كرئيس لمصر وهو يواصل طريقه محاولا التغلب على مشاكل تبدو اكثر خطورة من ذي قبل .

ولكن يبدو ان مبارك ٦٠ عاما القائد السابق لسلاح الجو الذي يفضل الحديث الهادىء الصريح على الخطب الرنانة لن يغير من اسلوبه

ويبقى الحذر سمة رئيسية لسياسته الداخلية لاحتواء المعارضة ومعالجة مشاكل اقتصادية متفاقمة تهدد باشعال اضطرابات اجتماعية .

وقال دبلوماسي غربي يريد مبارك ان تستمر مصر كدولة وسطية معتدلة واكثر حرية من معظم الدول المجاورة ولكن كلما ساء الاقتصاد كلما ازدادت مهمته صعوبة .

وفي مجال العلاقات الخارجية قاد مبارك عودة مصر الى الصف العربي بعد عزلة استمرت عشر سنوات تقريبا نتيجة لمعاهدة السلام التي وقعها سلفه مع اسرائيل واحتفظ مبارك بعلاقات وثيقة مع الغرب وحسن الروابط مع الاتحاد السوفيتي

والدعم الاجنبي ضرورة لمساعدة مصر اكثر الدول العربية سكانا في التخفيف من حدة ازمة اقتصادية طالت .. وتقدم دول الخليج العربية الان مساعدات واستثمارات اكثر في مصر وفي نفس الوقت يحرص مبارك على استمرار دعم الولايات المتحدة واوروبا .

ويقول محللون مصريون واجانب ان مبارك يفضل ان يحكم باجماع الاراء . ويرى معظم الاجانب ان هذه الوسيلة قوة في حد ذاتها ولكن بعض المصريين يعتبرون اتخاذ قرارات بحلول وسط ضعفا رغم ان مبارك لا يريد تكرار اخطاء سلفه ـ عبدالناصر والسادات ـ اللذين اتسما بالقرارات الارتجالية ..

وعلى اية حال يقبل المصريون مبارك كبديل اكثر قبولا من السادات الذي دفع به الى السلطة عندما كان نائبا لرئيس الجمهورية بعد مصرع السادات في السادس من اكتوبر ١٩٨١ .

والمشير عبدالحليم ابو غزالة وزير الدفاع قد يكون خليفة محتملا للرئيس مبارك ولكن دبلوماسيين غربيين يقولون انه لا يهتم بتولي السلطة ويبدو راضيا بادارة المؤسسة العسكرية الضخمة التي توازر الحكومة .

ويقول انصار مبارك انه يراس نظاما اكثر عدالة واقل قمعا من سابقيه بالسماح للمعارضة بقول اكبر في البرلمان والصحف بالرغم من الاغلبية الساحقة التي يتمتع بها الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم في مجلس الشعب .

وخارج البرلمان , تمت مواجهة اعمال العنف بقوانين الطوارىء التي تجددت في الفترة الاخيرة لثلاث سنوات وتخول البوليس سلطة احتجاز المشتبه فيهم دون توجيه اتهام .

ويقبض زكي بدر وزير الداخلية على الزمام فيما يتعلق بمظاهرات الاحتجاج التي يقوم بها عناصر من المعارضة وتتهمه المعارضة بالمغالاة في استخدام القوة .

وفي اغسطس الماضي لقي خمسة اشخاص مصرعهم في صدامات بين عناصر من الجهاد والبوليس في القاهرة .

ويقول ابراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي الذي يقود تحالفا معارضا صغيرا في مجلس الشعب ان مبارك يستمع كثيرا لمساعديه وقليلا لعامة الشعب .

وقال شكري في حديث مع رويتر ـ ربما يرجع السبب الى خبرته السابقة كطيار عندما كان يتحتم عليه النظر الى لوحة القيادة وقراءة ماسجلته العدادات ونفس الشيء الان قبل اتخاذ اي قرار يقوم باستقراء الاراء اولا .

وقال شكري ان كل قراراته محاولة لتحقيق التوازن ولكن يجب احيانا اتخاذ قرارات قد لا تحافظ على التوازن ولكنها القرارات الصحيحة .

وجعل مبارك اسلوبه المبني على اتخاذ القرارات باجماع الاراء سياسة الحكومة في مواجهة اكبر التحديات ، اصلاح الاقتصاد دون اشعال شغب في الشوارع

ويهدف مبارك الى منع المعارضة ومجموعات ضغط اخرى من استغلال التذمر من ارتفاع الاسعار .

وفي تصور مبارك ان الاصلاح يستغرق عشر سنوات ولا يرى حلا سريعا للمشاكل ومنها الزيادة الكبيرة في عدد السكان وديون اجنبية تبلغ ٤٠ مليار دولار وتركه من صناعات حكومية ضعيفة ودعم للمواد الاساسية واعتماد على اسعار النفط الهابط كمصدر للعملة الاجنبية

ويريد صندوق النقد الدولي تحركا اسرع للقاهرة في رفع اسعار الطاقة لتصل الى معدلاتها العالمية وتخفيض عجز الميزانية ورفع اسعار السلع الاستهلاكية .

وقال مبارك بعد جولة مفاوضات غير حاسمة حول مساعدات مشروطة من الصندوق لا استطيع رفع الاسعار بنسبة ٤٠ في المئة دفعة واحدة لانه لن يتمكن احد من العيش .. انها لن تكون مجموعة اجراءات خاصة بالصندوق بل مذبحة .

واتهم مبارك صندوق النقد الدولي بالسلوك مثل مدعي الطب بمحاولته دفع جرعة ضخمة واحدة في حلق مصر بدلا من اقراص تتناولها يوميا

وتعتبر مصر نفسها حالة استثنائية لموقعها الاستراتيجي عند ملتقى الطرق لاوروبا والشرق الاوسط وافريقيا وسيطرتها على قناة السويس .

وفي العام الماضي وافق الصندوق على مد مصر بمساعدات مشروطة لتحسين ميزان مدفوعاتها بشروط ميسرة . وكذلك تمت اعادة جدولة ديون مصرية قيمتها اكثر من ستة مليارات دولار لدول غربية .

وبالرغم من ان القاهرة تباطات في وقت لاحق في تنفيذ مطالب صندوق النقد الدولي فانه ينتظر عقد صفقة مع الصندوق في الاشهر القادمة تمكن مصر من اعادة جدولة ديون اخرى قيمتها اربعة مليارات دولار لحكومات غربية .

وحتى الان قبل الشعب المصري ٥٢ مليون نسمة الزيادة التدريجية في الاسعار التي عزتها المعارضة الى مطالب الصندوق .

ولكن التذمر يزداد . وعندما استبعد مبارك منحة دخول المدارس الشهر الماضي اضرب عمال النسيج لمدة يومين .

ويرى كثيرون في قيام مخابز الحكومة بانتاج رغيف محسن ثمنه خمسة قروش ٢٥ سنت من الدولار اكثر من مثلي سعر الرغيف من نوعية اقل وسيلة لرفع سعر غذاء الفقير المدعم .

ويبدو ان المصريين يتعايشون مع احوال قاسية بطريقة فلسفية ولكن في مثل هذه الظروف لا يمكن التكهن بالمستقبل .

واخطر ازمة واجهت مبارك كانت في احدى ليالي ١٩٨٦ عندما خرج مجندو الامن المركزي في مظاهرات قتل فيها اكثر من ١٠٠ شخص قبل ان يعيد الجيش النظام .

■ حسني مبارك

الحص يدعو أمريكا الى تعطيل الدور الصهيوني المخرب في لبنان

بيروت ـ الوكالات .

دعا دكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان بالوكالة الولايات المتحدة الى تعطيل الدور الاسرائيلي المخرب في لبنان مؤكدا ان للولايات المتحدة دوراكبيرا في حل ازمة لبنان اذا ما ارادت ذلك .

وقال دكتور الحص في تصريح لصحيفة الحياة ، التي استانفت الصدور في لندن بدلا من بيروت ، ان لبنان لا يمكن ان يتجاوز ازمته الدستورية الحالية بدون مساعدة الدول العربية وعلى وجه الخصوص سوريا مشيرا الى ان ما اسماه خطر ـ القبرصة والتقسيم ـ في لبنان خطر ماثل وحقيقي .

واكد الحص ان لبنان لا يحتمل الانتظار من اجل عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط قبل ان يوجد مخرجا لملء الفراغ الدستوري .

انفجارات

وعلى الصعيد الامني انفجرت عبوة ناسفة في الشطر الغربي من بيروت فيما عطل خبير بالمتفجرات عبوتين اخريين .

وذكر مصدر امني امس ان رزمة ديناميت انفجرت ليلة اول امس في ارض فضاء على مقربة من حاجز امني في منطقة المصيطبة في بيروت الغربية مما ادى الى تحطم زجاج الابنية والمحلات المجاورة .

وتمكن خبير بالمتفجرات من قوى الامن الداخلي من تعطيل عبوة اخرى كانت معدة للتفجير في منطقة عائشة بكار السكنية .

وكان الخبير عطل عبوة اخرى في منطقة اهله عند تقاطع كورنيش المزرعة مع شارع برج ابي حيدر ..

ويشهد الشطر الغربي من العاصمة اللبنانية منذ اسابيع سلسلة عمليات تفجير يتمثل معظمها بعبوات صغيرة تلقى في مكبات للنفايات وذلك في اطار البلبلة واجواء التشنج الناتجة عن تعذر انتخاب رئيس جديد للجمهورية .

■ سليم الحص

تخريب صهيوني

وعلى صعيد عمليات التخريب الصهيونية قصفت قوات الاحتلال الاسرائيلي بالمدفعية الثقيلة امس قرى محررة اهلة في جنوب لبنان وخلفت خسائر جسيمة بالممتلكات .

وقد وجهت قوات العدو مرابض المدفعية المتمركزة داخل المنطقة الحدودية المحتلة قذائفها في ساعة مبكرة امس الى قريتي زوطر الغربيه وزوطر الشرقيه جنوبي مدينة النبطية في القطاع الاوسط .

وتوزعت القذائف من عيار ١٥٥ مليمترا وسط المنازل وفي الحقول المجاورة وتسببت في اضرار وخسائر جسيمة في المنازل والمزروعات ولم يبلغ في حينه عن اصابات بين السكان الذين لجاوا الى اماكن امنة .

وكانت قرى عربصاليم وحومين الفوقا وجباع في اقليم التفاح شمالي النبطية تعرضت ليلة اول امس لقصف مماثل اقتصرت اضراره على الماديات .

وعلى صعيد المقاومة الوطنية اطلق رجال المقاومة الوطنية اللبنانية صباح امس قذائف صاروخية باتجاه موقع تابع لميليشيا العميل لحد على تلال بيت ياحون في القطاع الاوسط مما اسفر عن وقوع عدد من الاصابات بين عناصر الموقع .

في زيارة قصيرة لبغداد

عاهل الاردن يشيد بالتقدم الكبير للتصنيع الحربي العراقي

بغداد ـ وكالات الانباء

اعرب عاهل الاردن الملك حسين عن ارتياحه الكبير للمستوى الذي بلغته الصناعة الحربية العراقية اثر زيارة قام بها مساء اول امس الاحد لمعرض عسكري برفقة الرئيس العراقي صدام حسين

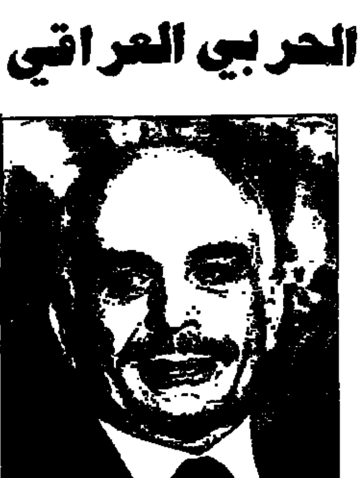
وقال الملك حسين ان التصنيع الحربي في العراق هو الان مشابه لما وصلت اليه معظم الدول الكبرى في العالم

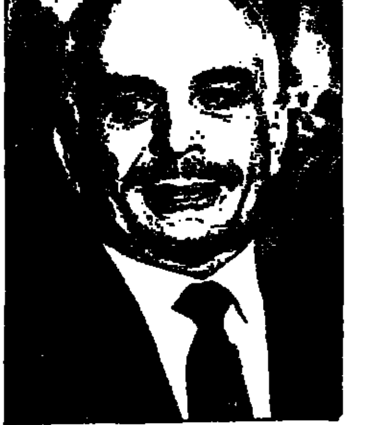
واضاف ان سرورنا لا يوصف قبل ان يهنىء مضيفه بالانجازات التي وصفها بانها مدهشة

وكان الملك حسين وصل بغداد ظهر اول امس الاحد الى العراق حيث اجرى فور وصوله محادثات مع صدام حسين شملت على الاخص الوضع في العالم العربي والعلاقات الوثيقة بين البلدين كما تم بحث تطورات الوضع في الخليج وجهود السلام .

وقد غادر الملك حسين بغداد ليلة اول امس في ختام هذه الزيارة التي استغرقت عدة ساعات وعاد الى عمان فجر امس .

وتجدر الاشارة الى ان هذه الزيارة هي الثانية للعاهل الاردني خلال شهر ونصف الشهر» وفي زيارته الاولى قدم العراق هدية الى الاردن عبارة عن ١٦٩ دبابة و ٣٥ ناقلة جند كانت القوات العراقية قد غنمتها من القوات الايرانية وذلك تعبيرا عن شكره لعاهل الاردن على الدعم الذي قدمه الى العراق في حربه ضد الاعتداء الايراني





■ الملك حسين ■

تزايد تراجع معدلات الاداء في قطاعات الاقتصاد الصهيوني بسبب الانتفاضة

عمان ـ كونا

حذر رئيس مجلس ادارة بنك هبوعليم الاسرائيلي التابع للهستدروت ، عميرام تسيون من ركود مرتقب في الاقتصاد الاسرائيلي خلال العام الحالي بناء على المعطيات التى تشير الى وجود تباطؤ في مختلف المجالات الاقتصاديه خلال النصف الاول من هذا العام بالمقارنة مع النصف الثانى من العام الماضي

واشار تسيون الى وجود تباطؤ ملحوظ في النشاطات التجارية بشكل خاص وعزا ذلك بالدرجة الاولى الى تاثيرات الانتفاضة الشعبية المتواصلة في المناطق المحتلة وما يتعلق بها من تغيب العمال العرب ومقاطعتهم للعمل في الكيان الصهيوني وكذلك انخفاض حجم الصادرات الاسرائيلية من البضائع الى المناطق المحتلة خاصة الهبط الحاد في حجم الاستثمارات وزيادة البطالة بنسبة ٦.٢ بالمائة اضافة الى ارتفاع نسبة التضخم المالي

نقيب اطباء الضفة :

سلطات الاحتلال تعتقل المرضى عقب خروجهم من المستشفيات

الكويت ـ كونا

قال نقيب اطباء الضفة الغربية المحتلة الدكتور سمير كاتبة امس ان من اقذر ما تقوم به السلطات الاسرائيلية لقمع انتفاضة الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة اعتقال المريض وهو على سريره بالمستشفى .

واضاف الدكتور كاتبه في حديث صحفي نشر امس بالكويت ان من ابشع الممارسات الاسرائيلية ايضا منع السكان العرب من دخول المستشفيات .

واستطرد يقول انه عند رغبة المريض دخول مستشفى اسرائيلي عليه ان يدفع ١٥٠ دينارا اردنيا مقدما تحت حساب العلاج وهو في حد ذاته رقم باهظ .

واوضح الدكتور كاتبة الذي يقوم حاليا باول زيارة لنقابة اطباء القاهرة منذ ايام ان المواطن الفلسطيني اصبح يخشى العلاج بالمستشفيات حتى لا يسجل اسمه وعنوانه مشيرا الى تعقب السلطات الاسرائيلية للمرضى بعد خروجهم من المستشفى .

وذكر ان زيارته للقاهرة جاءت لتعزيز الخدمة الطبية لعرب الضفة والقطاع الذين تتزايد بينهم حالات الاصابة بالطلقات النارية واصابات العمود الفقري والنخاع الشوكي واصابات ارتجاج المخ وغيرها .

وتحدث عن اوجه النقص التي تعاني منها النقابة كالاختصاصات الطبية والاطباء الاختصاصيين والادوية مشيرا الى الاعتماد على الاطباء الاجانب

ومضى الدكتور كاتبة يقول نحن نبذل الان جهودا مكثفة من اجل تعزيز التعاون بيننا وبين الدول العربية في مجال التدريب ورفع مستوى الخدمات الطبية المقدمة للمناضلين تحت نير الاحتلال .

واكد في ختام حديثه على صمود النقابة رغم اغلاق السلطات الاسرائيلية لها وتعقب اعضائها ونهبها لخزانة النقابة باوامر من قائد المنطقة الوسطى تحت زعم تطبيق قانون الطوارىء

وقامت الادارة الاسرائيلية مؤخرا ممثلة في شخص الحاكم العسكري للضفة الغربية بتخفيض مخصصات الخدمات الطبية الى النصف في الوقت الذي تمتد فيه طوابير الجرحى امام مقر الحاكم العسكري للحصول على تصريح بدخول المستشفى .

●○

مناورات اسرائيلية في غور الاردن

عمان ـ كونا

بدات وحدات من الجيش الاسرائيلي باجراء مناورات عسكرية في منطقة غور الاردن .

واعلن راديو الجيش الاسرائيلي عن اغلاق العديد من الطرق في المنطقة من بينها الطريق الممتد من بلدة طوباس الى مستعمرة محولا وذلك من الساعة الثامنة صباحا وحتى العاشرة ليلا ابتداء من صباح امس وحتى يوم الخميس المقبل بسبب هذه المناورات .

أونو ألغى زيارته للعراق بسبب تدهور صحة الامبراطور

طوكيو ـ وكالات الانباء .

اجتمع وزير الخارجية الياباني سوزوكي اونو امس مع سفير العراق لدى طوكيو رشيد الرفاعي .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وصرح مسؤولون يابانيون بان الوزير الياباني ابلغ السفير العراقي انه اضطر الى الغاء زيارته المقررة للعراق بسبب سوء الحالة الصحية التي يمر بها حاليا امبراطور اليابان هيروهيتو

ونسب لاونو قوله ايضا انه يامل ان يتم تنمية العلاقات بين طوكيو وبغداد بعد تسوية مشكلة ديون اليابان للعراق

واشار مسؤولون الى ان السفير العراقي ذكر ان بلاده سوف تواصل مطالبتها بوجوب توقف ايران عن تفتيش السفن المحايدة في الخليج وضرورة تطهير شط العرب من السفن الغارقة فيه وكذلك الطمي المتراكم طيلة الحرب العراقية الايرانية .

ونسب للسفير الرفاعي قوله لاونو بانه يامل ان تنجح المحادثات الثنائية حول ديون اليابان للعراق

مسؤول فلسطيني :

الدول التي ستعترف بالحكومة المؤقتة اكثر من الدول التي تعترف بالكيان الصهيوني

الكويت ـ كونا

اعلن المستشار الاعلامي لمنظمة التحرير الفلسطينية بسام ابو شريف ان المنظمة ضمنت الاعتراف بالحكومة المؤقتة وبالاستقلال الوطني من قبل عدد من الدول يفوق عدد الدول التى تعترف بالعدو الاسرائيلي نفسه

وتوقع ابو شريف اعترافا اوروبيا شبه كامل بالحكومة الفلسطينية المؤقتة لدى الاعلان عن تشكيلها

ونفى ابو شريف في تصريحات نشرت امس وجود خلافات فلسطينية حول تشكيل هذه الحكومة مؤكدا ان هناك اجماعا فلسطينيا على انشاء الحكومة المؤقتة والدولة الفلسطينية معا

واوضح ان الاجماع على قرار تشكيل الحكومة واعلان الدولة لم يات كنتيجة انفعالية للقرار الاردنى بفك الارتباط القانونى مع الضفة العربية وقطاع غزة المحتلين وهو القرار الذي تم اتخاذه في يوليو الماضي

استئناف الحوارات خلال ايام

ومن ناحية اخرى اكد عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سليمان النجاب في تصريحات نشرت امس ان الحوارات الفلسطينية سوف تستانف خلال ايام في تونس وستناقش القيادات الفلسطينية في هذه الحوارات مسالة تطوير الموقف السياسى المشتق من قرارات الدورة الـ ١٨ للمجلس الوطني الفلسطيني

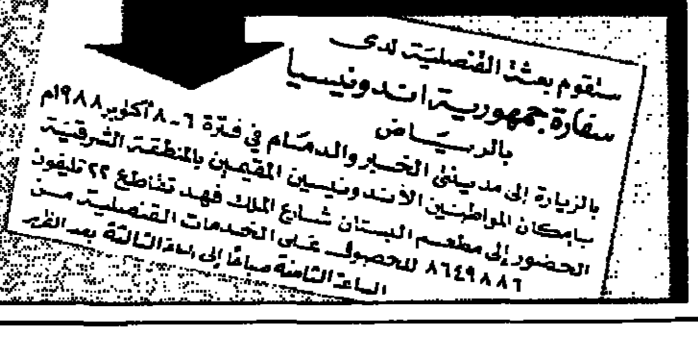
واشار النجاب الى ان منظمة التحرير تدرس ردود الفعل العربية والاجنبية بخصوص الخيارات السياسية الفلسطينية وقال ان غالبية الدول العربية مع اي خطوة تقررها المنظمة كذلك الدول الاشتراكية والصديقة لمنظمة التحرير

اما بالنسبة للموقف الاوروبي الغربي فقد كشف المسؤول الفلسطيني ان الدول الاوروبية في اتصالاتها مع المنظمة حددت جملة الاسئلة التي تطالبها بالاجابة عليها ليتم على ضوئها تحديد الاعتراف او عدمه بالحكومة الفلسطينية ودولتها .

ونبه الى ان هذه الاسئلة تدور حول الارض التي ستمارس الدولة الفلسطينية سيادتها عليها وكذلك حدودها وعلاقاتها باسرائيل وهل ستكون علاقة تجاور وهل ستستند هذه الدولة الى مبدا دولتين على ارض فلسطين وما مدى استعداد الدولة الفلسطينية لاعتراف متبادل ومتزامن مع اسرائيل

وقال انه على ضوء هذه الاجابات سوف تقرر الدول الاوروبية الغربية موقفها واعترافها من الحكومة الفلسطينية المؤقتة والدولة المستقلة

وشدد النجاب على استحالة التنازل عن حق تقرير المصير وعن حق الاستقلال الوطني او التنازل عن حق مواصلة النضال وعن الانتفاضة المشتعلة في الاراضي الفلسطينية المحتلة وتطويرها وتصعيدها . وتجدر الاشارة الى ان المجلس الوطني الفلسطيني سيعقد في ١٤ اكتوبر اجتماعاته في الجزائر





جريدة اليوم

المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتصالات
عنوان الإدارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام حمد المبارك

مدير عام الإدارة مساعد الخريصي ت ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير خليل الفزيع ت ٨٤٣١٨٤٣

نائب رئيس التحرير د . عبد الواحد الحميد ت ٨٤٢٠٣١٦

مدير التحرير عتيق الخماس ت ٨٤٢٨٦٦٩ فالح الصغير ت ٨٤٣٣١٤١

تليفونات التحرير

تليفونات الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

هكذا من الأصل

رغم تهديد السلطات :

أستونيا تتحدى موسكو.. وارمينيا يسودها التوتر

تالين ـ رويتر

دعت الجبهة الشعبية وهي حركة آخذة في الاتساع بسرعة في استونيا السوفيتية الى اجراءات لتحقيق حكم ذاتي واسع النطاق وتخفيف سيطرة موسكو على استونيا .

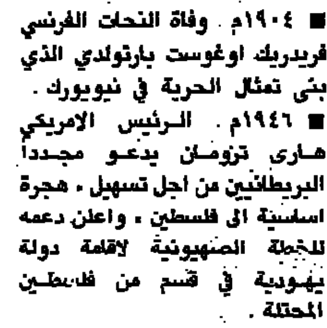
وصوت ٣,٠٠٠ مندوب في المؤتمر التاسيسي للجبهة بما يشبه الاجماع بالموافقة على تغييرات شاملة قالوا انها ستشيع الديمقراطيه في الحياة السياسية في استونيا . وقد اذاع الراديو الرسمي وقائع المؤتمر على الهواء .

وتضمنت القرارات التي اجيزت دعوة الى العمل على وقف الهجرة من جمهوريات سوفيتية اخرى والى السماح لشبان استونيا بداء الخدمة العسكرية في جمهوريتهم وداخل وحدات تستخدم اللغة الاستونية .

وشهد المؤتمر الذي يستمر يومين دعوات للتغيير في دستور استونيا واعطاء الجبهة حقاً في الاشتراك في الحملات الانتخابية .

من ناحية اخرى قال راديو موسكو ان المتظاهرين لايزالون يعقدون اجتماعات غير مسموح بها في يريفان عاصمة جمهورية ارمينيا السوفيتية وقال مسئول كبير ان الموقف في الجمهورية مازال متوتراً .

وقال الراديو في تقرير لمراسله في يريفان التقطته هيئة الاذاعة البريطانية ، لايزال . انلس كثيرون في ميدان المسرح » .



● جورباتشـوف ●

واضاف الراديو قائلاً « الاجتماعات غير المسموح بها مستمرة هناك . وتوجد دوريات في الشوارع وحافلات جنود مدرعة في الميدان الرئيسي في المدينة » .

ولكن الراديو قال ان جميع المتاجر والمكاتب في يريفان فتحت ابوابها للعمل وان غالبية كبيرة من العمال تجاهلوا دعوات الاضراب .

وتشهد ارمينيا اضرابات ومظاهرات منذ فبراير الماضي للمطالبة بضم اقليم ناجورنو ـ كاراباخ التابع لجمهورية اذربيجان الى ارمينيا

للمـرة الـ ٤٩ :

متمردون كولومبيون ينسفون خطاً للأنابيب

بوجوتا ـ رويتر .

قالت السلطات المحلية ان متمردين نسفوا خط انابيب حيوي في شمال كولومبيا للمرة التاسعة والاربعين هذا العام .

واضافت السلطات قولها ان خط الانابيب هوجم اثناء الليل يوم الجمعة مما ادى الى انسكاب نحو ٣,٠٠٠ برميل من النفط الخام .

وقال مسئولون من شركة النفط الوطنية ان ٥٠ عاملا من عمال الشركة يقومون باصلاح ١٢ مترا من خط الانابيب .

وينقل خط الانابيب نحو ٢٣٠,٠٠٠ برميل يوميا من النفط الخام من حقل نفط كرافو نورتي بالقرب من الحدود الفنزويلية الى ميناء كوفيناس المطل على البحر الكاريبي .

ونسب الهجوم الى متمردي جيش التحرير الوطني الموالين لكوبا والذين يطالبون بتاميم صناعة النفط وطرد شركات النفط الاجنبية

حدث في مثل هذا اليوم «٤ اكتوبر»

■ ١٩٠٤م . وفاة النحات الفرنسي فريدريك اوغوست بارتولدي الذي بنى تمثال الحرية في نيويورك .

■ ١٩٤٦م . الرئيس الامريكي هاري ترومان يدعو مجدداً البريطانيين من اجل تسهيل « هجرة اساسية الى فلسطين » واعلن دعمه للخطة الصهيونية لاقامة دولة يهودية في قسم من فلسطين المحتلة .

■ ١٩٥٧م : الاتحاد السوفياتي يعلن اطلاقه اول قمر صناعي بصنعه انسان وهو « سبوتنيك ١ » .

■ ١٩٦٣م : الجزائر توقع اتفاق تعاون مع الاتحاد السوفياتي .

بوش ونائبه يختلفان حول مفاوضات الاسلحة

واشنطن ـ رويتر .

اختلف مرشح الحزب الجمهوري الامريكي لمنصب نائب الرئيس دان كويل مع مرشح الحزب لمنصب الرئيس جورج بوش بشان كيفية التقدم في محادثات الاسلحة الاستراتيجية وقال انه ينبغي ربط القوات التقليدية بالمفاوضات الامريكية ـ السوفيتية .

وقال كويل في مقابلة نشرت امس الاول الاحد انه ينبغي على اي حكومة يشكلها بوش ان تعيد النظر في موقف حكومة الرئيس الامريكي رونالد ريجان المتمثل في مناقشة سبل خفض الاسلحة النووية البعيدة المدى بصورة مستقلة عن الاسلحة التقليدية

ووصفت المتحدثة الرئيسية باسم المرشح الجمهوري لمنصب الرئيس اختلاف السناتور كويل عضو مجلس الشيوخ عن ولاية انديانا والبالغ من العمر ٤١ عاما مع بوش بانه ليس امرا مهما ولكن خبراء سياسيين قالوا ان توقيت اعلان هذا الخلاف لن يفيد قائمة مرشحي الحزب الجمهوري على اقل تقدير

الرئيس السابق للاستخبارات الامريكية يؤكد العلاقة الوثيقة بين بوش ونوريجا

واشنطن ـ ا ف ب

اعلن ستانفيلد تورنر الرئيس السابق لوكالة الاستخبارات المركزية الامريكية « سي اي اي » ان نائب الرئيس الامريكي جورج بوش اقام علاقات وثيقة مع رجل بنما القوي الجنرال مانويل نوريغا المتهم بتهريب المخدرات الى الولايات المتحدة . غير انه نفى اي تاكيد له ان بوش اعاد استخدام نوريغا كعميل للـ « سي اي اي » .

وذكر تورنر « ليس صدفة انه في كل مرة كان بوش في الحكومة كنا اصدقاء لنوريغا ومن شابه ماركوس » . وتورنر كان مديراً لوكالة الاستخبارات المركزية في عهد الرئيس الاسبق جيمي كارتر وهو يدعم ترشيح الديموقراطي مايكل دوكاكيس للرئاسة الامريكية ضد بوش .



● نوريغـا ●

وقال تورنر في مقابلة مع وكالة انباء امريكية انه استبعد في ١٩٧٧م نوريغا من لائحة الاشخاص الذين تدفع لهم الـ « سي اي اي » لكنه نفى تاكيده اعادة بوش لنوريغا في ١٩٨١م وفق ما ذكرت يوم الجمعة الماضية شبكتا التلفزيون الامريكيتان « سي بي اس » و « ان بي سي » .

ونفى ناطق باسم بوش هذه المزاعم . وفي مناظرة تلفزيونية جرت اخيرا بينه وبين دوكاكيس اكد نائب الرئيس الامريكي ان علاقات واشنطن مع نوريغا ترجع الى الادارات التي سبقت ادارة الرئيس رونالد ريغان وان هذه الاخيرة قطعت العلاقات مع رجل بنما القوي عندما تاكد لها تورطه في تهريب المخدرات .

يذكر انه في ولاية فلوريدا وجهت تهمة تهريب المخدرات رسمياً في العام الجاري الى نوريغا .

تزايد الانفجارات بجنوب افريقيا مع اقتراب الانتخابات البلدية

جوهانسبرج ـ رويتر :

قالت الشرطة امس الاثنين ان قنبلة انفجرت في ميناء دربان بجنوب افريقيا خارج مكاتب مرشح هندي في انتخابات مجالس بلدية تجرى على مستوى البلاد .

وقال بالا نايدو المتحدث باسم الشرطة للصحفيين انه لم يصب احد باذى في الانفجار الذي وقع مساء امس الاول الاحد .

وقال ان القنبلة وضعت بجانب مبنى مؤقت اقامه مرشح ـ لم يعرف اسمه ـ للبلدية الهندية لمقاطعة ونتوورث المعزولة في الانتخابات التي ستجرى في ٢٦ من الشهر الحالي

وكان حوالي ٥٠ شخصا قد اصيبوا بجروح في ٣١ انفجارا على الاقل في اماكن مختلفة من جنوب افريقيا في الشهر الماضي . ووقعت الهجمات الاخيرة يوم الجمعة الماضي عندما انفجرت اربع قنابل دون ان يصاب احد بسوء في الاحياء التي لايعيش فيها البيض من دربان ومدينة الكاب .

واستهدفت هذه الهجمات مرشحين ومسئولين في انتخابات البلدية

وستكون هذه اول انتخابات يدلي فيها البيض والسود والهنود والملونون باصواتهم في ان واحد لاختيار اعضاء مجالس بلدية المناطق المعزولة .

وتلقي الحكومة عادة بالمسئولية عن الانفجارات التي تقع في البلاد على المؤتمر الوطني الافريقي المحظور الذي يقاتل منذ ٢٦ عاما لانهاء حكم الاقلية البيضاء .

ويعارض رجال دين من بينهم كبير الاساقفة ديزموند توتو الانتخابات ويدعون الى مقاطعتها

ويقول الاب توتو ان الانتخابات ستساعد على تعزيز نظام الفصل العنصري في البلاد

انفجار قنبلتين امام قصر هيروهيتو

طوكيـو ـ واس .

انفجرت قنبلتان موقوتتان في محطتين للانفاق قرب القصر الامبراطوري في طوكيو امس .

واوضحت الشرطة ان القنبلتين انفجرتا في ساعة الازدحام في وقت واحد غير انه لم تحدث اية اصابات او اضرار .

واوضحت وكالة اليونايتد برس نقلا عن الشرطة البريطانية ان قصرين لامبراطورين سابقين تعرضا ايضا للاعتداء امس مشيرة الى ان منظمة شيوعية متطرفة تركت منشورات في المواقع الاربعة تدعو الى الغاء النظام الامبراطوري .

من جهة اخرى، اعلن المتحدث باسم القصر الامبراطوري امس ان حالة الامبراطور هيروهيتو مستقرة بعد تدهور حالته يوم السبت الماضي بسبب النزيف في الدم وانخفاض الضغط

كلمة اليوم

الحقوق العربية المغتصبة

لم يشهد نظام تل ابيب تحديا اقسى من هذا التحدي الذي تشكله الانتفاضة الفلسطينية . فقد استطاعت ثورة الحجارة ان تقض مضاجع الصهاينة . وتعيد النظر في الكثير من القناعات السياسية والعسكرية السائدة . ليس على المستوى الاسرائيلي . بل وعلى مستوى الدول المتحالفة معها . او المؤيدة لاجراءاتها التعسفية ضد الفلسطينيين .

وقد ظلت عربدة الاستفزازات الاسرائيلية طابعا لتعامل الصهاينة مع سكان الاراضي المحتلة . فعاثوا فسادا في كل ماتصل اليه ايديهم من الحقوق العربية التي ضاعت بين اروقة المنظمات والمؤسسات الدولية . لكن اشتعال الانتفاضة . نبه الكثيرين الى تلك الحقوق المغتصبة التي يحاول حكام تل ابيب طمس معالمها عن طريق تضليل الراي العام العالمي بواسطة اجهزة الاعلام الصهيونية او الموالية لها .

.باتت الانتفاضة لتثبت ان الحقوق العربية لايمكن ان تضيع في زحمة حملات التضليل الصهيونية .. مما اضطر الصهاينة الى ارتكاب المزيد من الممارسات القمعية التي لم تزد دورها في تحجيم الانتفاضة . بل زادت من قوة هذه الانتفاضة واشتعالها . لتمتد الى مواقع اخرى من الاراضي العربية المحتلة . مما دفع الصهاينة الى اتخاذ اجراءات وقائية لحماية مؤسساتها من الغضب الفلسطيني ومن الانتفاضة الفلسطينية .

ومع مرور الزمن . ورغم كل الاجراءات الصهيونية .. تستمر الانتفاضة . لتثبت انها الوسيلة الوحيدة لارغام الصهاينة على الاعتراف بالحقوق العربية المغتصبة .

اليوم

من أقوال خادم الحرمين الشريفين

على صعيد المأساة الفلسطينية يواصل شعب عريق شقيق نضاله وكفاحه ضد قوات الاحتلال الصهيوني داخل الاراضي المحتلة في فلسطين العزيزة السليبة ويجاهد بكل ما أوتي من ايمان وعزم ويقين بعدالة قضيته عبر عشرات السنين حتى قامت الانتفاضة التي تحلى ابطالها من رجال ونساء واطفال بكل معاني الفداء وهم يسطرون في سجل جهادهم اروع القصص للتاريخ الحديث.

المناسبة: كلمة خادم الحرمين الشريفين للمواطنين بمناسبة عيد الفطر المبارك ١ شوال ١٤٠٨هـ.

مستعرضا دعم سمو النائب الثاني لهيئة الاغاثة

د. فريد قرشي لـ «اليوم»: ملايين المسلمين يحتاجون إلى دعم عاجل

جدة - عبدالرحمن العبدالواحد.

اثنى الدكتور فريد ياسين قرشي المشرف العام على هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية على مجهودات صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام على ما قدمه من دعم مادي ومعنوي حيث قدم سموه الكريم مبلغ «مليون» ريال لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية وكان لهذا الدعم الشخصي اثر ايجابي كبير لدى المسلمين في جميع انحاء العالم واضاف الدكتور قرشي في تصريحه قائلا بان هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية تحظى باهتمام كبير من قبل خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين.

وقال الدكتور القرشي لقد تكبد العالم الاسلامي خسائر كبيرة في الارواح والاموال وذلك من جراء الفيضانات الكبيرة التي اجتاحت السودان وبنجلاديش وتشاد والهند وقد ذهب ضحايا ذلك كثيرون من الاطفال والنساء والشيوخ والشباب وهناك ملايين من المسلمين المشردين يسكنون في العراء وربما تمر ايام بدون اكل او شرب وقد شاهدت ذلك بام عيني وقد اهاب د. قرشي جميع الاخوة المسلمين في جميع اجزاء المعمورة وليس في المملكة وحدها مد يد العون والمساعدة لهذه الفئة المسلمة التي امتحنها الله بهذه الفيضانات التي اكلت الاخضر واليابس.

هذا ومن ناحية اخرى غادر المملكة متوجها الى دولة الكويت وفد من هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية في مهمة تتعلق باعمال الاغاثة حيث يجري الوفد مباحثات مع المسئولين في بعض المؤسسات العاملة في مجال الاغاثة منها بيت الزكاة الكويتي ولجنة مسلمي افريقيا وادارة المؤسسات الخيرية وجمعية احياء التراث الاسلامي والهيئة الخيرية الاسلامية العالمية.



■ بعض معاناة المسلمين ■

مؤتمر رؤساء صحة البيئة يعقد بالطائف الشهر القادم

الرياض - سليمان الحيد

اوضح الاستاذ محمد العيسى مدير عام صحة البيئة بوزارة الشؤون البلدية والقروية لـ «اليوم» بانه صدرت موافقة معالي وزير الشئون البلدية والقروية على انعقاد مؤتمر رؤساء صحة البيئة بالمملكة خلال الفترة من ١٩ - ٢٢ ربيع اول ١٤٠٩هـ بمدينة الطائف ويحضره مندوبون من ٤٥ امانة وبلدية ومديرية اضافة الى مندوبين عن وزارة الصحة، المعارف، تعليم البنات.

وذكر الاستاذ العيسى ان هذا المؤتمر يهدف لدراسة وضع المقاصف والبوفيهات والمطابخ الموجودة داخل الادارات الحكومية ومدارس البنين والبنات وطرق ترخيصها ومرافقتها وكذلك العلاقة بين اقسام صحة البيئة في البلديات والطب الوقائي ومراكز الرعاية الصحية الاولية بوزارة الصحة.

■ معالي وزير الشئون البلدية والقروية ■

كما سيتم مناقشة ضوابط المسالخ الاهلية وطرق ترخيصها الصادرة من الوزارة.

واشار الى ان هذا المؤتمر يعقد كل مرة في مدينة من مدن المملكة المختلفة بصفة دورية كل ستة اشهر.

توزيع مخططين لذوي الدخل في قريتي القاعد والتربية بحائل

حائل - صالح المشهور

اوضح سعد القبلان رئيس المجمع القروي بالخطة في حائل بانه يتم حاليا توزيع مخططين سكنيين في كل من قرية القاعد وقرية التربية وذلك ضمن برنامج ذوي الدخل المحدود وقد اهاب الاستاذ القبلان بالمستحقين سرعة مراجعة المجمع لانهاء اجراءات منحهم اراضيهم وفيما يلي اسماء المستحقين:

منصور نايف الحميدي الشمري. نواف سعد جزاع الشمري. عواد خضير فريح الشمري. خالد مسند جزاع الشمري. نايف محمد علي الشمري. نايل نايف الحميدي الشمري. نجيب نايف الحميدي الشمري. سالم عبده سالم الشمري. سعد عبده سالم الشمري. عبده سالم عبده الشمري. حمود مونس عيد الشمري. نواف غربي مطر الشمري. سعود غربي مطر الشمري. احمد ذباح عيد الشمري. سرحان عبدالله سالم الشمري. علوش طلال غضبان الشمري. بندر طلال غضبان الشمري. ماجد مناور فرج الشمري. سعداء غيدان الشمري. سعود محمد راشد الشمري. فواز دبى حمد الشمري. قريبان رحيل ردان الشمري. غريب ملقاط قرينيس الشمري. عيسى مسلم مبارك الخميس. محمد بنيان غثوان الشمري. عطا الله عوض صالح الشمري. عيد راشد مطلق الشمري. دخيل سالم مناحي الشمري. عواد مطلق عيادة الشمري. مطيرة خليف خلف الشمري. عبدالعزيز محمد كداء العنزي. ورثة عيد فياض الشمري. عقيل سالم الفريجي الشمري. فهد سعود مزيد الشمري. فهيد سعود مزيد الشمري

قرية التربية

فهد عبدالله جروح الشمري. ايتام نقاء فلاح محمد الشمري. طارش مفيتي طالب الشمري. نوره عبدالله ساكت الشمري. النمشي خضير شريدة الشمري. عيدة خلف عايد الشمري. سعيد علي راشد الراشد. تركي فلاح طفس الشمري. شاهد محسن عايد الشمري. متعب راجح خصر الشمري. فيروز فهاد فهد الشمري.

ندوات ومحاضرات

شئون المرأة

● ينظم مركز الدعوة والارشاد في بريدة محاضرة خاصة بشئون المرأة في بريدة مساء الغد ويلقي المحاضرة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن المسند المستشار في وزارة التعليم العالي.

■ ■ ■

الصحة النفسية

● تنظم لجنة الاعلام الصحي بالمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بالتعاون مع مستشفى الدكتور محمد فخري بالخبر في الثامنة من مساء اليوم محاضرة طبية بعنوان «الصحة النفسية عند المسنين» بقاعة المحاضرات في المعهد الصحي الثانوي للبنين بالدمام.

■ ■ ■

أمسية شعرية

● ينظم نادي مكة الثقافي الادبي اليوم بمقر النادي بالعزيزية امسية شعرية يحييها الشاعران الاستاذ مصطفى زقزوق والاستاذ ابراهيم علاقة

■ ■ ■

دعوة

● ينظم مركز الدعوة والارشاد بالرياض مساء اليوم ندوة حول «اهمية الدعوة الى الله وخطر تركها» وذلك بعد صلاة المغرب في جامع ابن فالح بالدخل المحدود المخطط الرابع عشر. ويشارك في الندوة كل من فضيلة الشيخ عبدالله بن محمد الخنين وفضيلة الشيخ نامي بن عبدالرحمن النامي.

■ ■ ■

الخدمة الاجتماعية الطبية

● يفتتح الدكتور فهد الماضي مدير عام الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة صباح اليوم ندوة الخدمة الاجتماعية الطبية وتكاملها.. وتعقد الندوة التي تستمر يومين بقاعة المحاضرات بمستشفى الولادة والاطفال بجدة.

اجتماع لعمداء شئون الطلاب بدول المجلس

الدوحه - واس

يبدأ اليوم الثلاثاء الاجتماع الثالث لعمداء شئون الطلاب بجامعات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وسيناقش الاجتماع الذي يستمر يومين عددا من المواضيع المدرجة على جدول الاعمال من بينها الاجراءات التي قامت بها الامانه العامة لمجلس التعاون حيال توصيات الاجتماع الثاني لعمداء شئون الطلاب بجامعات دول المجلس والترتيبات التي قامت بها جامعة الامارات حيال تنظيم المعسكر الاول للجوالة وترتيبات تنظيم سباق اختراق الضاحية التي قامت بها جامعة الملك فيصل بالاحساء بالتنسيق مع جامعة البحرين

الشاعر يتفقد الاستعدادات لاستضافة المؤتمر الاسلامي الأول لوزراء الاعلام

جدة - واس..

في نطاق الاستعدادات القائمة لانعقاد المؤتمر الاسلامي الاول لوزراء الاعلام في موعده المقرر الموافق غرة ربيع الأول القادم المقابل للحادي عشر من شهر اكتوبر الحالي.

قام معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر قبيل ظهر امس الاثنين بتفقد جميع الانجازات التي اتمتها وزارة الاعلام في قصر المؤتمرات بجدة حيث سيعقد المؤتمر

ووقف معاليه على جميع الاجراءات والترتيبات التي اتخذتها الاجهزة الاعلامية والادارية والفنية بالتعاون والتنسيق مع الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي وشملت الجولة التفقدية القاعة الرئيسية المعدة لاجتماع اصحاب المعالي وزراء اعلام الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي والوفود المرافقة لهم واطلع على التجهيزات الفنية وشبكة الاتصالات السمعية والاستعدادات التليفزيونية التي جاءت على ارقى واحدث المستويات الفنية.

كما شملت الجولة القاعة المخصصة لاجتماع اللجان الفرعية ولجنة الصياغة وكذلك الاقسام المعدة لاعمال السكرتارية والترجمة الفورية

وعقب الجولة اعرب معالي الوزير الشاعر لوكالة الانباء السعودية في تصريح موجز عن ارتياحه العميق لكل ما تحقق من الانجازات والاستعدادات وفق الخطة الموضوعة لشئون هذا المؤتمر مشيرا الى التعاون المشترك الذي تتميز به الاسرة السعودية المتكاملة في عطائها وتفانيها لاداء الواجب تجاه الدين والمليك والوطن

وقال معاليه انفاذا وتحقيقا لتطلعات وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد الأمين تضافرت الجهود المخلصة بعناية المسئولين في كل من وزارة الدفاع والطيران ووزارة الداخلية ووزارة الخارجية ووزارة المالية والاقتصاد الوطني ووزارة البرق والبريد والهاتف ووزارة الشئون البلدية والقروية ورئاسة المراسم الملكية مع وزارة الاعلام والامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي لتوفير جميع وسائل النجاح المأمول لهذا المؤتمر الاسلامي الاعلامي على افضل المستويات ان شاء الله

وكان معالي الوزير الشاعر قد عقد اجتماعا في مكتبه بعد ظهر يوم امس الاحد حضره سعادة وكيل الوزارة للشئون الاعلامية الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي وسعادة السفيرين محمد سعيد بصراوي واحمد سراج من وزارة الخارجية والوكلاء المساعدون في وزارة الاعلام وعدد من المسئولين الاداريين والفنيين وذلك بقصد الوقوف على الخطوات النهائية لتنظيمات المؤتمر واختصاصات اللجان المشرفة على اعماله

سمو أمير منطقة مكة المكرمة يعود الى جدة

جدة - واس..

كان صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في مقدمة مستقبلي صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة الذي وصل الى مطار الملك عبدالعزيز الدولية بجدة الليلة الماضية قادما من الخارج

كما كان في استقبال سموه صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الامير طلال بن منصور بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن ماجد بن عبدالعزيز وقائد المنطقة الغربية الفريق ركن طيار صالح السديس ومدير شرطه منطقة مكة المكرمة اللواء صالح فاضل وعدد من المسئولين

المملكة تحصل على المركز الأول في مسابقة دولية في كتابة الرسائل

جدة - واس

حصلت المملكة العربية السعوديه على المرتبة الاولى في مسابقه دوليه للشباب في مجال كتابة الرسائل والتي ينظمها المكتب الدولي للاتحاد البريدي العالمي وكان عنوانها لهذا العام (كيف تتصور رحلة رسالة ما)

وقد حققت الرسالة التي قدمها الطالب محمد مفلح عبيدالقحطاني من حدى المدارس المتوسطة بالقويعية درجة الامتياز كافضل رسالة مقدمة في هذه المسابقة.

وستقوم وزارة البرق والبريد والهاتف ممثلة بالمديرية العامة للبريد بتكريم الطالب الفائز وتسليمه شهادة التقدير وخطاب التهنئة الصادر من المكتب الدولي للاتحاد العالمي كما ستمنحه الوزارة درع المديرية العامة للبريد.

الجدير بالذكر ان المكتب الدولي للاتحاد البريدي العالمي دأب في اقامة مسابقات سنوية دولية وذلك ضمن احتفالات باليوم العالمي للبريد الذي يصادف اليوم الثامن والعشرين من شهر صفر الجاري

استلام فواتير مياه الشرب في حائل عن طريق الصناديق البريدية

حائل: صالح المشهور

مستهلكو مياه الشرب بمدينة حائل سيتمكنون من استلام فواتير استهلاكهم من المياه عن طريق عناوينهم مباشرة لاول مرة حيث تم الاتفاق بهذا الشأن بين البلدية وبريد حائل لتوزيع الفواتير عن طريق صناديق المشتركين وسيتم هذا الاسبوع توزيع فواتير المياه عن استهلاك شهر رجب وشعبان ورمضان العام الماضي

غدا آخر موعد لمراجعة لجنة القبول بوزارة الدفاع







■ طلبه كليه الملك فهد البحريه

الرياض - واس -

دعت لجنة القبول المركزية بوزارة الدفاع والطيران الطلبة الذين تم قبولهم واعلنت اسماءهم في كلية الملك عبدالعزيز الحربية وكلية الملك فيصل الجوية وكلية الملك فهد البحرية دعتهم الى ضرورة مراجعة اللجنة. وقال مصدر مسؤول في اللجنة ان اخر موعد للمراجعة هو نهاية دوام يوم الاربعاء الرابع والعشرين من شهر صفر الحالي.

واهاب بالطلبة الذين قبلوا في تلك الكليات واعلنت اسماؤهم من قبل مراجعة لجنة القبول المركزية بوزارة الدفاع والطيران ومراعاة اخر موعد للمراجعة

أخبار اليوم

أخبار الغد

■ يرعى معالي وزير التجارة ووزير الصحة بالنيابة الدكتور سليمان السليم مساء اليوم الثلاثاء احتفال تخريج الدفعة الثامنة من دبلوم الاطفال

● ● ●

■ تبدأ الخطوط الجوية السعودية غدا في تسيير أولى رحلات الشحن المنتظمة المجدولة من مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة الى عاصمة الصين الوطنية تايبيه.

● ● ●

■ يلتقي معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي في تمام السادسة من مساء الغد باعضاء هيئة التدريس والمحاضرين والمعيدين في الجامعة وذلك بقاعة الاجتماعات بالمدينة الجامعية بالرياض.

● ● ●

■ يبدأ اليوم اختبار القبول بمعهد الخط العربي بالرياض للدفعة الجديدة للعام الدراسي الحالي ويعقد الاختبار في مبنى المعهد الكائن في نهاية شارع جرير بالملز بمبنى معهد التربية الفنية

حفل تعارف للطلاب والأساتذة الجدد بجامعة الملك فيصل

الاحساء - عادل الذكر الله

بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد اقامت جامعه الملك فيصل حفل تعارف بالصالة الرياضية المغلقة بمقر الجامعة بالهفوف مساء امس الاول التقى فيه معالي مدير الجامعة الدكتور محمد سعيد القحطاني بالطلاب والاساتذة الجدد وقد القى معاليه كلمة ترحيبية وتوجيهيه لابنائه طلاب الجامعة ولاعضاء هيئة التدريس الجدد الذين استقطبتهم الجامعه للعمل بها وحث الطلاب على مواصلة الجد والمثابرة في الدراسة والانخراط في الحياة الجامعيه بكل معانيها وبكل ابعادها حتى يحققوا امالهم وطموحاتهم ليكونوا رجالا صالحين لدينهم ولمليكهم ولوطنهم وتمنى لهم دراسة موفقة ليجنوا في المستقبل باذن الله ثمار جهودهم الطيبه بتخرجهم رجالا متخصصين مساهمين كل في مجال تخصصه سواء كمهندس زراعي او طبيب بيطري او اداري او معلم تربوي لدفع عجلة النماء والتقدم لهذا الوطن الغالي كما رحب معاليه في كلمته بالاساتذة الجدد والذين تعاقدت معهم الجامعة للعمل بها متمنيا لهم طيب الاقامة في وطنهم الثاني المملكة العربية السعودية املا منهم المزيد من البذل والعطاء والاخلاص في العمل والمساهمة الفعالة في بناء المواطن الصالح وقد اختتم الحفل بتناول المرطبات حيث صافح خلاله مدير الجامعة الطلاب واعضاء هيئة التدريس وتبادل الجميع اطراف الحديث والامنيات الطيبة بان يكون عاما دراسيا موفقا مثمرا وزاخرا بكافة انواع الانشطة التي تخدم التعليم والبحث وخدمة هذا المجتمع

القحطاني

امسية اعلامية بالدمام

■ تنظم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام امسية اعلامية بعنوان «غياب المعلومة الصحفية» وذلك في تمام الساعة الثامنة من مساء الغد بقاعة الغرفة التجارية الصناعية بالدمام ويدير الامسية د. عبدالواحد الحميد نائب رئيس تحرير جريدة اليوم ويشارك بها د. فهد العرابي الحارثي رئيس تحرير مجلة اليمامة والاستاذ داود الشريان من مجلة اليمامه والاستاذ محمد صلاح الدين عمر من جريدة المدينه

هكذا من الأصل

مدينة وخبر




● الامير خالد الفيصل ● ● سعيد السبتي ● ● منصور هلال ●

اجتماع للدفاع المدني

● ابهـــا

يترأس صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ظهر اليوم اجتماع لجنة الدفاع المدني المحلية بالمنطقة . وذلك بصالة الاجتماعات بمقر الامارة .

كما تحتفل جمعية البر في ابها بتخريج الدفعة الاولى من برامجها في مجالات الكمبيوتر والآلة الكاتبة واللغة الانجليزية في الساعة الرابعة من عصر غد الاربعاء .

الروضان يؤدي مناسك العمرة

● مكة المكرمة

ادى معالي وزير الدولة لشئون الاسكان بدولة الكويت الاستاذ ناصر عبدالله الروضان والوفد المرافق له مساء امس الاول مناسك العمرة .

كما ادى وكيل وزارة الاسكان بدولة البحرين الدكتور عبداللطيف جاسم ووكيل وزارة الاسكان بسلطنة عمان الاستاذ سعيد بن ناصر المسكري مناسك العمره .

وكان في استقبالهم لدى وصولهم المسجد الحرام عدد من المسئولين بشرطة الحرم .

توعية صحية بالشرقية

● الدمـــام

يقوم قسم التوعية الصحية بادارة الطب الوقائي التابع للمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية خلال اسبوع النظافة القادم الذي سيبدأ اعتبارا من السابع والعشرين من شهر صفر الحالي بتنظيم عدد من المحاضرات التثقيفية عن النظافة الشخصية والعامة ونظام الطعام والشراب والمدرسة والشارع والمكتب والحدائق والشواطيء والسوق . كما ستتناول المحاضرات اصول اتباع القواعد الصحية السليمة .

واوضح مساعد مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية للطب الوقائي سعيد احمد السبتي . ان محاضرات برنامج اسبوع النظافة خلال الاسبوع والتي يلقيها عدد من الاخصائيين والاخصائيات سينفذ في عدد من المدارس بالدمام والخبر بالاضافة الى عدد من المؤسسات والمصالح الحكومية .

معرض تشكيلي بالقصيم

● بريـــدة

تم افتتاح المعرض الاول للفنون التشكيلية على مستوى منطقة القصيم الليلة قبل الماضية بحضور مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم الاستاذ محمد العمار .

وقد اقيم حفل خطابي بهذه المناسبة اعلن خلاله ترتيب الاندية الفائزة والمشاركة في هذا المعرض حيث حصل نادي التقدم على المركز الاول فيما حصل نادي الرائد على المركز الثاني ثم نادي الهلالية في المركز الثالث ونادي النجمة في المركز الرابع ثم نادي التعاون في المركز الخامس .

ويضم المعرض الذي يقام على صالة الهوايات بمدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة ٧٨ عملا فنيا .

تنمية محلية بالقطيف

● القطيـــف

تعقد لجان التنمية المحلية العاملة بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف يوم السبت القادم اجتماعا يحضره عدد من المسئولين بالمركز والاخصائي الاجتماعي بوزارة العمل والشئون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية بالاضافة الى المسئولين في الاندية الريفية العاملة تحت اشراف المركز .

واوضح مدير المركز منصور هلال ان الاجتماع الذي سيعقد بمقر لجنة التنمية المحلية بقرية البحاري بالقطيف سيتناول بحث اعمال خطة وبرامج لجان التنمية المحلية العاملة بالمركز لعام ١٤٠٩/١٤١٠هـ والتي تمثل منطقة خدماته في قرى القطيف والمشتملة على العديد من البرامج والانشطة المختلفة كالدورات التدريبية والتثقيفية واعمال التدبير المنزلي والخياطة والتفصيل وبرامج تحسين مستوى البيئة وخدمة المجتمع والانشطة الشبابية والبرامج الصحية وبرامج الامومة والطفولة وغيرها من الانشطة التي تهدف الى التنمية الاجتماعية ورفع المستوى الصحي والاجتماعي والثقافي للمواطنين .

امارة الجوف تشارك في معروضات المركز الاعلامي بجدة

الجوف - اليوم

تشارك امارة منطقة الجوف بعرض منجزات التنمية والتطور الذي تشهده منطقة الجوف وذلك ضمن معروضات المركز الاعلامي الذي ستقيمه وزارة الاعلام بجدة بمناسبة انعقاد مؤتمر وزراء اعلام الدول الاسلامية .

ذكر ذلك مدير العلاقات العامة بامارة منطقة الجوف عبدالرحمن سبط العسكر واوضح العسكر ان منطقة الجوف سوف تشارك بمجموعة من الكتب والصور والمناظر وافلام الفيديو والشرائح (سلايدات) التي تعكس مدى التطور والتقدم الذي شهدته منطقة الجوف وتبرز اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين بايجاد كافة الخدمات والمشاريع التي يحتاجها المواطن .

الجدير بالذكر ان وزارة الاعلام وضمن استعداداتها لهذا المؤتمر الاسلامي الكبير فقد طلبت من وزارة الداخلية الاشتراك بالمركز الاعلامي الذي سيتم افتتاحه اعتبارا من يوم ٢٥/٢/١٤٠٩هـ وقد حث صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية اصحاب السمو الملكي والمعالي امراء مناطق المملكة المختلفة المشاركة بهذا المركز .

الامير فهد بن سلمان يزور المديرية العامة للشئون البلدية

تسمية شوارع خمس مدن رئيسية بالمنطقة

الدمام - عبدالله الغشري

اعرب صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية عن سعادته واعتزازه لجهود المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية في مشروع تسمية شوارع مدن المنطقة الشرقية وشكر سموه العاملين في هذا القطاع ومن شارك معهم من اجل هذا الانجاز

ذكر ذلك اثناء زيارته للمديرية العامة للشئون البلدية والقروية صباح امس ضمن نطاق جولاته التفقدية للدوائر الحكومية وكان صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية قد وصل لمقر المديرية بالدمام في الساعة الحادية عشرة من صباح امس وكان في استقباله

الاستاذ احمد المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية وكبار موظفي المديرية

ثم اطلع سموه اثناء زيارته على برنامج تسمية الشوارع وترقيم المنازل لمدن الجبيل وبقيق ورأس تنورة والخفجي والنعيرية تم عقد سموه اجتماعا ضم معالي الاستاذ فيصل محمد الشهيل الرئيس العام لسكة الحديد رئيس اللجنة والاستاذ احمد المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بالشرقية وعضو اللجنة والاستاذ عبدالرحمن العبيد وبمشاركة عدد من المهندسين والمساحين والرسامين والفنيين . واطلع سموه على الخرائط التي توضح محاور المدن وخرائط اخرى توضح ترقيم المنازل . ثم استمع سموه لشرح مفصل من الاستاذ احمد المشعل عن اخر ماتوصلت اليه اللجنة حيث انتهت المديرية من اعداده بالكامل وراعت اللجنة في اختيار الاسماء المناسبة لتسمية الشوارع وترقيم المنازل باسماء الحوادث التاريخية واسماء الصحابة والتابعين والقادة وكذلك بعض اسماء بعض المدن العربية واسماء بعض الهجر والقرى في المنطقة الشرقية وقال المشعل ان المديرية قد انهت برنامج تحديد النطاق العمراني للمدن المذكورة في وقت قياسي وبجهود ذاتية وبدون الاستعانة بأي مؤسسة او شركة ورفع البرنامج الى المقام السامي لاعتماده وكانت المديرية الاولى من حيث سرعة الانجاز . واوضح المشعل انه قد تم تشغيل الكمبيوتر في المديرية والبلديات المرتبطة بها لعرض حصر الاراضي والممتلكات من عقارات ودوائر حكومية وجميع التغيرات على الطبيعه

ثم غادر سموه مقر المديرية مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم

مسئول العلاقات العامة بالمكتب الاقليمي للمكفوفين لـ اليوم

نسعى لضم المعوقين الى جانب المكفوفين

كتب / عبدالرحمن الرخيمي

دعا مسئول العلاقات العامة في المكتب الاقليمي بالشرق الاوسط لشئون المكفوفين اولياء امور المعوقين والمكفوفين بصفة خاصة الى المبادرة بالحاق ابنائهم وبناتهم الى المعاهد الخاصة كي لايكونوا عالة على المجتمع .

وذكر هلال موقف الرويلي مسئول العلاقات العامة انه يوجد في المملكة ٦ معاهد للمكفوفين في خميس مشيط والقطيف والاحساء والرياض ومعهدين في الرياض .

وقال الرويلي اننا نحاول الان جاهدين بضم المعوقين كالصم والبكم الى خدماتنا حيث اننا نشعر انه من واجبنا خدمة هذه الفئة . كما ان حكومة خادم الحرمين الشريفين لاتالو جهدا في تيسير كافة احتياجاتنا . حيث وفرت جميع الامكانيات لخدمة هذه الفئة من المجتمع .

واشار الرويلي الى ان الكثير من المكفوفين الان يعملون في اجهزة الهاتف المختلفة وهذا بفضل ماحصلوا عليه من تدريب وتعليم في المعاهد المختصة .

وحول عدد المكفوفين في المملكة قال الرويلي لا استطيع ان احصي عدد المكفوفين لان الكثير منهم لم يلتحق بالمعاهد وقد يعود سبب ذلك الى خوف اولياء امورهم عليهم مع العلم بان هناك رعاية كاملة وشاملة وخوف اولياء الامور ليس له مبرر .

وذكر الرويلي ان المكتب الاقليمي بالرياض لاتقتصر خدماته على المكفوفين في المملكة وحسب بل تشمل المكفوفين في الشرق الاوسط .

وقال انه بعد انشاء الاتحاد العالمي للمكفوفين اصبح الاتحاد يقدم العون للمكفوفين في بعض الدول العربية حسب موارد هذه الدول الاقتصادية . كما ان الشيخ عبدالله الغانم رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين له جهود في هذا الموضوع يشكر عليها .

وبالنسبة لمعاهد النساء قال ان المكفوفات يتعلمن في المعهد الى جانب الدراسة . التريكو . بواسطة الماكنة والآلة الكاتبة على طريقة . برايل . والتدبير المنزلي بكافة انواعه . كما ان خدمات المعهد لاتتوقف عند هذا الحد بل تستمر لمن يرغب منهن بمواصلة دراسته حتى الجامعة .



● هلال الرويلي ●

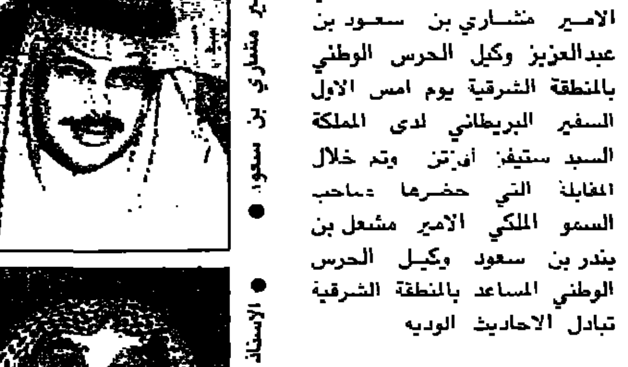
جامعة الملك سعود تشارك في فعاليات أسبوع النظافة

الرياض / سعود الكليب

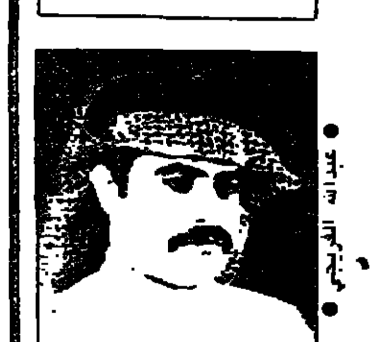
تشارك جامعة الملك سعود في اسبوع النظافة القادم الذي تنظمه امانة مدينة الرياض صرح بذلك لـ - اليوم - الدكتور منصور السعيد وكيل عمادة شؤون الطلاب للانشطة الثقافيه والعلمية والفنية وقال ان هذه المشاركة تعتبر الخامسة للجامعة باسبوع النظافة واشار الى ان مشاركة الجامعة بفعاليات الاسبوع لهذا العام ستشمل

عمل لافتات ارشادية يتم توزيعها داخل الجامعة ومساكن الطلاب بالاضافة الى تنظيم محاضرة عامة في سكن الطلبة والطالبات. وعمل تقويم هجري للعام ١٤٠٩هـ يحمل بعض الارشادات والنصائح فيما يخص النظافة سيتم توزيعه في الجامعة. عرض افلام تلفزيونية عن الاسبوع بصفة خاصة والنظافة بصفة عامة عن طريق الدائرة التلفزيونية بالجامعة حث مؤسسات النظافة والصيانة العاملة بالجامعة لبذل المزيد من الجهد خلال الاسبوع. واختتم السعيد تصريحه قائلا ان الجامعة ستقوم بنشاط رياضي بمناسبة الاسبوع كذلك قيام اعضاء هيئة التدريس بالجامعة بحث لطلاب على النظافة واهميتها من خلال المحاضرات كما ان العمادة ستقيم مسابقة لانظف غرفة باسكان الطلاب

أخبـارهـم



● الامير مشاري بن سعود ● ● الاستاذ فيصل التسهيل ● ● ناصر المسيند ● ● حمدان السريحي ● ● محمد الموسى ● ● عبدالله الفريجي ●



■ استقبل صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية يوم امس الاول السفير البريطاني لدى المملكة السيد ستيفن أغزتن وتم خلال المقابلة التي حضرها صاحب السمو الملكي الامير مشعل بن بندر بن سعود وكيل الحرس الوطني المساعد بالمنطقة الشرقية تبادل الاحاديث الوديه

● يصل الظهران اليوم معالي السيد مايكل كوني الوزير الاسترالي للمفاوضات التجارية . قادما من الرياض في طريقه الى دولة البحرين الشقيقة . وسيكون في استقباله ووداعه الاستاذ بكر بغدادي مدير فرع وزارة التجارة بالدمام .

■ معالي الاستاذ فيصل محمد التسهيل الرئيس العام لسكة الحديد يغادرنا اليوم الى الرياض لحضور اجتماع مجلس الشركة السعودية للفنادق . ثم يتوجه الى الكويت في زيارة عمل .

● الاستاذ حمدان مرزوق السريحي الامين العام للغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية غادرنا الى جدة وذلك للمشاركة في اجتماع اللجنة التحضيرية العليا لمؤتمر رجال الاعمال السعوديين .

■ الاستاذ ناصر عبدالرحمن المسيند مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية باشر عمله صباح امس بعد ان تمتع باجازته السنوية داخل وخارج المملكة بصحبة العائلة

● تلقى الدكتور محمد ابراهيم الموسى رئيس بلدية منطقة حائل خطاب شكر من صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل على امانة ونزاهة العاملين بقسم النظافة بالبلدية وخص بالشكر العامل الباكستاني لعثوره على مبلغ من المال خلال تادية عمله

■ الاستاذ عبدالله علي الفريجي مدير مكتب - اليوم - بالرس يتمتع حاليا باجازة مدتها شهران قرر ان يقضيها في ربوع المملكة .

العمل بنظام الترحيل الآلي في مطار ابها

جدة - واس -

بدأت الخطوط السعودية اول امس العمل بنظام الترحيل الالي في مطار ابها وبذلك تبلغ المحطات الخارجية والداخلية التابعة للخطوط السعودية التي تعمل بنظام الترحيل الالي ٤٥ محطة منها ١٤ محطة تعمل بالنظام الالي الذي تمتلكه الخطوط و٣١ محطة تعمل بالنظام الالي التابع لوكيل الخدمات الارضية. وتواصل الخطوط السعودية حاليا العمل بتنفيذ نظام الترحيل الالي في كل من المدينة المنورة والقصيم وجيزان وبانكوك وعمان ويأتي ادخال هذا النظام في مطار ابها وهو المطار السادس الذي يستخدم نظام الترحيل الالي داخل المملكة بعد مطار الملك خالد الدولي بالرياض ومطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة ومطار الظهران ومطار الطائف ومطار تبوك تحقيقا لحرص السعودية على تقديم خدمات ميسرة وفعالة لنقل الركاب وامتعتهم وفقا لاحدث الانظمة .



رسالة من مسئول

يندهشون من الفواتير .. والمياه المحلاة لم تصل بعد !

■ اخي المواطن :

الماء هو عنوان الحياة وعن هذه الثروة الغالية فان فرع مصلحة مياه وصرف صحي المنطقة الشرقية بالدمام يدعوك عبر هذه الزاوية لقراءة النقاط التالية حول المياه وصيانتها :

١ ـ تلتزم المصلحة نظاماً باصلاح جميع توصيلات المياه النظامية وهي التي قامت بانشائها من خطوط المياه الرئيسية او الفرعية وحتى عداد المياه فقط ـ اما اذا قام المواطن بتمديد توصيلات مياه حول عقاره سواء كان ذلك على الجدران او فوق او تحت سطح الارض من بعد العداد الى الحمامات او المطابخ الخاصة به فان المصلحة ليست مسئولة نظاما باصلاح هذه التوصيلات في حالة انكسارها وينحصر عمل المصلحة في قفل الصمام الموجود قبل العداد لحين قيام المواطن باصلاحها بمعرفته وعلى حسابه .

٢ ـ في المخططات المنفذ بها شبكات مياه مؤقتة حيث تقوم المصلحة بتنفيذ صناديق مياه فقط على خطوط المياه المنفذة حيث يتم التصريح للمواطنين حسب النظام بتمديد توصيلات مياه الى عقاراتهم وبذلك فان المصلحة لاتلتزم نظاما باصلاح هذه التوصيلات في حالة انكسارها .

٣ ـ ترجو المصلحة من المواطن الكريم انه في حالة ابلاغه عن اي خلل في توصيلة المياه الخاصة به ان يقوم باعطاء المسئول عن الاشعارات بالاسم ورقم الهاتف ان وجد ورقم المياه الموجود على عداد المياه وذلك لتسهيل مهمة القائمين على اعمال الصيانة وعدم اضاعة الوقت والجهد في البحث عن العنوان كما انه يمكن لهم الاتصال به هاتفياً في حالة عدم التوصل الى العنوان الصحيح .

٤ ـ يلجأ معظم المواطنين الى تعويم شكواهم من انقطاع المياه عن عقارهم وذلك باللجوء الى عدم ذكر رقم المياه الخاص بهم والابلاغ عن انقطاع المياه بكامل الحي او المنطقة التي يسكنها حيث يلجأ المختصون الى فحص خطوط المياه لهذه المنطقة وصماماتها وغالباً ماتكون المشكلة خاصة بالمواطن فقط لاسباب لاعلاقة لها بالوقت والجهد الذي ضاع هباء ـ لذا نرجو من المواطن ان يقوم بالابلاغ عن مشكلته فقط حسب ماتوضح في البند (٣) من هذه المذكرة وذلك لسرعة الوصول الى الهدف الصحيح وايجاد الحل مباشرة لها .

٥ ـ محظور نظاماً شراء وايتات مياه من المصلحة لاي اغراض اخرى غير الشرب مثل البناء او ري الحدائق او خلافه حيث لابد ان يكون معلوماًللمواطن الكريم انه في حالة حصوله على كوبونات مخالفة للنظام سوف لايتمكن المواطن من استرداد ثمنها تحت اي ظرف .

٦ ـ لجأ معظم المواطنين الى الغاء خزانات المياه الارضية والعلوية وكذا المضخات لرفع المياه الامر الذي يدعوهم الى سرعة الشكوى من انقطاع المياه في حالة وجود نقص في المياه وبالتالي ضعفها او في حالة انقطاع المياه بسبب اعمال اصلاح لخط المياه المغذي لهؤلاء المواطنين حيث لايوجد لديهم اي رصيد من المياه .

٧ ـ من المعروف انه توجد اعمال صيانة وقائية ودورية وطارئة في محطات التحلية الامر الذي يتسبب في نقص المياه المحلاة وبالتالي يتم تشغيل آبار المصلحة الارتوازية الاحتياطية لتغطية هذا العجز حيث تنهال الشكاوي من المواطنين بأن المياه اصبحت مالحة .

٨ ـ تنصح المصلحة المكاتب الهندسية ان تقوم بمراجعة المختصين للوقوف على مواقع مصادر المياه والصرف الصحي لاي منشأ قبل البدء في عمل التصاميم المطلوبة وذلك لتفادي فتح ابواب او كراجات او درج في اماكن هذه الخدمات وكذلك لعمل الترتيب اللازم لتزويد المبنى بالمياه وكذا اعمال الصرف الصحي له من مواقعه الفعلية .

٩ ـ يندهش معظم المواطنين من وجود فواتير للمياه المستهلكة على الرغم من ان المياه المحلاة لم تصل بعد عبر العدادات المركبة لهم بمعنى ان تكون هذه المنطقة مازالت تتغذى من آبار المصلحة لعدم كفاية المياه المحلاة ونود ان نوضح للمواطنين ان فاتورة استهلاك المياه هي لاشعار المواطن فقط بخدمات المصلحة من معالجة صحية للمياه واعمال خدمات الصرف الصحي وكذا اعمال التشغيل والصيانة لشبكات المياه والصرف الصحي وكذا محطات المياه وما يتبعها من اعمال تشغيل وصيانة وكلور وخلافه وكذلك محطات الرفع والطرد للصرف الصحي ووحدات تنقية ومعالجة الصرف الصحي وما يتبعها من اعمال ضخمة جداً . وكذا لاشعار المواطن بترشيد استهلاكه من المياه والمحافظة عليها وعدم تبذيرها .

مدير فرع المصلحة بالدمام
المهندس عبدالرحمن محمد المانع

بريد الجبيل الصناعية لماذا لا يفحص الطرود ؟

عندما يريد احد ارسال طرد للخارج من الجبيل الصناعية فانه يتوجب عليه تعبئة اقرار جمركي خاص بالطرد من الجبيل الصناعية ثم قيام صاحب الطرد بعد ذلك للذهاب لجمارك الجبيل للقيام بفحص محتوياته وختم الاقرار الجمركي وتوقيعه من قبلهم. وبعد ذلك يعود محضرا معه الاقرار لبريد الصناعية لكي يتسنى لهم ارساله بالرغم من ان المسافة بين البريد والجمارك ليست قليلة علما بان الفحص كان يتم في بريد الصناعية سابقا وعاد الفحص للجمرك للمرة الثانية.

فالسؤال لماذا لا يتم فحص الطرود في بريد الصناعية من قبل موظف الجمارك فيه لكي تسهل مهمة المرسل وتساعد على عدم تعطيله ذهابا وايابا.

عيسى الخاطر

اهالي الجبيل طال الانتظار ولم يتم التوزيع

رئيس البلدية :ـ

اللجنة تدرس الطلبات والاعلان عند الانتهاء

من الجبيل كتب الاخ خالد عبدالله الشليقي رسالة يتساءل من خلالها عن اراضي ذوي الدخل المحدود بالجبيل التي طال الانتظار ولم يتم توزيعها على مستحقيها فما هي دوافع هذا التاخير وعسى المانع خيرا.

• اللجنة لازالت تدرس •

المهندس خالد علي الدوسري رئيس بلدية الجبيل اجاب على رسالة المواطن الشليقي بالايضاح التالي.

موضوع اراضي ذوي الدخل المحدود بالجبيل يحظى بالاهتمام والمتابعة الجادة وكما هو معلوم فهناك لجنة مشكلة لهذا الغرض من مندوبين يمثلون امارة الجبيل والمحكمة الشرعية بالجبيل والبلدية وهذه اللجنة لازالت تدرس الطلبات المقدمة من ذوي الدخل المحدود وعند الانتهاء من مهمتها سيتم بحول الله الاعلان عن الاشخاص المستحقين عبر الصحف المحلية والله ولي التوفيق.



● المهندس خالد الدوسري ●

صحة الشرقية تقول لك

■ الرعاية الصحية الاولية :

هي الخدمات الصحية الاساسية المقدمة لجميع افراد المجتمع وتمثل المستوى الاول لاتصال افراد المجتمع بالخدمة الصحية العامة سواء في المراكز الصحية او في البيئة المحيطة بها حيث يمتد نشاطها بالمشاركة الفعالة لافراد المجتمع انفسهم ويتم بموجبها الاهتمام بالعوامل النفسية والاجتماعية للفرد وتشمل الخدمات العلاجية والوقائية والتاهيلية .

ادارة الرعاية الصحية الاولية بصحة الشرقية

رسالة عن العوامية الثانية الابتدائية للبنات .. ومندوبية القطيف تجيب

● وصلت صفحة . اليوم والناس . رسالة الاخت ام فهد حول مدرسة العوامية الثانية للبنات الابتدائية التي هي عبارة عن منزل مستاجر من المباني القديمة والمبنى لايشجع على مواصلة الدراسة به ومما يزيد المعاناة سوء المرافق الموجودة به كدورات المياه اضافة الى ضيق الغرف واشياء اخرى لها تاثيرها على الطالبات والمعلمات فمتى تفكر مندوبية تعليم البنات بالقطيف بايجاد مبنى اخر بدلاً من المبنى الحالي الذي لايصلح للدراسة .

مندوبية القطيف تفيد ..

■ الاستاذ حمد عبدالله السبيعي مندوب تعليم البنات بالقطيف افاد رداً على هذا التساؤل بانه قد سبق الاعلان عن الحاجة لمبنى آخر يكون بديلاً عن المبنى الحالي القديم وحتى تاريخه لم يتقدم احد وسوف يتم الاعلان مرة اخرى على نطاق اوسع من اجل البحث عن مبنى آخر مناسب والموضوع محل حرص وعناية الرئاسة العامة لتعليم البنات ممثلة بادارة تعليم البنات بالمنطقة الشرقية ومندوبية القطيف ونسعى جادين لوضع نهاية مطمئنة لطالبات ومعلمات المدرسة المشار اليها بايجاد المبنى البديل المنشود والله ولي التوفيق .

تلكس

يعاني المراقبون الصحيون الذين تم تعيينهم بمستشفيات ومراكز وزارة الصحة من عدم حصولهم على ترقياتهم في المدد المقررة وبالتالي تتاخر علاوتهم التي يجب ان يحصلوا عليها في اوقاتها .. والمفترض ان المراقبين الصحيين يحصلون على ترقياتهم كل ٤ سنوات إلا انهم يتاخرون الى ٦ سنوات .. علماً بأن زملاءهم العاملين بوظائف اخرى يحصلون على ترقياتهم في اوقاتها المحددة وبشكل طبيعي .

نحن نسأل متى تتم ترقيات المراقبين الصحيين ؟؟

علي غرم الله الغامدي

طلبة صلاصل يفضلون بقيق لقربها

نأمل أن تجد هذه الملاحظة اهتمامكم وهي بخصوص طلبة متوسطة صلاصل فالطالب عندما ينهي المرحلة المتوسطة ويريد تكملة مشواره التعليمي بالثانوية يريد التسجيل بثانوية بقيق فان ادارة المدرسة تطلب منه الذهاب لثانوية عين دار القديمه التي تبعد عن صلاصل حوالي ١٥ كيلو بينما بقيق اقل من هذه المسافة كما ان بعض الطلبه لايفضل القسم العلمي بل القسم الادبي خصوصا وان ثانوية عين دار لايدرس بها سوى القسم العلمي فقط.

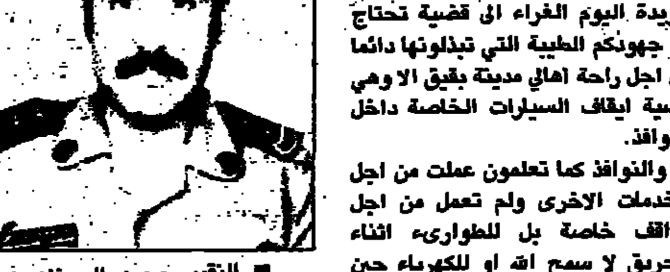
واتمنى من الله العلي القدير بان نجد الحل الشافي من مدير ادارة التعليم المعنية بهذه الملاحظة.

والله ولي التوفيق

مبارك بن عبدالله الهاجري

الى أهالي بقيق :

« النوافذ » ليست مواقف خاصة لسياراتكم !



■ النقيب محمد الجوفان ■

الى مدير مرور بقيق النقيب محمد الجوفان مع التحية..

تطرق الاخ بنيان البنيان باحد اعداد جريدة اليوم الغراء الى قضية تحتاج الى جهودكم الطيبة التي تبذلونها دائما من اجل راحة اهالي مدينة بقيق الا وهي قضية ايقاف السيارات الخاصة داخل النوافذ.

والنوافذ كما تعلمون عملت من اجل الخدمات الاخرى ولم تعمل من اجل مواقف خاصة بل للطوارىء اثناء الحريق لا سمح الله او للكهرباء حين الطوارىء وكذلك لسيارات البلدية الصغيرة لجمع النفايات من البراميل تمهيدا لنقلها وعملية ايقاف السيارات تعيق عملية النظافة وخلافه فضلا عن العملية الأمنية.

لهذا نامل من مرور مدينة بقيق وكما تعودنا منه الاهتمام بهذه الناحية وتكليف دورياته بتوقيع مخالفة وتغريم السيارات المتوقفة بنوافذ الاحياء لما فيه المنفعة والمصلحة العامة.

ووفق الله العاملين المخلصين لما فيه الخير.

والله من وراء القصد

عن اهالي مدينة بقيق
احمد صالح العلي

كاميرا اليوم والناس وزيارة الى : مدينة .. وبحر



● مدينة ينبع البحر ميناء المدينة المنورة على البحر الاحمر . كما ان هناك مدينة ينبع النخل والتي تشتهر بالزراعة وبالذات زراعة النخيل ..

لقد شهدت مدينة ينبع نهضة صناعية تمثلت في اقامة منشآت الهيئة الملكية بينبع . والصورة تمثل احد المجسمات الجمالية بها .

علي العمري
المدينة المنورة

القادمون لهذا المستشفى لهم هذه الرغبة من مرور الاحساء

مستشفى الامير سعود بن جلوي بالهفوف من المستشفيات الفعالة والذي يقدم خدمات طبية وعلاجية محل التقدير .. الملاحظة هو ان المستشفى المشار اليه يقع على الطريق الرئيسي المؤدي من الاحساء الى الظهران ولان هناك من ياتي لمراجعة العيادات الخارجية وللزيارة ان كان له قريب او صديق لهذا وامام السرعة غير العادية لبعض السائقين على الطريق الذي يقع عليه المستشفى فان وضع مطبات او اشارة ضوئية هما انسب الحلول لحماية ارواح القادمين للمستشفى وشكراً لتقبلكم ملاحظات المواطن وتلبية احتياجاته .

علي جاسم الفرط

بسبب ـ المكيف ـ لا نسمع ماذا يقول الطرف الاخر

في مركز صحي العيون يوجد هاتف عملة والاعتراض ليس على وجود واهمية هذا الهاتف ولكن على موقعه حيث انه بجوار احد مكيفات المركز وعند تشغيل المكيف فان صوته يغطي على صوت المتحدث بالهاتف فلا يسمع مايقوله الطرف الاخر! .

لانريد اكثر من نقل الهاتف الى موقع آخر او وضع حاجز بينه وبين المكيف وشكرا لاهتمامكم!

سعد صالح الحربي

لافتة

اخي المواطن ..

من اهم الواجبات الوطنية مراقبتك تصرفات العاملين لديك في مجال استيراد البضائع والاشراف على بضائعك المستوردة لئلا تستغل في دس شيء من الممنوعات بها .

مع تحيات
الادارة العامة لمكافحة المخدرات

مركز صحي القدام :

تم استلام المبنى والافتتاح بالقريب العاجل

سعادة ـ رئيس تحرير جريدة « اليوم » الاستاذ خليل ابراهيم الفزيع المحترم.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى مانشر بجريدة « اليوم » العدد ٥٥٥٦ في ـ / ٢ / ١٤٠٩هـ بعنوان (من القدام سؤالهم عن المركز الصحي لقريتهم) .

عليه نفيد سعادتكم . ونفيد القارىء الكريم بانه قد تم استلام المبنى من بداية ١٤٠٩/٢/١هـ وجار تاثيثه وسيفتتح في القريب العاجل بإذن الله .

مع اطيب تحياتي .

مدير عام الشئون الصحية بالشرقية
الدكتور ـ سامي بن محمد الصقير

الغرفة الكهربائية بحي العنود :

ظلت وقتاً طويلا قبل الاستفادة منها !

المكرم ـ رئيس تحرير جريدة « اليوم » المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى مانشر بجريدة « اليوم » بالعدد رقم ٥٥٧٤ وتاريخ ١٤٠٩/٢/٧هـ تحت عنوان « صيد الكاميرا » نفيدكم ان الغرفة المذكورة قد بنيت ضمن عدة غرف كهربائية في بداية انشاء المباني بحي العنود حيث تمت الاستفادة منها الواحدة تلو الاخرى حسب الحاجة الى ذلك . إلا ان هذه الغرفة ظلت وقتا طويلا قبل الاستفادة منها .

وسوف تقوم كهرباء الشرقية بوضعها في الخدمة حال الحاجة اليها بعد اكتمال المباني في تلك المنطقة علما بان الشركة قامت بالتنسيق مع الجهات المختصة لازالة الطابوق المزخرف الذي يشكل الجدران الجانبية للغرفة تفاديا لسوء استخدامها . والله الموفق

ادارة العلاقات العامة وخدمات المشتركين
بكهرباء الشرقية ـ المركز الرئيسي

دارين.. هل تتحول الى منتجع سياحي !

دارين.. الياقوتة المتألقة..

دارين بشمسها المشرقة وشواطئها الجميلة وامواجها النابضة بالفرح .

دارين التي تطل عليك من بعيد.. ومن وراء قلعتها التاريخية الملاصقة للبحر والميناء القديم لتقص عليك حكايات البحر واللؤلؤ والنوخذة والغوص وعرق الرجال !

دارين هل تتحول الى منتجع سياحي في هذه المنطقة المزدهرة من وطننا العزيز.

ان للموقع الجغرافي المتميز لجزيرة دارين على خريطة المنطقة الشرقية يجعلها مكانا مناسبا لاقامة مشروع سياحي متكامل كمدينة ترفيهية على ان تتوفر فيها المرافق التالية..

١ ـ متحف تاريخي مصغر للمقتنيات والآثار بالمنطقة الشرقية

٢ ـ معرض دائم للحياة البحرية وعالم البحار بما فيه من اسماك وحيوانات بحرية متنوعة وكذلك صناعة السفن القديمة واساليب الصيد المتوارثة عن الاجداد وادواتها المختلفة.

٣ ـ اقامة نادي بحري وفصول لتعليم السباحة للصغار والكبار كفن وهواية محببة للجميع لارتباطنا بالبيئة البحرية ومن الممكن تدريس فنون الغوص القديمة وتطورها حتى وقتنا الحاضر.

٤ ـ انشاء مدينة العاب ترفيهية تكون صورة مصغرة لمثيلتها على شاطىء نصف القمر مع التركيز على الالعاب والانشطة البحرية كرحلات القوارب والتجديف والالعاب الاخرى المائية مع اقامة مسابقات دورية لطلاب المدارس والاندية الرياضية.

٥ ـ اقامة مطاعم ومقاهي شعبية وتكون صورة مطورة للمقاهي القديمة التي تتسم بالبساطة والجمال وتصنع من جذوع الاشجار وسعف النخيل. ومن الممكن اضافة سوق شعبية لبيع الصناعات القديمة النحاسية منها والطينية والخزفية ومنتجات النخل من اسرة وكراسي وسلال وحصر وغيرها.

انني لتمنى من الجهات المسئولة بادارة الآثار التابعة لوزارة المعارف وامانة مدينة الدمام وبلدية منطقة القطيف وكذلك الشركة المستثمرة للفنادق والمناطق السياحية دراسة هذه الاقتراحات.. ومدى واقعيتها وامكانية تنفيذها لاقامة مدينة ترفيهية ليس للتسلية وقضاء الفراغ فقط وانما لتعميق الصلة بالتراث والماضي وتاريخ الاجداد والارض.

وفق الله المسئولين جميعا لما فيه مصلحة الوطن والمواطن.. انه سميع مجيب.

زكي عبدالله الشيخ حسين

قائم العتنة والخدمة الكهربائية المنتظرة!

نحن اهالي قرية قائم العتنة الواقعة على طريق الخوبة ـ الاحد ـ جيزان نتطلع بعيون الامل الى وصول الخدمة الكهربائية لقريتنا خاصة وان اقرب مكان به خدمة للكهرباء لايبعد عنا إلا ٣ كم بالجاضع وشكراً سلفاً لعناية العاملين المخلصين بوزارة الصناعة والكهرباء .

محمد عبده عتين

على وجه التحديد

بقلم : د. عبدالواحد الحميد

دروس الـ « ٨٠١ » عاماً

في زمن صلاح الدين لم تكن الامة العربية افضل كثيراً مما هي عليه الان .. كانت ممزقة .. ومنتهكة .. وكان الصليبيون يحتلون بيت المقدس ، ويشهرون سيوفهم في وجوه المسلمين ! ومن ركام ذلك الواقع نهض صلاح الدين .. وجمع من حوله امة العرب .. ثم دحر الصليبيين ..

كان ذلك منذ ثمانمائة عام وعام واحد ! لكن أمة العرب تغيرت كثيراً خلال هذه القرون الطويلة .. والقدس عادت مرة اخرى الى ايدي الصليبيين .. ثم سقطت في ايدي اليهود .. ولازال العرب بانتظار « صلاح دين » آخر ليحرر بيت المقدس !

ولقد مرت ذكرى تحرير بيت المقدس - التي صادفت الثاني من اكتوبر « أول أمس » - والعرب يصارعون نفس الظروف الصعبة التي كانت تحاصرهم في الايام الاولى لاعلان قيام « الدولة » اليهودية في فلسطين .. فهم لا يزالون يستخدمون سلاحاً أجنبيا يصنعه الاعداء .. وهم لا يزالون مجزئين الى دول عديدة تعاني كل واحدة منها متاعب من نوع خاص ..

وهم - ايضا - لا يزالون يرسفون في اغلال التبعية الاجنبية في حقول الثقافة والاقتصاد على نحو من الانحاء !

ان اهم ما يمكن ان تحمله ذكرى تحرير بيت المقدس من عبر - وسط الظروف العربية الصعبة - هو ان كل اشكال الهوان التي تعاني منها هذه الامة يجب ان لا تدفعها الى اليأس والقبول بشروط الاعداء الذين يسعون الى تركيعها والقضاء على جذوة الامل في نفوس ابنائها ..

تجربة صلاح الدين تتلخص في كلمتين : « الوحدة » و « القوة » !! فقبل ان يهزم صلاح الدين الصليبيين كان عليه ان يلم شتات الامة ويوحد الاقاليم العربية في دولة واحدة .. وعندما تم له ذلك لم يتقدم الى الاعداء بـ « معروض » او « خطاب التماس » .. بل سل سيفه وحدثهم بلغة القوة التي فهموا كل مفردة منها وقفلوا راجعين من حيث جاءوا !

تلك هي الدروس التي يجب ان يتوقف امامها العرب وان يعوها جيداً .. فكل الخيارات المطروحة امامهم لن يخرجوا منها بأية مكاسب حقيقية ما لم تكن الجبهة العربية موحدة وقوية .. وحتى لو دخلوا في مفاوضات مباشرة مع اليهود فلن يحصلوا الا على الفتات حول مائدة المفاوضات لانهم يدخلون اليها وهم ضعفاء مهيضو الجناح لا يملكون من ادوات الضغط ما يستطيعون ان يلوحوا بها في وجوه مفاوضيهم !

ان التاريخ العربي الاسلامي مليء بالدروس والعبر .. فهل نستفيد من هذه الصفحات المطوية من تاريخنا المجيد .. لم نواصل التسكع في ارجاء الدنيا طالبين النجدة من هذا الطرف او ذاك ! ؟



اخذت انوال الزمن تنسج خيوطها، متفاوتة في قوتها، متباينة في الوانها، مدى ثمانية عقود من السنين، فكان الذي نسجته هو هذا الكاتب الذي يتقدم اليك بهذا الحديث، وباحاديث اخرى يتوالى ظهورها بإذن الله تعالى لعله يوفق الى صورة يتمناها للمواطن العربي، تتآلف فيها العناصر تآلفا يصون له وحدته وشخصيته، ثم تتيح له التفوق والنصر في هذا العالم الذي كثرت سباعه وضباعه يضرس بانيابها من لم يحاذر - كما قال شاعرنا زهير في قديم الزمان. وإذا كان هذا هو موضوع هذا الحديث وما سوف يتلوه، فلا منجاة لنا من اختلافات في الرأي بين كاتب وقارىء، وبين قارىء وقارىء : إذ الحديث عن المواطن العربي وكيف يجمل به ان يكون، إنما هو حديث مباح لكل من فك الخط ومن لم يفكه على حد سواء لحسبانه حديثا هينا لينا، في وسع كل إنسان ان يدلي فيه بدلو مع سائر الدلاء ؟



عربي بين ثقافتين (١)

هذا الكاتب العربي

ومن هنا اخذ هذا الكاتب حيطته منذ الكلمة الاولى ، فجعل العنوان العام يشير في صراحة الى ان الرأى المعروض - في هذا الحديث وفيما يجيء بعده من احاديث - رأى « لعربي » ولكل عربي آخر ان يقول ماشاء ، فذلك لن ينفي ان « عربيا » ما كانت له رؤية فيما يجب ان يتآلف في كيان المواطن العربي من عن اصر .

لم يكد هذا الكاتب يبدأ في ترتيب افكاره التي يريد عرضها ، حتى ظهرت له صورة من طفولته الباكرة ، تصلح ان تكون نقطة البدء : فلقد تذكر يوما كان فيه تلميذا في السنة الثانية الابتدائية ، وكان الدرس درسا في اللغة الانجليزية ، وكان موضوع المطالعة بضعة اسطر جاءت في كتاب المطالعة وتحت صورة لحصان وقف بجواره غلام ، وقرأ احد التلاميذ السطر الاول ، وكانت هذه هي كلماته :

What a Nice Horse Ahmed Has *

فقال المدرس : كيف ترون الترجمة العربية لهذه الجملة ؟ فرفعت الاصابع تريد الاجابة ، وطلب المدرس من تلميذ ان يجيء بما عنده ، ثم دار الامر على النحو التالي :

- التلميذ الاول : احمد عنده حصان جميل
- المدرس : لا ، هذه عبارة لاتكفي
- التلميذ الثاني : عند احمد حصان جميل
- المدرس : ولا هذه عبارة تكفي
- التلميذ الثالث : ما اجمل حصان احمد
- المدرس : انت احسن قليلا ، لكنها عبارة مازالت ناقصة .

ولم تعد هنالك اصابع مرفوعة ؛ وهنا قدم المدرس ماعنده ، فقال في نطق هادىء عميق الصوت ، بعد ان مد ذراعه اليمنى ليتكىء باصابعها على منضدة الى جانبه ، وثنى ذراعه اليسرى واضعا يده على خصره ! « ياله من حصان جميل عند احمد » : ولقد مضت حتى الآن ثلاثة وسبعون عاما ، منذ سمع طفل العاشرة ترجمة المدرس للجملة المعروضة ، ومع ذلك فلا يزال هذا الكاتب يذكر كيف احس النشوة بتلك العبارة الجميلة ، وكيف ادرك بوجدانه ان الترجمة العربية في عبارة المدرس قد جاءت مطابقة اكمل تطابق مع الاصل الانجليزى .

واقول انه ادرك ذلك التطابق بوجدانه ، لانه بالطبع لم يكن في تلك السن الباكرة قادرا على التحليل العقلي ، وكبر الطفل شابا ، فرجلا ، فشيخا ، وبقيت تلك اللحظة راسخة في ذاكرته ؛ اضيف اليها على مراحل العمر قدرة تزايدت مع الدراسة ، على الفهم الاشمل والاعمق ؛ فطرح على نفسه ذات يوم سؤالا يسأل به عن المقارنة الدقيقة بين تلك الجملة عن احمد وحصانه الجميل ، في صورتيها الانجليزية والعربية ، لعله يقع على السر الذى ادركه طفل العاشرة بوجدانه ، حين ادرك التطابق بين الجملة في صورتيها ؛ فكان اول ماأجاب به هذا الكاتب عن السؤال الذى طرحه على نفسه ، هو ان هناك فرقا بين مجموعتين من المفردات اللغوية المستخدمة في كل من الصورتين : اما المجموعة الاولى فتتألف من العناصر المشتركة بين الحالتين ، والتى لم يكن لاحد مفر من ان يجعلها مشتركة ، وهى في هذه الحالة ثلاثة عناصر ، احمد ، والحصان ، وجميل ؛ واما المجموعة الثانية فتتألف من العناصر المعبرة عن الوقع النفسى عند المتحدث ، وهى في هذه الحالة - بالنسبة الى الجملة العربية - « ياله من » و « عند » ، ومايقابلهما في الصورة الانجليزية ؛ واذا دققنا النظر في هذه المجموعة الثانية ، وجدنا اختلافا واضحا بين الصورتين الانجليزية والعربية ، ولهذا الاختلاف اهمية كبرى سنشير اليها بعد قليل : فقول العربي « ياله من » بعيد عن قول الانجليزى فيما يقابل ذلك ، وقول العربي « عند » احمد ، مختلف اختلافا له مغزاه عن قول الانجليزى « يملكه » احمد : فبينما « الملكية » التى يشار اليها في الجملة الانجليزية توهم بدوام العلاقة بين المالك ومايملكه ، نرى « العندية » في الجملة العربية متضمنة معنى الزوال ، لأن العندية مجرد صلة مكانية ، قد تكون اليوم ولاتكون غدا .

وهنا نعرض على القارىء الاهمية الكبرى - بالنسبة الى موضوعنا - التى نراها كامنة في الفرق بين الصورة العربية والصورة الانجليزية لجملة واحدة مما يجرى على السنة الاطفال ، وهو فرق نستطيع بعد ذلك تكبيره ، فنجده فارقا بين ثقافتين : الثقافة العربية من جهة ، والثقافة الانجليزية ، او قل على نحو التقريب الثقافة الغربية من جهة اخرى ، فقد راينا في الجملة البسيطة التى تحدثت عن حصان احمد وكم هو جميل ، مما ورد في مطالعة انجليزية لاطفال في سن العاشرة او مادونها ، ان الصورة الانجليزية والصورة المتمثلة في ترجمتها العربية ، تتلاقيان حتما في عناصر مشتركة ، هى في هذه الحالة المعينة : الحصان ، واحمد ، وجميل ، لكنهما مختلفتان في طريقة التعبير عن وقع الجمال في نفس الرائى ، كما تختلفان كذلك في تصور العلاقة بين الحصان وصاحبه ، وهى علاقة عبرت عنها الانجليزية بما يفيد « التملك » ، وعبرت عنها اللغة العربية بما يشير الى مجرد « التجاور » في مكان واحد ؛ كل هذا والأمر هنا هو امر ترجمة من اللغة الاولى الى اللغة الثانية ، ترجمة شهدنا لها بالدقة ، فما معنى هذه المقارنة بين الصورتين ؟ معناها ان الثقافتين المختلفتين ، انما تختلفان في الموقف « النفسى » تجاه الوقائع ، لكنهما لاتختلفان في الوقائع ذاتها ؛ فالعربي والانجليزى معا - في الموقف الذى نحن بصدده الآن - لايسع ايا منهما الا ان يقر بوجود حصان وصاحبه ، فاذا هما افترضا معا ان الحصان « جميل » ، واراد كل منهما ان يعبر عن ذلك الجمال المفترض ، اختلف احدهما عن الاخر في طريقة التعبير من جهة ، وفي المضمون النفسى الذى يريد ان يعبر عنه من جهة اخرى وذلك هو نفسه الموقف الذى نراه ماثلا امامنا ، اذا ما اجرينا المقارنة بين ثقافتين باكملهما ، لابين جملتين وردت احداهما في كتاب انجليزى يطالعه اطفال صغار ، واوردنا الاخرى في ترجمة عربية لها ، فاذا نحن تاملنا الجسم الضخم الذى نسميه « ثقافة عربية » ، والجسم الضخم الاخر الذى نسميه « ثقافة انجليزية » ، وجدنا مشاركة محتومة في « وقائع » ، لأن الوقائع تفرض نفسها على الناس فرضا ، فالأرض ارض ، والسماء سماء ، والبحر بحر ، وهذا أرنب وتلك ذبابة ، واذا اراد رجلان من رجال « العلم » ، احدهما عربي والآخر انجليزى ، ان يبحثا في صخر الأرض ، او في افلاك السماء ، او في ملوحة البحر ، او في التركيب العضوى للأرنب والذبابة ، كان الاتفاق بينهما كاملا في تحديد « الموضوع » ، ثم انحصر التفاوت بينهما بعد ذلك في القدرة العلمية عند البحث في تفصيلات ذلك الموضوع ؛ واما اذا ماكان الأمر امر وقفة « نفسية » تجاه موضوع ما من موضوعات الواقع ، فعندئذ يكون الاختلاف - كبر ذلك الاختلاف او صغر - فالكلب « نجس » عند العربي ويجب الحذر من ملامسته ، مع انه عند الانجليزى فرد من افراد الاسرة التى ينتمى اليها ؛ والذبابة عند العربي شىء قد يستهان به ، لكنها عند الانجليزى خطر مخيف .

وننقل هذا القول نفسه الى مستوى « العلم » - و « العلم » في هذه الحالة هو علم النفس - فيصبح كما يلى : اننا اذا حللنا الحياة الانسانية الى اصغر وحداتها ، وجدنا تلك الوحدة الأولية طريقا مؤلفا من ثلاث حلقات ، اثنتان منهما ظاهرتان لمن شاء ان يرى ، والثالثة مطوية في جوف الانسان ؛ فاولى الحلقات هي ان يتلقى الانسان من العالم الذى حوله « مؤثرات » ، تقع على حواسه المختلفة ، من بصر او سمع او غيرهما من اعضاء الحس ، كان تتلقى العين ضوءاً ، او ان تتلقى الاذن صوتا ، وهكذا ؛ والحلقة الثانية هى ان تفعل تلك المؤثرات فعلها في مكونـات الكيان العضوى ، مما قد يسهل تحليله وتحديده او يتعذر ؛ والذى يهمنا في سياق حديثنا هذا ، هو ان هنالك مجموعة ضخمة ومعقدة ومتشابكة من عناصر تكمن في بواطننا ، منها الغرائز ، ومنها المشاعر ، ومنها ذكريات عما قد تعلمناه ونشانا عليه ، ومنها اعتقادات وعقائد آمنا بها حتى اصبحت جزءاً لايتجزأ من نفوسنا ، ومنها « قيم » ، بثت فينا منذ كنا رضعا على حجور امهاتنا ، تراكمت فاصبحت في توجيهنا مثل الدفة في السفينة ، وهى هى نفسها التى نجملها كلها في كائن موحد ونطلق عليه اسم « الضمير » ... هذه المكونات كلها التى تكمن في نفوسنا ، هى التى تتلقى المؤثرات الاتية الينا من العالم المحيط بنا ، فتتأثر على نحو ما ، يختلف باختلاف الافراد في الاسرة الواحدة ، او في الشعب الواحد ، ثم تختلف بين الشعب الواحد المعين وسائر الشعوب : واخيرا تجيء الحلقة الثالثة ، وهى النمط السلوكى الذى ينتج عن الطريقة التى تاثرنا بها في الحلقة الثانية فقد يرى شخصان شيئا ما (وهذه هى الحلقة الاولى) فيتأثر كل منهما بما يراه على نحو يتفق مع مكنونه النفسى (وهذه هى الحلقة الثانية) واخيرا يسلك كل منهما وفق مايوجهه اليه ذلك التأثر الباطنى (وهذه هى الحلقة الثالثة) : وخذ مثلا لذلك زعيما يهيب بامته ان تثور على مايحيق بها من استعباد او استبداد وظلم : فيتلقى صيحته مواطنوه ، كما يتلقاها المستعبد لهؤلاء المواطنين ، فيكون الأثر الداخلى عند المواطنين تمجيدا لصيحة زعيمهم واستجابة لها ، في حين يكون الأثر للصيحة نفسها عند من استعبد واستبد وظلم ، فزعا ونفورا : فاذا ماانتقل الفريقان من مرحلة التأثر الداخلى الى مرحلة السلوك الخارجي ، رأينا « ثورة » من الفريق الاول - فريق المواطنين - ورأينا « مقاومة للثورة » عند الفريق الثانى - فريق المتسلطين استعبادا واستبدادا وظلما - وهكذا نرى المؤثر الواحد المعين ، يلتقى بنوعين من مكنون النفس ، فيخرج نمطان مختلفان للسلوك ، وقد يكون من الضرورى هنا ، ان يعلم القارىء بأن رد الحياة الانسانية بكل تعقيداتها ، الى وحدات ثلاثية الحلقات ، مسالة لايجمع عليها كل علماء النفس المحدثين والمعاصرين ، اذ قد يردها فريق منهم الى وحدات ثنائية الحلقات ، بحيث لايكون هناك الا « مؤثر » يقع على حواس الانسان من خارج ، و « استجابة » سلوكية تنبنى عليه ؛ فهذا الرأى يسقط من حسابه ماهو مكنون في الكيان العضوى ، وعذرهم في ذلك هو اصرارهم على ان يصبح علم النفس « علما » ، كأى علم آخر يبحث في ظاهرة تخضع للمشاهدة والحساب فهم لايريدون ان ينكروا ان للنفس مكنونها ، لكنهم لايريدون ان يقيموا عليه « علما » ، لأنه خاف مجهول : شانهم في ذلك شان عالم في الفيزياء او الكيمياء ، يرصد ما « يظهر » ، ويستخرج قوانينه ، مسقطا من حسابه مايخفى سواء عليه اكان ذلك الخافى موجودا أم كان معدوما : فأمره موكول الى غير « العلم » ، من مجالات الاهتمام .

وعلى هذا الاساس العلمى في تحليل الحياة الانسانية الى وحداتها البسيطـة ، ننتقل بحديثنا الى « الثقافات » ، وكيف تختص كل ثقافة بما يميزها ، ثم كيف هى في الوقت نفسه تتفاعل مع ثقافات اخرى مما قد تلتقى به في حرب او في سلم : ففى الحلقة الاولى من الحلقات الثلاث (اذا اخذنا بثلاثية الحلقات في الوحدات البسيطة) واعنى بالحلقة الاولى ماأسلفناه ، وهو انها مرحلة « ادراكية » ، يتلقى فيها الكائن الحى - انسانا وغير انسان - مؤثرات بيئته المحيطة به ، وهنا لابد ان تختلف مجموعة المؤثرات في ساكن الصحراء عنها في ساكن الأرض المخضرة بزرعها ، وان تختلف مجموعة المؤثرات في ساكن السهل عنها في ساكن الجبل ، وفيمن تتصل حياته بالبحر عمن تتصل حياته باليابس هذا كله من جهة ، ومن جهة اخرى فان الشعوب او الافراد الذين يحيون في بيئة واحدة من حيث الظروف الطبيعية ، يعودون فيختلفون فيما بينهم في هذه الحلقة الاولى - اعنى مرحلة استقبال الانسان للمؤثرات الخارجية - اختلافا تعليميا وتربويا ، بمعنى ان تنشأ جماعة منهم على نمط من التعليم والتربية يفتح اعينهم وآذانهم وسائر حواسهم لما يجرى حولهم ، فيدركون منه مالا تدركه جماعة اخرى تحيط بها الظروف الطبيعية نفسها ، لكنها لم تجد تربية وتعليما يعملان على دقة الادراك واتساع افقه وعمق اغواره ، مع ان المرئى هو نفسه المرئى عند الجماعة الاولى ، والمسموع هو المسموع ، فينتهى الأمر بالجماعتين الى اختلاف ثقافى بعيد المدى ، برغم تجانس المؤثرات الطبيعية التى تؤثر بها عوامل البيئة في كل منهما : ففى الجماعة الاولى نجد المعرفة الواعية قد غزرت وتنوعت حتى لينتقل بها اصحابها الى ارتقاء على مستوى العلوم المختلفة ، ومايترتب على تلك العلوم من نتائج في دنيا العمل والتطبيق : واما الجماعة الثانية فتصدمها المؤثرات نفسها ، لكنها تكون كماء المطر ينزل على صخرة صماء فينحدر على سطحها دون ان تستجيب له الصخرة بنبتة خضراء ؛ وتكون العلة في ذلك الجدب في الجماعة الثانية افتقارها الى تربية وتعليم .

تلك - اذن - هى الحلقة الاولى من الحلقات الثلاث ، وماقد تحدثه من تباين ثقافى بين الافراد وبين الشعوب : وهو تباين تستطيع - كما ترى - ان تقول عنه انه مما يمكن التغلب عليه اذا اردنا له ان يزول ، لأنه تباين لم ينشأ عن ضرورة حتمية تقدر ماننشأ عن عوامل متغيرة ، فاذا لاحظنا - مثلا - ان حياة الثقافة العربية الآن - التى هى حياتنا ، نحياها كل يوم في ساعات العمل وفي ساعات الفراغ ، اقول اننا اذا لاحظنا ان حياة الثقافة العربية قد بلغت من الفقر حدا لايجوز لها معه ان تطمع في ان تكون ذات اثر في توجيه التيارات الفكرية في العالم ، فلا هى تملك الاثر الفعال في سياسة ولافي اقتصاد ولا في عقيدة ، فالسياسة توضع هناك في مخابىء الشياطين ، ولا ندرى نحن الا ان نجد الكوارث قد حلت توقعنا في حبائلها وقوع الاشل العاجز : والاقتصاد يضطرب بموجه صعودا وهبوطا هناك في اوكار الابالسة ، فما نحن الا وقد راينا العالم قد انقسم الى شمال غنى بموارد الجنوب بعد ان يختصها للعلم والصناعة ، والى جنوب باع موارده بثمن بخس واشترى صناعات الشمال بثمن مرتفع ، ولم يعد يملك سوى ان يمد الى ابالسة الشمال اكف الضراعة يطلب العون والقرض والصدقات ، وفي دنيا العقائد تراثا وقد اتسعت في حياتنا فجوات واسعة وعميقة بين « ايمان » نصوغه لفظا « وعمل » لايكاد يمت الى ذلك الايمان بسبب من الاسباب ، اقول مرة اخرى : اننا اذا لاحظنا ان حياتنا الثقافية العربية قد بلغت هذا الحد من الضحالة والعوز ، فليس يعنى ذلك - مادمنا عند الحلقة الاولى التى هى مرحلة الانطباع بما حولنا من مؤثرات - اننا امام عقبة يستحيل علينا اقتحامها ، بل الأمر فيها على غير ذلك ، لأن نقص الادراك نقيصة تعالجها في جيل واحد تربية سليمة وتعليم منتج : وليس في اصلاح المرحلة الادراكية او في تغييرها من حال الفقر الى حال الغنى ، ومن حالة الغموض الى حالة الدقة ، ليس في اى شىء من ذلك التغيير مايمس شخصيتنا العربية بحيث نخشى ان يظهر من اولى امرنا من يعارضه ويقاومه .

فاذا انتقلنا بانظارنا الى الحلقة الثانية ، حيث مكنونات البواطن التى اسلفنا ذكرها ، فها هنا نجد العقبة العصية التى تستدعى النظر الهادىء المتأمل ، اذ هاهنا يكمن المصدر الحقيقى لما تتنوع به الثقافات المختلفة بين افراد الشعب الواحد اولا ، ثم بين شعب وسائر الشعوب ثانيا ، فالمؤثرات التى ينطبع بها الانسان آتية اليه من خارجه : لاقيمة لها في ذاتها معزولة عن وقعها في ذلك المضمون الحشوى الذى يكمن في جوانح صدورنا : ان حدثا واحدا معينا قد يضحك انسانا ويبكى انسانا آخر ؛ فالحدث هو نفسه الحدث عند كليهما ، لكن كوامن النفس في احدهما ليست هى كوامن النفس في الآخر ؛ ضع لهبا من نار على ورقة تشتعل ، لكن ضع ذلك اللهب على ماء ينطفىء ؛ وفي ذلك المضمون الحشوى تتشكل الرؤية الثقافية في الفرد الواحد ، وفي مجموع الشعب ؛ فاذا كان لاحد ان يغير من نفسه ، او من شعبه ، رؤيته الثقافية ، ليستبدل بالضعف قوة ، وبالجهل علما ، وبالفقر غنى ، وبالمرض النفسى صحة وعافية ، فقليل من ذلك مايعتمد على مرحلة الادراك الاولى ، بالقياس الى الكثير الصعب الذى لابد من عمله لتغيير المضمون الحشوى الذى اشرنا اليه : والذى اشار اليه فلاسفة الاقدمون - مثل افلاطون وفرانسيس بيكون - بانه بمنزلة كهف قعد فيه ساكنه بحيث ادار ظهره لفتحة الخروج ، واتجه ببصره نحو الجدار الداخلى ، فلا يعرف عن الدنيا الخارجية شيئا الا ظلالا يراها تتحرك على الجدران منعكسة عن المارة في الطريق العام ، مضافا اليها مخزون نفسه ، ومع ذلك فالوهم يخيل له انه يعرف عن الدنيا حقائقها .

[البقية ص ١٧]



يكتبها اليوم :

محمد عبدالرحمن

أنت .. ياقرنق !!

○○ ان تظل بالغابة بعد ان اصبح السودان كتابا مفتوحا عمل قد لا نجد له مبررا كافيا !

○○ ان تترك ساحة النقاش وتلجأ للسلاح هذا فيه ضرر لقضية السودان وقضية الجنوب على وجه الخصوص !

○○ الرجال الذين تقاتلهم.. والرجال الذين تقاتل بهم دماء سودانية مهدورة على قضايا قد تختلف فيها مع الاخرين لكنها بين السودانيين انفسهم قضية بيت واحد !

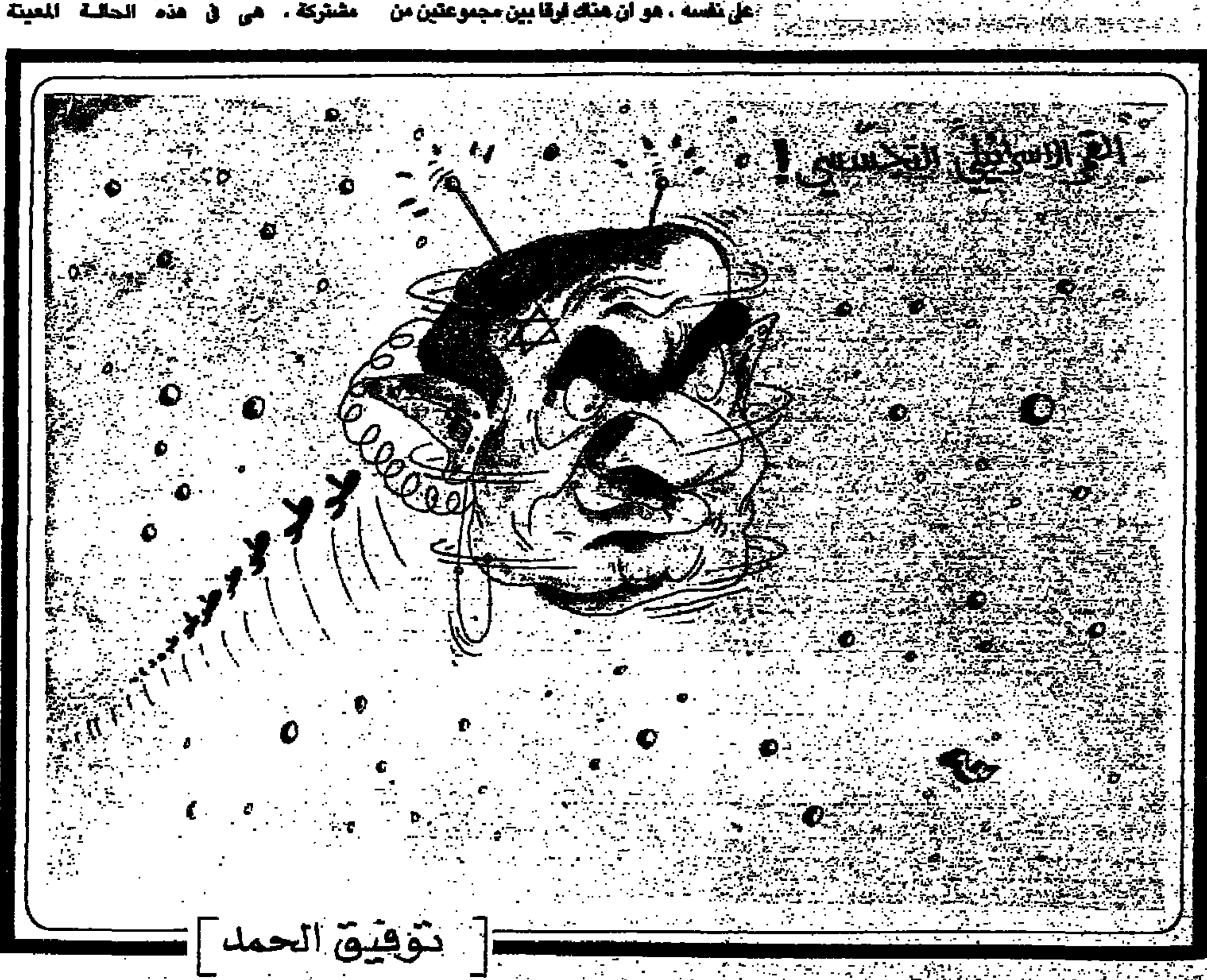
○○ الديمقراطية التي هبت على السودان في لحظة رائعة والكوارث التي نزلت على الرؤوس في ليلة مظلمة تحتاج الى مواقف تبنى بالحوار والعمل لا بالسلاح والتمرد !

○○ انتم والمتطرفون في الشمال والجنوب كروت سياسية بدأ يلونها الانتهازيون ويعزف عليها المغنون والمغيثون الغربيون.

○○ قضية الجنوب ليست قضية السودان الاولى ولا الثانية ولكن حلها ان تضع الامور في نصابها وتكشف تفاصيل القضايا الاخرى واضحة للاعين !

○○ بعملك تضيع حقوقا للشعب المنكوب في الشمال والجنوب وتعطي فرصة ذهبية للدخلاء والغرباء !!

○○ اذا كنت سودانيا تعمل من اجل السودان فارحل من الغابة وجنودك.. وتنازلوا عن كبريائكم لمستقبل قد يكون اكثر غموضا وايلاما.. فلا بديل عن المواجهة والحوار من فوق المنابر.. فاذا لم تجدوا حلا ليس لمشكلتكم فقط وانما لقضايا السودان، فعودوا الى مواقعكم وستجدون الغابات في انتظاركم يادكتور قرنق !!



حوادث وغرائب

١٥ حالة ايدز في الاردن

قال رئيس قسم مكافحة الايدز بوزارة الصحة الاردنية د. هاني شموط ان عدد الحالات النائلة لمرض الايدز المكتشفة في الاردن حتى الان بلغت خمس عشرة حالة منها ٣ حالات وفاة تم اكتشاف حالتين ودفنهما خارج الاردن.

ونفى المسئول الاردني في حديث صحفي نشر في عمان مانقلته بعض وكالات الانباء الاجنبية حول وجود ١٥٩ اصابة بالايدز مؤكدا ان جميع الحالات والامراض السارية يعلن عنها في وقتها ويتم ابلاغ منظمة الصحة العالمية بها على الفور.

الرصاصة السحرية

توصل علماء في جامعة كمبيريج الى اكتشاف علاج جديد لمكافحة انواع مختلفة من السرطان الذي يصيب خلايا جسم الانسان.

وقال العلماء ان الاكتشاف الجديد الذي اطلق عليه اسم الرصاصة السحرية يتم اطلاقها على الخلايا المصابة لتعود وتقوى من دفاعاتها ضد مختلف انواع الفيروس والبكتيريا.

جهاز جديد لحماية المنازل

نزل الى الاسواق في لندن جهاز اليكتروني جديد يستعمل لحماية المنازل والمؤسسات التجارية والبنوك من السرقة وذلك من خلال اختبار الاصوات التي يصدرها الاشخاص ومقارنتها على الفور باصوات مسجلة في الجهاز تعود لاصحاب المنازل وافراد اسرهم والاشخاص الذين يترددون عليهم او الى موظفي المؤسسات وزبائنهم.

وقال متحدث باسم «لوجيكا» التي انتجت الجهاز ان التجارب التي اجريت على اكثر من الف مؤسسة ومنزل اثبتت نجاح عمل نظام الكمبيوتر في الجهاز وان من شأن ذلك ان يلغي استعمال «اللنتربون» وبطاقات الائتمان في المصارف.

ووصف المتحدث نظام عمل الجهاز الجديد بانه يشبه الى حد كبير نظام مقارنة بصمات اصابع اليد

الرصاص البلاستيكي قاتل!

قالت صحيفة بريطانية ان الجيش الاسرائيلي كان يعرف قبل استخدامه للرصاص البلاستيكي انه يسبب جروحا خطيرة وربما قاتلة للفلسطينيين في فلسطين المحتلة.

واوضحت صحيفة الصنداي تايمز اللندنية ان هذا الرصاص قد اختبر مسبقا ضد اجسام جيلاتينية صنعت لتماثل في تلقيها الطلقات الاجسام البشرية وان الرصاص البلاستيكي اخترق تلك الاجسام لمسافة تصل الى ٥٦ر٥ مليمتر.

واضافت ان الرصاص البلاستيكي يقتل ويقعد اعدادا كبيرة من الفلسطينيين لم يتم التوصل لها منذ بدء الثورة الشعبية الفلسطينية في شهر ديسمبر الماضي.

ممنوع التدخين على الرحلات الداخلية

لندن - اعلنت شركة الخطوط الجوية البريطانية انها ستحظر التدخين في رحلاتها الداخلية اعتبارا من يوم ٣٠ تشرين الاول اكتوبر.

وقد اتخذ مجلس ادارة الشركة القرار بعد ان اظهرت ابحاث التسويق وحظر تجريبي فرض على التدخين في رحلات خط لندن - جلاسجو تأييدا قويا من الركاب لمثل هذا الحظر.

وقالت الشركة ان تجربة مماثلة اجريت على خطوط اوروبية معينة لم تسفر عن نتائج حاسمة ولا توجد خطط فورية لحظر التدخين في الرحلات الاوروبية



● هذه السلحفاة الضخمة التي دفعتها الاسبوع الماضي الامواج ميتة الى ساحل منطقة ويلز البريطانية قد تكون اضخم سلحفاة من نوعها يشاهدها الانسان حتى الان.. وزنها ٢٠٠٠ رطل وطولها ثمانية اقدام ونصف القدم وعرضها عشرة اقدام بين طرفي زعنفتيها الاماميتين - (الترجمة).

المغاربة يشاركون المملكة أفراحها وينبهرون معجبين بتطورها السريع

مكتب اليوم بالمغرب / الرباط

كانت مساهمة المغرب في الاحتفالات باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية متميزة بفعالية خاصة بالحفل الهام الذي اقامه سفير المملكة العربية السعودية وعميد السلك الدبلوماسي بالمغرب معالي السيد علي ماجد قباني في فندق حياة ريجنسي بالرباط وهو اول واروع حفل من نوعه يقام فيه.

وكالعادة كانت المناسبة سعيدة للقاء الاشقاء والاصدقاء على جميع المستويات لتقديم التهاني الى ممثل المملكة العربية السعودية الشقيقة بالمغرب من اعضاء الحكومة المغربية ومستشاري جلالة الملك الحسن الثاني ونواب البرلمان وكبار العلماء والسفراء المعتمدين بالرباط ورجال الاعلام والثقافة والاقتصاد.

وكان الحديث المسيطر على الجو هو الوضع البارز الذي تحتله المملكة في القلوب والتطور الملموس الذي تشهده في مختلف المجالات مما جعلها تنتزع الاعجاب من الجميع.

وفي نفس اليوم بثت الاذاعة والتلفزة المغربية في احسن اوقاتها برامج خاصة عن المملكة العربية السعودية كان على راسها البرنامج التلفزيوني الشامل والشيق عن النهضة السعودية حيث شاهد النظارة - خاصة الذين لم يحظوا بزيارة المملكة العربية السعودية - كيف تحافظ المملكة العربية السعودية على اصالتنا الاسلامية وتراثنا العربي مع القفز العملاق اقتصاديا وتكنولوجيا نحو اعلى المراتب.

فبعد ماشاهدنا كيف تسهر المملكة بمتابعة فعالة من لدن خادم الحرمين الشريفين على تنظيم الحج وحماية ضيوف الرحمن اعجبنا بمشاريع توسيع الحرمين والعناية بالناحية الدينية والجمالية للمقدسات. وانشاء الطرق والجسور وشق الانفاق في الجبال الشاهقة ومجهودات الدفاع المدني المتنوعة للانقاذ والمساعدات الفورية والمجزرة الآلية للاضاحي والعمل على ارسالها وتوزيعها على الفقراء المسلمين. الى التنسيق بين وزارة الصحة والقوات المسلحة السعودية والحرس الوطني حرصا على سلامة الحجاج وامنهم.

وتم الاطلاع على عمل عظيم من اعمال خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وهو توسيع سطح المسجد النبوي باشرافه الشخصي وهو اكبر توسعة ضاعفته عشر مرات ليصل عدد المصلين فيه الى مايربو عن ٢٥٠ الفا. وكذلك توسعة الحرم المكي الشريف

وعرف الذين يحظون بامتلاكهم مصحف خادم الحرمين الشريفين - وهم كثيرون في مختلف جهات العالم - كيف يطبع ذلك المصحف الكريم في مجمع الملك فهد المتكامل للقران الكريم وتوزيع هذا المصحف الشريف على الحجاج والمعتمرين والمسلمين في المشارق والمغارب.

وشاهدنا كيف انه في مدة لاتزيد عن ١٥ سنة عمت كل المناطق بمدنها وقراها نهضة كبيرة ومن الامثلة الناصعة مدينة الرياض النموذج الباهر للتحول الحضاري. ومدينة جدة عروس البحر الاحمر والوثبة العمرانية الرائعة ومدينة النشاط والاناقة والجمال بنافورتها الفريدة من نوعها في العالم حيث تصل مياهها مرتفعة الى اكثر من ٣٠٠ متر وهي اكبر نافورة صنعها الانسان على وجه الارض.

بالاضافة الى الدمام عروس شرق الجزيرة وعينها الساهرة على الخليج ثم الخبر وابها والجبيل والاحساء والجسر الرائع (جسر خادم الحرمين) ذي الـ ٢٥ كيلو مترا من الخطوات العابرة نحو التقدم وميناءات ومطارات السعودية والطرق العادية التي اصبحت ذات ٦ مسارات.

كما اعجب المغاربة ومن شاهد معهم هذه الصورة البديعة لطاقات الانسان السعودي بالاسطول الطبي الطائر وكيف تجري العمليات الجراحية بين السماء والارض مثلما تقام في احسن المستشفيات.

ذلك الانسان الذي انشأ احدث مدينتين صناعيتين في العالم وهما. الجبيل وينبع واحدث اكبر ثورة زراعية في هذا العصر بحيث اصبح انتاج القمح يقفز من ٣٠٠٠ طن سنة ١٩٧٥ الى مليونين و٢٠٠ الف طن سنة ١٩٨٧ واصبحت السعودية تصدر مايفيض عن اكتفائها الذاتي الى الدول المجاورة بل والى سويسرا والاتحاد السوفياتي. ونفس الشيء حصل في ميدان تربية الدواجن وانتاج الالبان بفضل ١٦٨ سدا والاستفادة من الامطار الجارفة بالكومبيوتر فبعد ان كانت مدمرة اصبحت معمرة. وارتفاع نسبة تحلية مياه البحر الى ٥٠٠٠.

اما في ميدان الاعلام فيكفي كشاهد واقعي طريقة اخراج هذا البرنامج التلفزيوني الذي نتحدث عنه بحيث نال اعجاب الكل - تعد المملكة العربية السعودية خامس دولة في العالم المتصلة بالاقمار الاصطناعية وصحفها الثماني بالعربية والثلاث بالانجليزية تعكس الاشعاع الحضاري للمملكة بصدق وامانة. كما ان وكالة الانباء السعودية اصبحت الان في طليعة الوكالات العربية بالاضافة الى العدد الكبير من المجلات.

وتعمل الجامعات - وعلى راسها جامعة الملك فهد للبترول والمعادن لتهيئ مستقبل الجزيرة بل مستقبل العرب معتنية بالشباب على احدث المناهج الطلائعية.

كما ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب تحقق اعمالا نموذجية لصالح الشباب العربي ولا ننسى فوز منتخب المملكة بكأس أسيا كدليل على تقدم الرياضي السعودي.

ولحماية هذه المكتسبات التي يجب ان يفخر بها كل العرب والمسلمين يجب ان تتطور كذلك القوات المسلحة والحرس الوطني وهذا مانهجته المملكة مؤخرا.

نعم. لاول مرة شاهدنا قوة الردع السعودية وكيف يستعد الانسان السعودي لحماية تلك المكتسبات التي هي مكتسبات العرب والمسلمين جميعا.

ونحن نفتخر لان قوة الردع السعودية ليست للعدوان ضد احد بل لحماية البقاع المقدسة قبل كل شيء. وهي قوة عصرية نفتخر بها ولا يخافها الا من في بطنه عجينة مغشوشة - كما يقول مثلنا.

ان ازدهار المملكة وتقدمها هو ازدهار لامتنا من اقصاها لاقصاها وجيش السعودية هو جيش الاسلام. وجنوده جنود الله للدفاع عن دينه الحنيف. وحماية بقاعه المقدسة.

وبهذه المناسبة اتصلت (رسالة الامة) الجريدة الناطقة باسم حزب الاتحاد الدستوري والاغلبية في البرلمان. سعادة سفير المملكة العربية السعودية وعميد السلك الدبلوماسي بالمغرب السيد علي ماجد قباني وحصلت منه على استجواب قيم تحدث فيه عن العلاقات المغربية السعودية المتميزة والتي تقوم على دين حنيف ولغة وتاريخ مشترك ويرعاها قائدان عرفا بالحكمة ونفاذ البصيرة والحرص على مصالح اوطانهما ومصالح كل العرب والمسلمين فكان لابد لتلك العلاقات ان تصبح مثالا ونموذجا للتعاون والعمل المشترك الفاعل.

ولقد خطط خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وجلالة الملك الحسن الثاني مسار العلاقات الثنائية بما يتيح لها ان تشمل كل الميادين وبمقدار هذا الطموح استطاع البلدان ان يحققا انجازات طيبة في مختلف المجالات ومع ذلك فاننا نأمل ان يتسارع ايقاع عملنا حتى نحقق كل مانتمناه على صعيد التعاون المشترك.

وعن سؤال حول ارتسامات سعادة السفير عن اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية اجاب: بان دلالات الاحتفال باليوم الوطني بالنسبة لكل السعوديين اكثر من ان تحصى لان اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية هو احد الايام المضيئة في تاريخ العرب الحديث ففيه توحدت المملكة وتحول ضعفها وشتاتها الى قوة واعطت نموذجا رائعا لكل معاني الوحدة والتضامن.

ان تمجيد ذكرى الوحدة هذه لايكتمل الا باستذكار تاريخ الملك الموحد المغفور له الملك عبدالعزيز ال سعود الذي ارسى دعائمها ووضع قواعدها ومهد الطريق امام بناء هذا الصرح الشامخ.

وفي اعتقادي ان هناك مقارنة تاريخية واضحة بين المغفور له الملك عبدالعزيز وجلالة المغفور له الملك محمد الخامس فكلاهما كان ملكا موحدا وباني امة تحمل في سبيل رسالته كل انواع الصعاب والمخاطر.

وفي الاخير تحدث سعادة السفير السيد علي ماجد قباني عن الدور الذي يقوم به خادم الحرمين الشريفين لصالح العرب والمسلمين فقال: «اعتقد ان كل ماسيقال عن خادم الحرمين الشريفين لن يفيه حقه من التقدير والاعتراف بدوره التاريخي المتميز كقائد عربي واسلامي بارز».

ان اهتمامه المتواصل ورعايته الدائمة لقضايا العرب والمسلمين وحرصه الدؤوب على توحيد صفوفهم وانهاء خلافاتهم اصبح علامة فارقة وصفحة مضيئة في تاريخ القيادة السياسية المستنيرة.. ولعل ما شهدناه وعايشناه من جهده الخير الذي اعاد الصفاء الى العلاقات المغربية الجزائرية هو احد الوجوه المتعددة لما يقوم به حفاظا على وحدة الامة العربية والاسلامية وجمع شملها.

باريس تعترف بمجلة البحرين الطبية

ذكر في المنامة امس ان مركز المعلومات الطبية بباريس قرر الاعتراف بمجلة البحرين الطبية كمرجع علمي للباحثين في مجال الطب في العالم الى جانب المجلات الطبية المحلية في المركز المذكور.

وقال رئيس مجلس تحرير مجلة البحرين الطبية الدكتور جعفر الابريق ان هذا الاعتراف سوف يمكن الباحثين في العالم من التعرف على الخدمات الصحية في البحرين من خلال الابحاث الطبية التي تنشرها المجلة.

الامطار تقتل ٢٣ شخصا بالهند

نيودلهي.

ذكرت وكالة انباء برس تراست الهندية امس الاثنين ان ٢٣ شخصا على الاقل بينهم ١٣ طفلا قتلوا في امطار موسمية ضربت بومباي.

وبين القتلى مفتش للبوليس صعقه التيار الكهربائي بينما كان يحاول سحب رجل من تحت سلك كهرباء وقع على الارض.

وسقط معظم القتلى من جراء جدران انهارت تحت وطأة الامطار الغزيرة التي بلغ معدلها حوالي ٢٠ سنتمترا والتي ضربت المدينة خلال فترة استمرت ٢٤ ساعة

أخبار المجتمع

● مسعود الغامدي

● تمت ترقية الرقيب اول مسعود مصطفى الغامدي من منسوبي ادارة مرور الشرقية الى رتبة رئيس رقباء. مبروك.

● ربيع الكرسلوي

● ربيع عبدالفتاح الكرسلوي من منسوبي ادارة مرور المنطقة الشرقية شعبة السلامة عاد مؤخرا لمباشرة عمله بعد قضاء اجازته السنوية بين الاهل والاقارب بجمهورية مصر العربية.

● خالد السبيعي

● السيد خالد احمد السبيعي من موظفي مصلحة المياه بالاحساء احتفل الاسبوع الماضي بزفافه على كريمة عمه بقرية الشقيق مبروك.



عندما يلتئم الشمل بعد ٢٢ عاما!!

طوال اثنين وعشرين عاما ظلت الاسرة تعيش بنصفها في الاتحاد السوفيتي والنصف الأخر في بريطانيا وهذا الاسبوع كانت لحظة التئام الشمل بين الاب والإبن.

ان الاب والابن ليونيد فينكلشتاين الذي يعمل مذيعا قد لجأ الى بريطانيا في عام ١٩٦٦ اثناء قيامه بزيارة لها وظل الابن الذي يعمل كيميائيا والبالغ الآن من العمر ٤٣ عاما يبذل محاولة اخرى من اجل الحصول على تصريح بالهجرة للحاق بوالده ولم تفلح هذه المحاولات الا بعد تدخل مرجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية لدى الحكومة السوفيتية مؤخرا وكانت النتيجة التئام الشمل بعد اثنين وعشرين عاما.

العرب يزورون مصر بسهولة

قال اللواء سعيد الشناوي مساعد وزير الداخلية ومدير ادارة الجوازات والهجرة والجنسية في مصر ان بلاده قد اعدت اجراءات خاصة لتسهيل زيارة مواطني دول الخليج العربية واقامتهم في مصر.

واوضح اللواء الشناوي في تصريح لصحيفة «الاتحاد» الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة امس ان من بين هذه الاجراءات تسهيل دخول هؤلاء المواطنين الى الموانيء المصرية بيخوتهم الخاصه في اسرع وقت ممكن مع حريه التنقل بها في جميع المياه المصرية.. والسماح للمواطنين العرب باصطحاب اي عدد من الخادمات الاجنبيات دون الحصول على تاشيرة مسبقة لهن.

واشار الى انه اصبح في الامكان كذلك دخول اي عربي الى المنافذ والمطارات المصرية بدون تاشيرة مسبقة وبالتالي اعفاؤه من رسوم تاشيرة الدخول ويمنح بمجرد وصوله اقامة لمدة ٦ شهور.



● احد شوارع مصر

ضبط ايرلنديين حاولا اختطاف طفلة في الامارات!!

ابو ظبي ا.ب

اعترف ايرلنديان كانا رهن الحبس بتهمة الاختطاف انه دفع لهما مبلغ ٢٨٠٠٠ دولار ليقوما باختطاف طفلة في الخامسة من عمرها مع والدها ثم يهرباها الى والدتها الايرلندية المطلقة. هذا ما اوردته مجلة متحدثة باسم البوليس يوم الاثنين الماضي. ومجلة الشرطة التي تصدر من الشارقة قالت ان جيرالد فلين ودنس ديني احتجزا في خورفكان - ٣٢٠ كلم جنوب ابوظبي - تلقيا المبلغ في مطار هيثروا البريطاني من يد عشيق الام ديزموند هويلر.

وقد اعتقل فلين وديني في الرابع من سيتمبر فيما كانا يحاولان تهريب الطفلة خارج البلاد بجواز سفر ايرلندي احضراه معهما وقالت الوكالة التي لم تسند تفاصيل ما اوردته لمصدر معلوم ان اخ فلين الذي لم يكشف عن اسمه ان الرجلين قابلا الطفلة في منزل والدها في غيابه واقنعاها بان تذهب الى والدتها وتقول مصادر دبلوماسية انهما مواطنان من دبلن وقد قدما امام المحكمة الشهر الماضي واجلت محاكمتهما الى وقت لم يحدد.

وذكرت الوكالة دون ان توضح المصدر الذي استقت منه معلوماتها ان محكمة ايرلندية حكمت من قبل للام برعاية الطفلة لكن الوالد ويدعى سمير نصير اردني الجنسية استطاع اقناع زوجته السابقة بان تسمح للطفلة ان تصحبه لزيارة الاردن لمدة ثلاثة اسابيع وهناك حصل على حكم محكمة ثانية اعطاه حق رعاية ابنته.

صيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن الشرقية

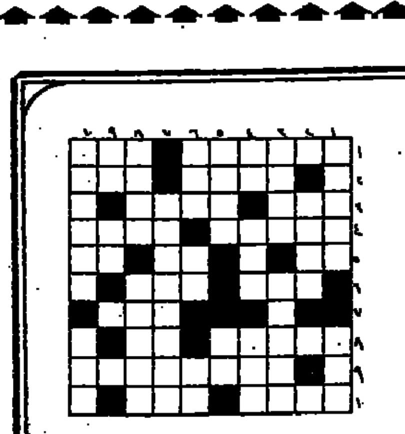
- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
- الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤
- الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
- الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
- الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
- سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
- القطيف صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
- الاحساء صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
- الاحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦
- الدمام صيدلية عثمان العكاس شارع الملك هاتف ٨٣٢٣٠٤٦.
- الدمام صيدلية الصفاء شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٨٣٤٧٤١٩.
- حفر الباطن صيدلية الجزيرة شارع بصيص.
- حفر الباطن صيدلية الخالد شارع البلدية.
- صفوى صيدلية الصفاء الشارع العام هاتف ٦٦٤٢٩٤٩.
- الخبر صيدلية المحبة شارع الملك فهد
- بقيق صيدلية العافية شارع الطائف.
- الثقبة صيدلية سعد الدين شارع مكة المكرمة.
- الثقبة صيدلية الجزيرة شارع الرياض هاتف ٨٦٤٠٠٧٩
- الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢.
- القطيف صيدلية الشفاء شارع الفتح هاتف ٨٥٥١٧٢٠.
- رحيمه صيدلية الميناء شارع رقم ٥٠

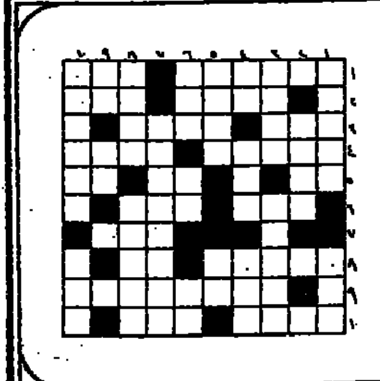
الكلمات المتقاطعة

اعداد: فهد احمد الغامدي

افقيا:
١ - من مناطق المملكة - من مدن المملكة.
٢ - عاصمة اوربية - شقيقي.
٣ - غير متعلم (معكوسة) - يخرب اويبيد.
٤ - الورد (مبعثرة) - من الفواكه (معكوسة).
٥ - بسط - حرف عطف - حرف موسيقي.
٦ - اغنية لام كلثوم (معكوسة) - ابو البشرية (معكوسة).
٧ - من الوجه.
٨ - من وسائل الاعلام - حيوان قطبي (معكوسة)
٩ - لاعب بالنادي الاهلي السعودي
١٠ - جواد (معكوسة) - ضروري.

رأسيا:
١ - جريدة يومية - سعودية - عبرت (معكوسة)
٢ - سيدة بالانجليزية (معكوسة)
٣ - مؤذن الرسول صلى الله عليه وسلم - الريف (مبعثرة)
٤ - حرف نصب - سلاح قديم - والدتك
٥ - من المعادن - لباس
٦ - اسم علم مؤنث - حرف عطف - حرف جر (معكوسة).
٧ - مطرب خليجي
٨ - جاري (مبعثرة) - ناصر + احد الوالدين
٩ - في الوجه (معكوسة) - من الات الايقاع (معكوسة).
١٠ - ضروري + من الفواكه - الة ايقاع.





قبل الطبع

تنظم جمعية الامارات للفنون التشكيلية معرضاً للتصوير الفوتوغرافي بفرع الجمعية براس الخيمة.

وستمنح جوائز لافضل الاعمال في نهاية المعرض كما ينظم قسم المعارض بادارة الثقافة والفنون بابوظبي للعرض الثالث للصور الفوتوغرافية الذي يضم اعمالا للمواطنين بالامارات.

داخل العدد

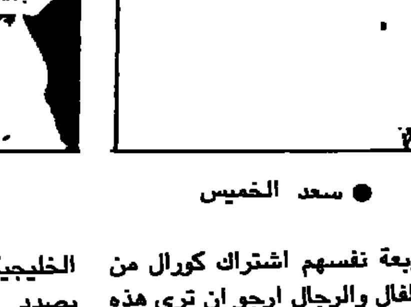
تفاؤل جديد بعد عودة الروح الجماعية لفرقة موسيقى جمعية الاحساء

بعد الاتفاق الاخير الذي طرأ على قسم الموسيقى والغناء بجمعية الثقافة والفنون فرع الاحساء بقيادة فرقة موسيقى الجمعية لعازف القيثار عبدالعزيز عبد القادر استعاد قسم الموسيقى قوته بوجود ٢٤ عازفا من افضل العازفين في المنطقة وفي لقاء قصير مع مبارك السعيد الملحن والعازف في الفرقة نفسها قال بان عودة الروح الاخوية لقسم الموسيقى اثبت ان الجميع نبذوا الخلافات التي كانت تسودها الروح الذاتية الى العمل من اجل الفن بروح جماعية كانت سائدة قبل سنوات مضت واضاف بان الفرقة تعتبر من احسن الفرق ليس في المنطقة فقط وانما في المملكة لما لعازفيها من تجربة طويلة في هذا المجال وقال بان من حسنات اللقاء الاخير هو وضع مقطوعة موسيقية جديده بعنوان « الحان » باشتراك في تلحينها عبدالرحمن الحمد ومبارك السعيد وسعد الخميس وعبدالعزيز عبدالقادر وقال ان النية تتجه الان الى وضع مايشبه المسرحية الغنائية باسم واحة الاحساء للملحنين الاربعة نفسهم اشتراك كورال من الاطفال والرجال ارجو ان ترى هذه الفكرة النور في اقرب وقت ممكن.

وعن نشاطاته قال اعد عدة الحان جديدة من خلال الايقاعات الخليجية القديمة المعروفة وهو بصدد اطلاق موهبة جديدة في الغناء وهو عبدالعزيز الضاعن وهو من الاصوات الجديدة الجيدة في الاحساء.


● عبدالرحمن الحمد

● سعد الخميس


● مبارك السعيد

يشاع

ان (معلم) البلاد سابقا وبعد ان تنقل من محطة الى اخرى استقر مؤخرا في احدى الصحف اليومية ذات اللون المميز ليس بصفته الاولى كمعلم واستاذ لكل الصحفيين الفنيين وانما كمحرر يكتب مثله مثل غيره في الزوايا والاخبار واللقاءات اليوميه ويشاع ان المعلم اراد احياء زاويته بطريقة مغايرة لولا حرص المسئولين في الزميلة التي يعمل بها حاليا على تجنب « خصام » الزملاء ومقاطعتهم للجريده ومن الاشاعة ماصدق.

راصد

قاريء يقول :

هل نشاهد الانتاج الدرامي في تلفزيوننا ؟

قبل البدء في بث الفترة البرامجية لتليفزيوننا العزيز، قال الدكتور علي محمد النجعي وكيل وزارة الاعلام لشئون التليفزيون بان البرامج المحلية ستكون مكثفة في هذه الدورة وانا اعرف بأن الدكتور صادق في كلامه ولكن لي وجهة نظر او اقتراحا حتى لاتكون البرامج متشابهة مثل البرامج المنوعة التي كانت تقدم في الفترات البرامجية السابقة وهذا الاقتراح هو عقد اجتماع بين رؤساء او مدراء جمعيات الثقافة والفنون الذين يمكنهم ان يقدموا الكثير بما يخص البرامج المحلية مع الالتفات الى البرامج الدرامية سواء المسلسلة منها او التمثيلية ويوجد لدينا من المخرجين من لديهم تجارب طويلة في الاخراج او اختيار النصوص التي يمكنها ان تمثلنا في الخارج بكل ثقة واطمئنان ولايفوتني هنا ان اذكر بأن لدينا ممثلين كبارا لهم تجاربهم الطويلة في التمثيل وكل ما يريدونه هو الثقة وفتح الباب امامهم للوصول بفن التمثيل لدينا الى مانطمح اليه وفق الله العاملين من اجل هذا الوطن في كل مجال يمارسونه.

● القاريء - عبدالرحمن الفرحان - الاحساء

جمهورنا في القصيم يعيش غداً مع مسرحيته الجديدة عيال المرحوم

كتب/ خالد الخليفة:

يرعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم في الساعة التاسعة من مساء يوم غد الاربعاء العرض الخاص لمسرحية « عيال المرحوم » العمل المسرحي الجديد لجمعية الثقافة والفنون بمنطقة القصيم وذلك على مسرح مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضيه في مدينة بريده.

هذا وقد دعي لحضور المسرحية عدد من المهتمين من داخل وخارج المنطقة.

ويأتي هذا العمل بعد النجاح الكبير الذي حققته المسرحية السابقة « الخراريز »

ومما يذكر ان المسرحية من اخراج وتاليف محمد الهويمل وتتكون من فصلين مدتها ساعتان.


● الاستاذ علي الخليفه

ويقوم بادوارها.

احمد الهويمل، عبدالله المزيني، محمد الفايز، احمد المشوح، فهد القيضي، احمد العبيد.

ويبذل مدير الفرع علي الخليفه وزملاؤه ذوو العلاقة جهودا لتحقيق اكبر قدر ممكن من النجاح لكي يتواصل تألق الوجه المضيء للنشاط المسرحي في هذه المنطقة.

رجال لهم رؤوس في مسرح الشارقة

تجرى بالشارقة البروفات على المسرحية الجديدة رجال لهم رؤوس تاليف محمود دياب واخراج يحيى الحاج يقوم بتمثيل المسرحية ابراهيم سالم وجيهان احمد.

المسرحية من بين الاعمال المرشحة لتمثيل دولة الامارات في مهرجان دمشق المسرحي الذي يبدأ اول نوفمبر القادم حيث تتنافس المسرحية مع رحلة حنظلة لمسرح جمعية دبي للفنون الشعبية اخراج عبدالاله عبدالقادر ومسرحية « حمتوت » لمسرح الشارقة الوطني تأليف ماجد بوشريف واخراج المتني ابراهيم ومسرحية « غرباء في الوطن » عن نص لمحمود دياب واخراج عبدالله الاستاذ وهي لفرقة مسرح الاتحاد بابوظبي.

هذا وينتظر ان تقوم لجنة من قسم المسرح بوزارة الاعلام والثقافة بالامارات خلال الشهر القادم باختيار افضلها لتمثيل الدولة في المهرجان.

الفنون الشعبية في سلطنة عمان

مسقط: عبدالرحمن الرخيمي



تشتهر سلطنة عمان الشقيقة بفنونها الشعبية المتعددة حيث ان كل منطقة لها فنها الخاص بها وهذه الفنون تختلف عن بعضها البعض سواء من حيث الاداء او المناسبة التي تؤدى بها هذه الفنون من منطقة الى اخرى.

فتجد في الباطنة مثلا يختلف عنه في الشرقية او الجنوبية وان كان هناك نوع واحد او اكثر من الفنون الشعبية التي تؤدى على مستوى السلطنة.

من هذه الفنون نورد.

١- الشرح او بني عبادي فن يؤديه الرجال والنساء مجتمعين ويشتهر هذا الفن في الشرقية والجنوبية.

٢- رزحة اللال من الفنون الشعبية في كافة مناطق السلطنة.

٣- فن المالد ويؤدى في حالات النذر والختان. والاعراس وليالي رمضان وتشتهر فيه الباطنه ويمثل هذا الفن في المنطقة الجنوبية « احمد الكبير »

٤- الطارق فن بدوي في منطقة جعلان بني بوعلي.

٥- فن « ام بم » يشتهر في منطقة جعلان البدوية ايضا

٦- الزفة احدى الفنون في قريات ويؤدى في مجالات الختان.

٧- الميدان فن مشترك رجالي ونسائي في جميع مناطق السلطنة.

٨- العازي وهو احدى الفنون الاصيلة في السلطنة ويأتي في المرتبة الثانية بعد فن الرزحة.

مؤلف رأفت الهجان في الامارات

كتب يوسف القضيب:

بمبادرة من تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابو ظبي يزور دولة الامارات الكاتب المصري صالح مرسي مؤلف كتاب « رأفت الهجان » لتسجيل حلقات تلفزيونية خاصة عن المسلسل وادب الجاسوسية.

الزيارة ستكون مع بداية شهر ديسمبر المقبل.

وقبل موعد عرض الجزء الثاني من مسلسل رأفت الهجان والذي سيتم خلال الشهر القادم البدء في تصوير مشاهده في المانيا وانجلترا.

وستقوم وزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات باستغلال فرصة تواجده لتنظيم سلسلة من المحاضرات والندوات.

تقاسيم

طلال ومحمد

بين حب جماهيرهما

طلال مداح ومحمد عبده اسمان لايخلو حديث فني من تناولهما فريق يشجع ويحب طلال ويحاول بكل ماأوتي ان يدافع عن طلال ابتداء من بداياته الاولى وحتى الان ومثل ذلك الفريق الاخر الذي يرى في محمد عبده الان نجما لايضاهى ومن الطبيعي مايحدث بين محبي هذين المطربين يحدث بين أخرين في مجالات اخرى كمن يحب نادي الاتفاق او الاتحاد او الهلال ويضعهم مقابل النهضة او الاهلي او النصر.

الانتماء وتشجيع فريق ما يلحظ في عديد من المجالات الاجتماعية الاخرى ولكن السؤال هل هذه ظاهرة صحية او ان احد الفريقين على صواب بينما الاخر على خطأ.

ان الحكم على الامور بديهيا وبدون ان تكون لكل حالة مبرراتها « خطأ » ولا يمكن الاخذ به او الاقتناع به ذلك اننا عندما نضع « طلالا او عبده » للمقارنة فاننا نجد ان لكل منهما مكانته وما قدمه على الساحة الفنية طيلة عقود حياته الفنيه طلال بدأ مبكرا وبرز خارج البلاد مثلما اشتهر وعرف استاذا في بلده وكذلك محمد عبده الذي اشتهر بعدد من اغانيه في الداخل والخارج وكلاهما قدم للاغنية السعودية من جهده وفكره الكثير لتحتل الاغنية والفنان معا المكانة التي تليق بهما في ساحة الفن العربي.

ان المقارنات بين محمد وطلال في الاغنية وماقدموه ومكانة كل منهما دائما ماتكون بفعل حماس او عاطفة.

ان طلالا ومحمدا وبقية الاسماء الفنية تسهم كغيرها في المجالات الاخرى في تاسيس وتدعيم اللحن العربي الاصيل المستوحى من مجتمع ومعطيات هذه الارض الطيبة واهلها الكرماء.

■ ■ ■

وعندما ننصف ونضع عطاء كل منهما للتقسيم فننا سنلحظ مقدار ماقدمه الاثنان وان سبق طلال زمنيا وبالتالي عطاؤه الا اننا ايضا بالمقابل نرى ان محمد عبده اسهم بكثير من اجل ان تنمو الاغنية المحلية بشكل يجعلها تحدد سماتها وهويتها.

لقد وضع كل منهما للاغنية المحلية طعما خاصا وذوقا لايمكن لاي متابع او ناقد او حتى مستمع عادي ان ينكره او يتجاهله.

لقد اسهم طلال مثلما اسهم محمد وقدم مثلما قدم زميله ورفيق دربه بل وان كل منهما يغطي خانة الاخر في غيابه فعندما يغني طلال في الخارج فانه يرسم صورة للاغنية المحلية مثلما يرسم محمد في مكان اخر.

انه من الظلم ان نفضل احدهما على الاخر لقد تفانى كل منهما في خدمة الاغنية المحلية التي اصبحت الان سيدة الاغنية العربية وهذا امر لايستطيع احد انكاره.

■ ■ ■

في لقاء محبة بين الراحلين فريد الاطرش وعبدالحليم حافظ عرضته احدى شاشات الخليج العربية اتضح مدى الحب والذي حاول كثيرون تعميته وتشويهه بين عبدالحليم وفريد لقد كان حديثهما نابعا من القلب وكان كل منهما « يقسم » و« يحلف » باخلاصه وحبه للاخر وبالتالي نهض فريد ليضم عبدالحليم الى صدره معبرا عن حبه له واعتقد ان هذا هو حال محمد عبده وطلال مداح اللذين يحاول كثيرون سواء من الاخوة المحررين او مستمعيهما ان يظهرانهما عليه فهؤلاء يعمقون ويرسمون صورا غير حقيقية بين الاثنين بينما انهما اصحاب قلوب صافية كصفاء وعذوبة الحانهما واغانيهما

...

●● من كلمات الامير الشاعر خالد الفيصل

اسافر عنه من ديره لديره
عساي اسلاه لكن ماحصل لي
اهوجس فيه وانس اني نسيته
وافكر في ليال قد مضت لي
انا لا جيت ابا نساه التوابي
خياله وانهمر دمعي يهلي

عبدالرحمن السليمان

اختتام مهرجان القاهرة الدولي الاول للمسرح التجريبي

ولما كانت الليلة العاشرة بدأ العد التنازلي لمهرجان القاهرة المسرحي الثاني

انتهت اعمال مهرجان القاهرة الدولي الاول للمسرح التجريبي والذي طال انتظاره على المستوى المحلي والعربي والذي جاء متميزا عن المهرجانات المسرحية العربية الاخرى حيث حدد موضوع الاعمال المسرحية المشاركة بحيث تتصف بصفة التجريب .

وقد امتدت أعمال هذا المهرجان في الفترة من ١ الى ١٠ سبتمبر الماضي وشاركت فيه ثماني دول اجنبية هي الاتحاد السوفيتي . بلجيكا . فرنسا . بولندا . ايطاليا . تشيكوسلوفاكيا . بريطانيا . يوغسلافيا . وشاركت ٩ دول عربية بعروضها السعودية . العراق . فلسطين . الامارات . قطر . تونس . الكويت . السودان . البحرين . كما شاركت الفرق والهيئات المسرحية المصرية المختلفة بـ ٣١ فرقة و ٦٠ ليلة عرض .

ناهد عز العرب
القاهرة

وبلغت عروض المهرجان العربية والاجنبية والمحلية ١١٠ عروض على مدى عشرة ايام كما حفل المهرجان بوجوه عربية صميمة ومتميزة في مجال المسرح :

الطيب الصديقي . المغرب . وليد ابو بكر .. الكويت . بول شاؤول . لبنان . المنصف السويس . تونس . فؤاد الشطي . الكويت . وليد اخلاص . سوريا . جواد الاسدي . فلسطين . وغيرهم . وقد اقيمت ندوات لمناقشة العروض في المسارح التي تعرض عليها كما عقدت لقاءات فكرية مع بعض ضيوف المهرجان في فندق مينا هاوس محل اقامة الوفود المشاركة .

التجريب .. لماذا ؟

وعن اختيار التجريب موضوعا لمهرجان القاهرة المسرحي يقول فاروق حسني وزير الثقافة المصري : ان مصر حلقة الثقافة العربية وليست بمعزل عن التغيرات والتطورات الثقافية في العالم ومن هنا فلم يكن من المعقول ان تقام مهرجانات المسرح في بعض الدول العربية الشقيقة ولا يوجد مهرجان مسرحي في القاهرة وقد تقرر اقامة هذا المهرجان ليساهم مع المهرجانات المسرحية العربية في اثراء الحركة المسرحية في مصر وفي الأقطار العربية اما عن اختيار التجريب بالتحديد فذلك لان التجريب كان وسيظل سمة لصيقة بالمسرح بوجه خاص وبالفن بوجه عام ولانه من خلال التجريب والتجديد تتناغم العلاقة بين الفن والحياة في خدمة القضايا المتجددة التي تعرض نفسها من خلال الحركة الاجتماعية الدائبة وايضا كان اختيار التجريب سمة لمهرجان القاهرة المسرحي ليتميز بسمة خاصة عن المهرجانات المسرحية الاخرى في الدول العربية

حصاد المهرجان

وبعد ان انتهت اعمال المهرجان يمكننا ان نقيم نوعا من التقييم لاعماله :

● استطاع المهرجان وعلى مدى عشرة ايام ان يقيم تظاهرة مسرحية لامركزية في جميع انحاء القاهرة تعرف فيها الجمهور على المسرح العربي والعالمي في وجه من اوجهها كما اتاحت فرصة المهرجان اللقاء مع مسرحيين عرب لهم اسهاماتهم في مجال المسرح واتاح الفرصة للوجوه الشابة ان تقدم نتاجها وان يكون المهرجان حلقة تواصل بين الاجيال المبدعة واجيال النقاد مما يتيح الفرصة لتنشيط العقل المسرحي العربي لمزيد من الابداع والتواصل مع حركة المسرح العالمية .

● كما اتاحت فرصة المهرجان لجمهور القاهرة وضيوفها مشاهدة اعمال مسرحية لم تعرض بعد في بلادها مثل (المونو دراما) الفرنسية . مدام جيلوتين . التي ستشاهدها فرنسا في العام القادم .

● الا ان وبشيء من النقد الموضوعي فان اغلب عروض المهرجان لم تات تجريبية ولم تدخل تحت مظلة التجريب .

قراءة في عروض المهرجان

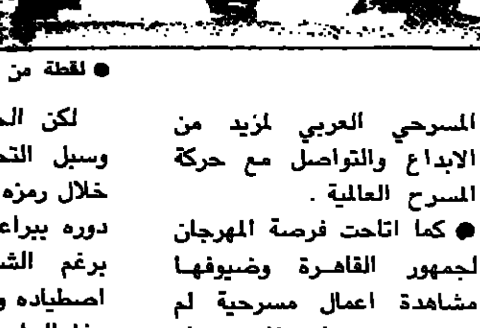
اذا كان لنا ان نقول ان اي مهرجان هو في الاساس مجموعة عروض فان هذا يتيح لنا الحديث عن بعض عروض المهرجان ونبدأ بعرض الافتتاح (شهرزاد) وهو عرض ايطالي مشترك مع مصر قدمه لنا المخرج الايطالي جانى فيوري بالاشتراك مع الفنان المصري انتصار عبدالفتاح وهو رؤية ايطالية عن شهرزاد توفيق الحكيم وفيه تتم مقابلة بين شهرزاد الايطالية ومثيلتها المصرية وقد اتى العرض رؤية لنفسية شهرزاد في ضوء الواقع الغربي المعاصر وقد استغنى المخرج عن اهم عناصر العرض المسرحي كالديكور وقام بالتركيز على عناصر اخرى ابرزها الموسيقى وقام بعمل مقابلة بين الموسيقي المصرية . الآلات الشعبية . والموسيقى الايطالية وحفل العرض بالموسيقى الرائعة والازياء المبهرة ولكن لم يستطع ان يقدم لنا رؤية واضحة لشهرزاد الحكيم بالايطالية .

رافع العلم . والحلم الفلسطيني

اما المخرج جواد الاسدي فقد قدم لنا من خلال فرقة المسرح الوطني الفلسطيني عرض رافع العلم وكان بحق من افضل عروض المهرجان ويدور العرض حول الحلم الفلسطيني بين التحقق حينا والاندحار حينا آخر حيث يبدأ العرض بمشهد يحتفل فيه الممثلون بمرور ٢٤ عاما على انشاء فرقتهم وكما تصطدم احلام هذه الفرقة الطائرة في طوافها بالواقع العربي وكما تقابل بالرفض من بعض الانظمة العربية يصطدم ايضا حلم الثورة الفلسطينية او بالاحرى جنين الحلم المتمثل في طائر النورس رمز الرحيل والعودة المهاجر دوما والمحلق بحثا عن حلم العودة يصطدم بالواقع وبمحاولات القهر .. وهو يبين شقي الرحى نداء العودة ومحاولات الواقع القاسي الرافض فجميع المطارات مغلقة امامه .. وهو الوحيد الذي لا تفتح له البوابات بينما تفتح لكل الجنسيات ويتساءل الممثلون لماذا نحن بالذات ؟ ولاي ذنب ارتكبناه ؟ .



● لقطة من مسرحية (عروسة الزار)



لكن الحلم لا يفقد الحياة وسبل التحقق في الواقع من خلال رمزه (نورس) الذي ادى دوره ببراعة الفنان زهير ايليا برغم الشباك التي تحاول اصطياده والاجهاز عليه بل ان هذا الحلم يظهر لنا قدرته على صياغة الخراب الى سواري اعلام فلسطين كرمز للطعنات التي تحيل الحلم الى واقع وجود فعلي اسمه فلسطين وقد استطاع جواد الاسدي ان يستخدم التشكيل بالجسد وهو ارقى مستويات التعبير في المسرح بالاضافة الى استخدامه اسلوب القطع السينمائي مما اثرى العرض كما لعبت الاضاءة دورا رئيسيا في العرض حيث تلاعب بها المخرج لتعطي الانطباع بالحلم ثم الايحاء بالواقع .

لا استسلام هنا

ومن عروض المهرجان التي لفتت انظار الجمهور العرض البلجيكي . لا استسلام هنا . اخراج بيير ميشيل نالكساكي بطولة (ايزبيل لامولين) والذي استخدم فيه لغة الاصوات البدائية بانواعها ودرجاتها والمعبر عن مثالية الصور المكونة . من خلال طائرين مسرحيين شكلهما المخرج من خلال ماسورة طويلة رأسها رأس طائر وكذلك ذيلها والممثل في الوسط بين هذا الرأس والذيل ويحدث صراع بين الطائرين وتكتشف في النهاية انهما رجل وامرأة في تجسيد للحظات انسانية مختلفة .

الدريكة

ومن العروض المصرية التي لفتت الانظار عرض الدربكة الذي قدم في وكالة الغوري وهو رؤية فنية واخراج الفنان انتصار عبدالفتاح وهو عرض من المسرح الصوتي ومعناه ان الصوت هو الاساس وهو الذي يشكل الحركة وذلك باستخدام الاصوات بجميع اشكالها وانواعها وصياغتها من جديد باستخدام ادوات من البيئة مثل المنشار والشاكوش والهون والمخرطة الى النهاية والتي تقدم لنا معادلا مرئيا سمعيا يحقق المعنى الذي لا يمكن ان يقال بالكلمة او الموسيقى العادية او بالحركة في محاولة لقوله بشكل آخر يحقق مزيدا من الصدق . وتقوم فكرة العرض على ولادة جماعية يتبقى منها احد المولودين بدون هوية ويتنازع عليه اتجاهان : الشرق والغرب وينجذب ناحية الشرق فيقيمون له طقوس السبوع ويعطونه الدربكة ويوصونه بها فيتشكل الوجدان الشرقي بينما الغرب لا يقف ساكنا بل يظل راصدا لهذا التشكل ويندد عازف الدربكة ويحاول عازف الدرامز ان يأخذ من كل ما تعلمه ويتركه في النهاية فارغا ناسيا لكل ما علمه فياخذ هذا الشخص الدربكة ويعيدها الى الشرق مرة أخرى ويموت .. وينتهي العرض بمشهد الرحاية دائرة في الشرق والمسن دائر في الغرب كرمز لاصطراع الحضارات .

هناك ايضا الكثير من العروض التي لاقت نجاحا جماهيريا ونقديا مثل العرض التونسي . الداليا . مذكرات ديناصور . تونس . الف ورحلة رحلة . العراق . دقة زار . صلوات فرعونية . عروسة الزار . سهرة ريفية . نوبة صحيان . يموت المعلم . مصر . ويمكننا القول بان عروض المهرجان اغلبها قد ناقشت وعلى اختلاف بلدانها ومبدعيها فكرة القهر الانساني بداية من القهر الخارجي المتمثل في الظروف السياسية والاجتماعية ونهاية بالقهر النفسي الداخلي الذي يؤدي بالانسان الى مرض العزلة والتشرنق على نفسه ساعيا الى الموت كما حدث في العرض البولندي . النافذة المكسورة . وان السمة الواضحة في اغلب العروض وهو ما يجب ان يكون واضحا في العروض التجريبية هي محاولة الوصول الى لغة الحديث او اللغة المكتوبة وصولا الى لغة فنية عالمية اما العروض المسرحية فبشكل عام وضح فيها محاولات التشكل لايجاد مسرح مصري شديد الخصوصية بالبحث في رموزه الشعبية والتراثية واستخدام الآلات الشعبية والطقوس المختلفة مع الاستفادة بالتراث الانساني العام في مجال المسرح .

السياسة والمسرح

كان البعد السياسي واضحا في عروض هذا المهرجان سواء على مستوى العروض او على مستوى التظاهرات الشخصية . فمثلا عرض مدام جيلوتين فرنسا الذي قدمته الممثلة الفرنسية . بيريت دي بويه . والذي يدور حول حياة زوجة مخترع المقصلة الفرنسي والتي استخدمت بكشل خاطيء ادى الى قيام الثورة الفرنسية منذ مائتي عام والعرض قد اعد ليشارك في الاحتفال بهذه الثورة في يوليو القادم واتى العرض الفلسطيني ايضا يحمل السمة السياسية ومعبرا عن القضية وقد صفق الجمهور كثيرا في نهاية العرض له وللثورة الفلسطينية والأرض المحتلة .

ايضا العراقيون حرصوا بعد انتهاء عرضهم الف رحلة ورحلة ان يغنوا على المسرح لبغداد منصورة يا بغداد منصورة يا بغداد . وكذلك حرصوا على هذا الغناء في كل التجمعات التي ضمتهم .

ايضا اهتم المشاركون في ندوة التجريب والمسرح باصدار بيان يهيب بالدول المشاركة للوقوف مع جهود السلام في العالم العربي ومساندة الثورة الفلسطينية والارتياح لانتهاء الحرب الخليجية ولما كان اليوم العاشر اقيمت ليلة الختام على مسرح قلعة صلاح الدين في ربوة تطل على القاهرة وبين بعدأ آخر من ابعاد التاريخ المصري وزعت شهادات التقدير على الفرق المشاركة واعلنت توصيات المهرجان :

١ - التأكيد على ان اقامة هذا المهرجان جاء تلبية لضرورة مسرحية عربية وعلى ان استمراره في موعده السنوي مكسب كبير للحركة المسرحية العربية بما يتميز به من خصوصية وتكامل مع للمهرجانات العربية الاخرى .

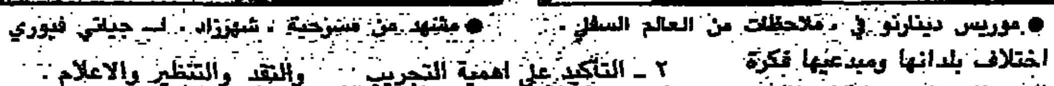
٢ - التأكيد على اهمية التجريب في اثراء الحركة المسرحية العربية ودعوة المؤسسات المسرحية الى تتبنى هذا التوجه الطليق ودعمه .

٣ - التأكيد على ان تكون الاعمال المشاركة في الدورات المقبلة للمهرجان ذات طابع تجريبي حقيقي .

٤ - التأكيد على ضرورة تعزيز المؤسسات التي تمارس وترعى التجريب المسرحي ودعمها في مستويات الانتاج والتوزيع والنقد والتنظير والاعلام .

٥ - التأكيد على ان حرية الفنان شرط اساسي للابداع وان التجريب جزء لا يتجزأ من هذه الحرية .

وانتهت ليلة الختام بفقرات فنية وبعدها التف شباب الضيوف من العرب والاجانب يغنون مع الشباب المصري لتنتهي ليلة من اجمل ليالي القاهرة وقد بدأ العد التنازلي للمهرجان الثاني فالى لقاء فيه وحصر .



● موريس دينارتو في . ملاحظات من العالم السفلي .

● مشهد من مسرحية . شهرزاد . لـ جياني فيوري .



● منظر من . سهرة ريفية . لفرقة تميرا



خفاجي لا يستحق القسوة

من ضمن ما قراته في اليوم الفني عدد الجمعة الماضي مقال الزميل سعد المهيري (موال) الذي تناول اكتئاب الشاعر الغنائي ابراهيم خفاجي لقد كان الزميل قاسيا في كل حروفه واكثر قسوة عندما قال والشاعر الغنائي ابراهيم خفاجي ظن ان ادعاءه ذلك سيجعله كالمحور الذي يلفت الانتباه العاطفة وانني اذ اتساءل كيف يمكن ان نطلق مثل هذه العبارات على كتاب وشعراء لاجمل الحروف الغنائية .. وهم الذين قدموا للساحة اصوات واغنيات ما زالت ترن في اسماعنا حتى اليوم .. انني استغرب زميلي سعد المهيري وهو يتحدث بهذا الاسلوب القاسي لاحد الكتاب الذين ما زلنا نطلب منهم الخروج من الصمت الذي الزمهم به غث الساحة الفنية والعمل على ابراز المضامين الجميلة للأغنية .

لقد فات على الزميل المهيري ان الصمت لدى القادرين على العطاء والابداع انما هي الحكمة بعينها والا ماذا يمكن ان نسمي صمت العمالقة في العطاءات والابداعات عندما هب احمد عدوية كالصاروخ في كل الساحات العربية امام الظواهر الشاذة والقبول بها انه لا يمكن للقادر ان يبدع وانما يظل مرتقبا حتى تجلو الغموم وتظهر الحقائق وابراهيم خفاجي لا اعتقد انه فشل كما اراد ان يسميه زميلنا سعد المهيري فالفشل ان يقول الكاتب الغنائي كلمات تدل على سقوطها وفشلها اما ان يصمت فليس ذلك بسقوط وانما اسميه حكمة في زمن الكل مؤلف غنائي والكل يلحن لنفسه والكل ينتج شريطه والكل يقوم بتوزيعه .

زميلي القدير الذي لم تسنح لي فرصة اللقاء به اقول لك ان العمل في التجارة او بناء عمارة للحصول على ايراد شهري او سنوي منها انما ضمان للحياة وضمان لان يكون المستقبل اكثر امنا واستقرارا وطمانينة .. اليس كذلك ام ان الفن والصحافة قد ضمنا للفنانين والصحفيين حياة امنة وطمانينة لان يعيش الفرد منهم وهو واثق ان عطاءاته وابداعاته قد اثمرتا له عن كل شيء .

ختاما اقول لك ايها الزميل عبر هذه الرسالة الخاصة ان ما كتبته عن ابراهيم خفاجي كان فيه من القسوة الكثير وما كتبته عن الفنان الراحل فوزي محسون كان اجمل ما قرات رغم كل ما قراته من سابق عن هذا الفنان وغيره من الذين رحلوا بصمت .

قيثارة : الحرف لمحمد سعد عبدالله

ايش همني .. لو دمعتك .. سوت على خدك علامة .

ذي غلطتك .. اما انا .. ما شي ترد عندي ملامة . . .

سلمحتك كثير مرات رغم البعد والهجران

وتحملت لنا الآهات بحبك وذقت النار

جميل محسن

الـوان مـن الغـنـاء الـيـمنى

جدة ـ جميل محسن :

■■ الاغنية اليمنية .. نغم وكلمة .. ارتبطت بحياة الشعب اليمني منذ القدم واصبحت سمة بارزة في حياة المجتمع والناس .. فالكلمة ارتبطت بمعان كبيرة مثلت الارض والمراة والرجل كما عبرت عن الازمات والمواقف التي عصفت بكثير من الاجيال الى جانب انها رسمت من خلال الحروف تلك الانجازات والنجاحات التي تحققت في مجالات الحياة المتعددة اما النغم اليمني فقد عبر هو الاخر عن الروح والبيئة اليمنية وكان الايقاع محور الالحان اليمنية فاليمن غنية جدا بالايقاعات والرقصات الشعبية والتي منها استمد المجتمع اليمني انغامه والحانه الشجية واصبح لليمن اليوم فنه الموسيقي المميز ولا توجد مبالغة في الامر لو قلنا ان تاثير الاغنية اليمنية ـ كلمة ولحنا .. قد بلغ عددا كبيرا من الدول الافريقية كالصومال وكينيا وزائير والمغرب والجزائر الى جانب تاثير الاغنية في المحيط القريب منها كالمملكة العربية السعودية والكويت والبحرين وغيرها من الدول التي اصبحت تهتم كثيرا بعرض نماذج من الرقصات الشعبية والاغاني التراثية اليمنية .

الالوان الغنائية

ومن الالوان الغنائية المشهورة على امتداد رقعة اليمن الوان ارتبط اسمها بالمدن الرئيسية كاللون الصنعاني او اللون التهامي وهناك اللون الحضرمي واللون اللحجي واللون الحُجري الى جانب اللون العدني والذي شهد تطورا جديدا في الكلمة واللحن من قبل كتاب الكلمة امثال الشعراء الدكتور محمد عبده غانم ومحمد سعيد جراده ولطفي جعفر امان وفي جانب اللحن خليل محمد خليل وسالم احمد بامدهف ومحمد سعد عبدالله وبالنسبة للون الغنائي الصنعاني فقد ازدهر منذ اكثر من ٥٠٠ سنة وقدم شعراء يمنيين غزارة في انتاجهم وابرز الشعراء في هذا اللون محمد عبدالله بن شرف الدين ت ١٦٠٧ وعلي بن محمد العنسي ت ١٧٢٦ وغيرهم من الشعراء الذين كان لهم قبل عشرات السنين جولات مع الشعر بنوعيه الحميني والحكمي .

ومن الاغاني التي راج صيتها واشتهرت كلون صنعاني « يا مخجل البدر في التمام » و « عليك سموني وسمسموني » و « هات يا رسول » و « عذيب اللما عذب فؤادي وسمسمه » و « امانتك يا فوج يا يماني » و « زارني عنب الوشام » و « يا من اطال التجني » و « المعنى يقول يا من سكن في فؤادي » وجميع هذه الاغاني للشاعر بن شرف الدين اما الشاعر علي العنسي فله « وامغرد » و « اسيد انا لك من الخدام » و « يا غزال الحما » و « شابوك انا وامر فاق » وهذه تغنى بها فنان اليمن محمد مرشد ناجي وهي باللهجة التهامية وتدخل ضمن اطار اللون الغنائي التهامي .

ومن الاغاني التي اشتهرت خلال الفترة القليلة الماضية والتي تقارب الثلاثين سنة اغنية الشاعر محمد عبدالله بن شرف الدين « عليك سموني وسمسموني » وقد اجرى الفنان البحريني خالد الشيخ تحويرا في كلمات هذه الاغنية وفي لحنها وعمل على تغيير اسمها الى اسم جديد « نعم .. نعم » .

ومن كلمات هذه الاغنية والتي تعد من اللون الغنائي الصنعاني :

حلفت لا ابيو شجن ووسواس
واجروا من الدمع الغزير اجناس
يا ذا الذي نسيتوه على الراس
قلتم بانه بدر جنح الاغلاس
ما اراه الا مثل سائر الناس
لو كنت احبه ما على من باس
انساه وانتم به تذكروني
لا تظلموه بالله وتظلموني

●●●

قالوا عشق هو عيب من تعشق
قالوا فؤادي بالهوى معلق
قالوا له قلبي عليه يحرق
من سكر حبه ما صحا ولا فرق
وما لعيني بالدموع تغرق
ونهرها فوق الخدود مطلق
الدمع دمعي والعيون عيوني
وما عليهم من بكا جفوني

اللون الحضرمي

تاريخ الشعراء الحضرميين لا يمكن الحديث عنه الا من خلال رصد الحركة الادبية اليمنية بشكل عام والحضرمية بشكل خاص وهناك كتب ومراجع اسهمت الى حد كبير في ابراز النهضة الادبية ولعل كتاب تاريخ الشعراء الحضرميين للمؤرخ السيد عبدالله بن محمد بن حامد السقاف يفيد كثيرا فيمن يريد قراءة هذه الحركة كما ان الكتاب يضم ٥ اجزاء .

ما يهمنا هنا الشعراء الذين ساهموا في وجود كلمة غنائية تمثل هذا اللون واختصارا لذكر الاسماء المتعددة والطويلة في هذا المجال فسوف نلخص الامر في الشعراء الذين برزوا في الخمسين سنة الاخيرة وسوف يكون الشاعر اللهم حسين ابوبكر المحضار المعتمد عليه في وضع نماذج من اللون الحضرمي المغنى غير انه من الجدير بالذكر ان نذكر بعض الشعراء الحضرميين الذين اسهموا في ابراز اللون ومن هؤلاء الشعراء عبدالله بن محمد باحسن جمل الليل ت ١٣٤٧هـ وعبدالرحمن عمر باعمر ويسلم بين لجمد بن مبارك باحكم ت ١٩٧٦ وابوبكر بن عبدالرحمن بن محمد شهاب ت ١٩٢٢ وحسين محمد البار ت ١٩٦٤ وغيرهم من الشعراء المبدعين في مجال الاغنية اليمنية وتحديد اللون الغنائي الحضرمي .

ومن الاغاني التي نالت حظا كبيرا من الشهرة والانتشار « حيا ليالي جميلة » للشاعر حداد بن حسن الكاف « يا حبيب القلب » لابوبكر عبدالرحمن بن شهاب و « حنانيك يا من » لحسين محمد البار و « بشراك هذا منار الحي ترمقه » لابن شهاب « يا رسولي توجه بالسلامة » لحسين ابوبكر المحضار « يا من على البعد » حسين محمد البار

ومن الاغاني التي تعد من اللون الغنائي الحضرمي اغنية « بالغواني » ويقول بعض كلماتها :

بالغواني قلبي مولع حلو وفني
دايم يبير للكثر
كم يعلقني في حب خرعوب مبلني
في القلب له دور وحصون
في قوامه يشابه الغصن مثل الحمامة
انا مشى او خطر
من كلامه يتساقط اللول محل ابتسامة
من ثغر به در مكنون

وايضا اغنية « يا زهرة في الربيع » وتقول ابياتها :

رد قلبي في مكانه
كان عبتك بالخيانة
طارحه عندك امانة
ما بغيته يضيع

يا زهرة في الربيع
رد قلبي رد قلبي
خلنا نشقى بحبي

ما بغيتك قط جنبي
وانت كن للجميع
يا زهرة في الربيع

اما الشاعر حسين ابوبكر المحضار فقد ساهم في اثراء هذا اللون خلال ما قدمه طيلة مشواره الفني كما انه يواصل مسيرة العطاء حتى اليوم وقد صدر له مؤخرا ديوان جديد بعنوان « ابتسامات العشاق » وبهذا يكون قد اضاف ديوانا جديدا الى جانب ديوانه السابق « دموع العشاق » من الاغاني التي ساهم بها المحضار « بريد المحبة » « في يدك الخيرة » « ليلة في الطريق » « الله الله في الامانة » « يا حامل الاثقال » « دعوة الاوطان » « زمانك يعرفك بالناس » « سر حبي » وغيرها من الاغاني الناجحة والمشهورة .

اما في جانب الاداء فقد اسهم اكثر من فنان في هذا اللون ومن ابرزهم الفنان الراحل محمد جمعة خان ت ٢٥ ديسمبر ١٩٦٥ وابوبكر سالم بلفقيه مازال يواصل خطوات النجاح بكثير من الثبات وعبدالرحمن الحداد « يقيم حاليا بالمملكة العربية السعودية » ومحمد سالم بن شامخ « مقيم حاليا في عدن » وبن شامخ كان الفنان المقرب من محمد جمعة خان لاعجابه بصوته وموهبته ايضا هناك كرامة مرسال وابوبكر التوي ومحفوظ بن بريك وغيرهم من الاصوات الموهوبة



■ خليل رائد اللون العدني مع فريد الاطرش ■



■ المحضار شاعر حضرموت ■



■ الزبيدي واللون اللحجي ■



■ علي الانسي ابرز من يؤدي اللون الصنعاني

■ ازدهار اللون العدني وفرقه الموسيقية ■

اللون اللحجي والقمندان

احمد فضل العبدلي او كما تحب الناس ان تطلق عليه لقب « القمندان » لا يمكن ان يكون ذكر اللون اللحجي من فن الغناء اليمني الا واسمه مرتبط بهذا اللون فالقمندان وضع الاسس الاولى لانطلاقة هذا اللون تماما كما عمل على استخراج الاعمال التراثية من باطن لحج المدينة العريقة التاريخية .. واللون اللحجي غني بايقاعاته والحانه وكلماته ومن الاغاني المشهورة في هذا اللون الغنائي الثري « نجيم الصباح » « ابو زيد » « غزلان في الوادي » « هيثم عوض قال » « واعلى محنا » « يا قلبي تسلى » « يا سلام » « مليح يا زين » وهذه الاغاني جميعها كتبها « القمندان » كما كتب غيرها من الكلمات المشهورة واسهم في اخراج الكلمة المغناة عدد من الشعراء امثال صالح فقيه وعبدالله هادي سبيت واحمد عيسى وعبده عبدالكريم وغيرهم من الشعراء الشعبيين الذين كان لهم دور بارز في اشهار الاغنية اليمنية وتحديد اللون اللحجي منها وفي جانب الاداء كان هناك الفنان الراحل فضل محمد اللحجي الذي يعد من ابرز عازفي العود في عهده

كما انه فنان مؤدي اشتهر باللون اللحجي ومن الفنانين ايضا مسعد مبروك ومسعد توفي في سن مبكر غير انه حظي باهتمام كبير من القمندان

تماما كما حظي فضل محمد من اهتمام ورعاية من قبل راعي الفن في لحج وايضا برز في الساحة فيصل علوي وصلاح كرد وعبدالكريم توفيق ومحمد صالح حمدون وعلي سعيد العودي ويسلم حسن صالح وسعودي احمد صالح وحسن عطا وغيرهم كثير خاصة وان لحج اشتهرت بكثرة مواهبها الفنية خاصة في العزف والاداء ومن الاغاني ذات اللون اللحجي المشهورة « سقى الله روضة الخلان » ومن كلماتها :

كحيل الطرف كيف انساه
وفي وسط الحشا ماواه
ونا محنون به ولهان
صغير السن يا محلاه

■ القمندان دور ريادي في اللون اللحجي

كذلك اغنية « يا قلبي الجريح » كتب كلماتها الشاعر صالح نصيب وقام بادائها عبدالكريم توفيق ومن كلمات الاغنية :

يا قلبي الجريح
اعلنها صريح
قل له انك تحبه
واحلف له بربه
اما يرحمك
والا يظلمك
باتعرف بقرك عنده من صحيح

غناء تهامة

محاولات الفنان محمد مرشد ناجي والفنان ايوب طارش والفنان احمد فتحي وغيرهم من اثبات اللون الغنائي التهامي بدأت جادة غير انها لم تتواصل لاسباب عدة اهمها غياب الكلمة وندرة وجود الالحان التراثية لهذا اللون الذي اصبح منتشرا في دول المغرب العربي اكثر فالغناء التهامي بايقاعاته المتنوعة ورقصاته الشعبية يعتبر تواجده اكثر في المغرب وتونس بل قامت فرق شعبية هناك تقدم الوانا مختلفة من الغناء التهامي ومازلت شخصيا اتابع هذا الموضوع لربما اخرج بايضاح اكثر عن سبب تواجد اللون التهامي في المغرب العربي وتسمية بعض الفرق هناك بالتهامية .

والغناء التهامي عريق اذا اخذنا المجتمع هناك قياسا لتاريخه وحضارته ومن الاغاني التي تتبع هذا اللون .

شابوك انا وامر فاق بكره
نير امجبل والنبي قصدي
طيري غلب مليشا طيرك
طيرك تهامي وانا نجدي

وايضا نأخذ من هذه الاغنية مثالا للهجة اهل تهامة :

مسكين انا كم انادي حول ذا النادي
اهل امنخيل
واسايل ام دار اين امشاين امشادي
خلي امكحيل
وله محبيب غير قمري بات في الوادي
يملي الهديل
يا قمري البان اين جا بالحدا الحادي
يوم الرحيل

ومن اشعار الشاعر الشعبي عبدالله ابراهيم الضحوي نأخذ هذه الابيات التي تمثل لون غناء اهل تهامة .

ولدعن بهذا الصد من شلرك
ومن ذا الغبي الذي له شلر
كلي ستة تحت منشلرك
صابر على جرة المنشلر

● وايضا :

طوق من غالي الذهب شابكنه
واللي تريم شعرها ما تشابك
عقلي معا بغض امخضر شاب كنه
واللي تتاليك العشا ما تشابك

والامثلة عن اللون التهامي من فن الغناء اليمني كثيرة وهنا نكتفي بهذه الابيات وفي الوقت نفسه نتمنى ان تكون للاصوات الشابة القادمة من تهامة اهتماماتها بهذا اللون حتى تبرزه للعامة .

من وسط اليمن

الحجرية نعرفها كمنطقة تقع في وسط اليمن ولها عاصمتها واسمها « التربة » ولاهل الحجرية لهجتهم المختلفة كبقية المدن والقرى في اليمن .. ومن الاغاني التي عرفت بلهجة اهل الحجرية هي تلك التي تغنى بها اكثر من فنان ومنهم ايوب طارش ويعود اصلا من نفس المنطقة وكذلك محمد مرشد ناجي وهو ايضا له جذور فيها مثله مثل الفنان احمد بن احمد قاسم وطه فارع وغيرهم من الفنانين الذين وجدوا شهرتهم الفنية في عدن غير ان ارتباطهم بأرض الاباء والاجداد ومواقع ميلاد آبائهم جعلهم يسهمون في تقديم اغاني بلهجة اهل الحجرية اما الاغاني فتأخذ منها ابيات للتعريف فقط ومنها هذه الكلمات التي كتبها الشاعر احمد الجابري :

مر الغمام قالوا عن قبائه
لو به جناح شاطير اشوف خيله
نوح الحمام تبكي بنار عذابه
فوق الجبال تسال على غيابه

●

وجهه المليح طلعة قمر على الجاح
يضوي الصباح من بسمته ويرتاح

●

وايضا نقتطف من قصيدة عبدالله الامير « رقصة مع الصدفة » هذه الكلمات

امطري واسحابه قلبي .. فاتني موسم الصيف .. عروق جسمي تغز حين تسمع الرعد يجلجل شيجي المطر وارعاه هللوا يا صحاب .. الزرع يكبر .. ويزهر البن ويحمل الكرم اثقال وهناك الكثير مما تغنى به الفنانون كاغنية احمد قاسم « هربوا جا الليل » و « الاين » للفنان طه فارع و « يا طالعين الجبل » لمحمد سعيد منصر وغيرهم من الفنانين الذين تغنوا بمثل هذا اللون .

الايقاع عدني

بالنسبة للون العدني فاني ساعمل على ايجازه نظرا لعدم توفر المساحة الكاملة والموضوع هنا يتطلب وضع ادلة وايجاد ما يؤكد وجود هذا اللون وقد احتار اكثر من فنان في تحديد بداية انتشار هذا اللون فهناك من يقول انه بدأ قبل الفنان خليل محمد خليل .

وهناك من يرجع ظهور هذا اللون للفنان خليل نفسه وبعض من الفنانين رفض ان يدلي برأيه فيما يخص هذا اللون وعموما كان للفنان خليل محمد خليل دور كبير في ابراز اللون العدني من الغناء اليمني .. كلمة ونغما .. وقد اسهم في هذا المجال من الشعراء د . محمد عبده غانم ومحمد سعيد جرادة ولطفي جعفر امان وعلي لقمان واحمد الجابري وعلي امان وكثير من كتاب الكلمة اما في مجال اللحن فقد كان هناك الى جانب خليل محمد خليل كل من الفنانين سالم بامدهف واحمد قاسم ومحد مرشد ناجي ومحمد سعد عبدالله وغيرهم من الفنانين الذين ساعدوا على ابراز وجه اللون العدني .

ومن اغنية ياسلام للدكتور محمد عبده نقتطف هذه الكلمات :

قلي متى نجتمع بعد الفراق بازين
وفين القاك فين قلبي الكوى من البين
اه ياسلام

مرت ليالي السلام والانس والراحة
واليوم قلبي عليك باخل فاعل مناحه
اه ياسلام

شوفك تغيرت باخل من كلام الناس
ده كذب مله اساس كلام حاسد وبساس
اه ياسلام

وايضا احمد شريف الرفاعي :

حبيبي لحن غنيته
وحبه وحي الحاني
هواه في القلب ربيته
سكن روحي ووجداني

●●

رموش عينيه سلاح قاضي
جرحني من سهام نظره
ولو كان للغرام قاضي
شكيت له ذلي والحسرة

ومن كلمات لطفي جعفر امان :

حيرتني .. خليتني احلم .. اهيم بك في الخيال
في كل دقة من فؤادي كلمة تترجاك تعال
مقدر على بعدك ديقية كيف لو دا البعد طال
حيرتني .. خليت عمري كله قدامك سؤال

■ محمد سعد واللون العدني ■

النهاية

ربما يضع بعض القراء استفسارهم حول غياب الحديث عن اللون اليافعي من فن الغناء اليمني وغيره من الالوان الاخرى ونظرا لان الموضوع يحتاج الى كثير من التناول والايضاح حتى نبرز الالوان الغنائية اليمنية بشكل اوضح فقد تم التركيز على الالوان المسموعة والمشهورة وعندما تجد فرصة اخرى للحديث عن هذا الموضوع فسوف نتوسع اكثر وسنتحدث ايضا عن شاعر اللون اليافعي يحيى عمر .

كان الهدف من ابراز الالوان الغنائية اليمنية هو تعريف القارىء بتراث اليمن في مجال الغناء والموسيقى واشعر انه ليس كل ما تملكه اليمن من تراث في هذا المجال قد تم تقديمه للقارىء فمازالت اليمن فقيرة في كتبها ومصادرها وما يقدم في هذا المجال ما هو الا شيء يسير ولا يقاس بأي حال من الاحوال بما يوجد في كل قرى ومدن اليمن .

شاشة الخليج اليوم

■ تلفزيون دبي

٣ القران الكريم. ٣.١٥ فترة الاطفال. ٤.١٠ شؤون عائلية. ٥.١٠ حديث للشيخ الداعوق. ٥،١٥ كرة سلة امريكية. ٦.١٥ عالم السطرنج. ٦.٤٥ منوعات غنائية. ٧ النشرة المحلية. ٧.١٠ لقاء مخائيل نعيمة. ٨ مسلسل بقايا حطام. ٩ الاخبار. ٩.١٠ فيلم اجنبي.

■ تلفزيون ابوظبي

الفترة الصباحية

٩ القران الكريم. ٩.٢٠ فترة الاطفال. ١٠.١٠ برنامج لقاء الصباح. ١٢.٠٥ مسلسل التسرخ

■ الفترة المسائية

٣ القران الكريم. ٣.٢٨ فترة الاطفال. ٤ مسلسل المفسدون في الارض. ٥.٣٠ رسالة الهدى. ٦ جريدة اليوم. ٦.٢٠ حدث في مثل هذا اليوم. ٧ اقوال الصحف. ٧ الرياضة والشباب. ٨ النشرة العربية. ٩ مسلسل تاريخي. ١٠ السهرة العربية المشتركة

■ تلفزيون قطر

١٢ القران الكريم. ١٢.٢٥ فترة الاطفال. ١.١٥ افتح ياسمسم. ١.٥٠ مسلسل وادي المسك. ٣.٣١ فيلم اجنبي. ٤.٥٢ مسلسل ملحمة الحب والرحيل. ٦ جريدة المساء. ٦.٢٠ الاسلام والمجتمع. ٦.٤٥ الشباب وعلوم المستقبل. ٧.٤٥ مسلسل اشواقي بلاحدود. ٨،٣٠ النشرة العربية. ٩.٣٠ لقاء الثلاثاء على الهوى مباشرة. ١١.٣ شريط الانباء

■ تلفزيون البحرين

٤ القران الكريم. ٤.٢٥ فترة الاطفال. ٥،٤٠ احلى الكلام. ٦.١٥ استكشاف عالم الحيوان. ٦.٤٠ ابتسامة. ٧ مسلسل الوفي الحلقة الثانية. ٨ الاخبار. ٨.٤٠ مجلة التلفزيون. ٩.٤٥ مسلسل نصيب. ١٠.١٥ السهرة العربية المشتركة.

■ القناة ٥٥

٥ القران الكريم. ٥،١٥ فترة الاطفال. ٥.٥٥ اطباء طيارين. ٦.٥٥ حدث في مثل هذا اليوم. ٧ الاخبار. ٧،٢٥ الارقام القياسية. ٧.٥٠ مسلسل هيوستن. ٩ مسلسل فولكز كريست. ٩.٥٠ مسلسل سوري. ١٠،٢٥ برنامج تقاق تريليون دولار للدفاع.

■ تلفزيون الكويت

الفترة الصباحية

٩ القران الكريم. ٩.١٥ فترة الاطفال. ١٠ مسلسل درب الزلق. ١٠.٤٠ مسلسل تنكلوني. ١٢ مع فرقة البصرة للفنون الشعبية. ١.٠٥ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة

■ الفترة المسائية

٤ القران الكريم. ٤.١٥ اعادة للعالم اليوم عبر الاقمار الصناعية. ٤.٤٠ فترة الاطفال. ٥.٥٠ مسلسل لا اله الا الله. ٧.١٠ نحن اصدقاؤك. ٧.٤٠ منوعات غنائية. ١.٥٠ في خدمة الجمهور. ٨.٣٠ مساء الخير. ٩ الاخبار. ٩.٥٠ مسلسل الراية البيضاء. ١٠.٤٥ قضايا مسرحية. ١١.٣٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية

■ البرنامج الثاني

٦ القران الكريم. و فترة الاطفال. ٧ عالم البحار. ٨ الاخبار. ٨.٤٠ الخط السريع. ٩ مسلسل الارملة والعجوزان. ٩.٥٥ مسلسل نقائق حقائق واسرار. ١٠.٣٠ فيلم اجنبي حافة الظلام





مسرحية سالومي رؤية عربية تفضح الحلم الصهيوني للسيطرة على العالم

القاهرة - مكتب اليوم - محمد سعد فوزي:

على مسرح متروبول الجديد بالروضة في القاهرة وهو مسرح مكشوف يقع على النيل فيتم عرض مسرحية «سالومي» وهي رؤية عربية لسالومي التي كتبها اوسكار وايلد والمؤلف محمد سلماوي استلهم قصة اوسكار وايلد كما يقول حرفيته ولكنه ركز على الجانب الجغرافي والاجتماعي «فسالومي» التي تشد حاليا على المسرح هي تصور الحلم الصهيوني الذي يسعى للسيطرة على المنطقة ان الرواية تجسد صراعا جغرافيا وفكريا وعقائديا في المنطقة

ومن خلال المسرحية نكتشف احلام الصهيونية في السيطرة على العالم واعتقادهم انهم شعب الله المختار لحكم هذا العالم وتتخذ كل الاساليب مهما كانت بشاعتها في سبيل تحقيق هذا الحلم.

شارك في هذا العرض الذي اتخذ الاثر التاريخي القديم وهو قصر المنسترلي على النيل ديكورا طبيعيا. الفنان القدير نور الدمرداش وخفيف الظل الفنان محمود العراقي والوجه الجديد (جمال عبدالناصر) والممثلة رغدة التي قالت لي انها تؤدي دورا من اصعب الادوار التي قدمتها على المسرح لانها تجسد شخصية (سالومي) من كل ابعادها الفكرية والاسطورية وانها تعتبر هذا الدور نقلة جديدة لها على صعيد اعمالها وتعتز بهذا الدور وهذه الرواية التي قبلتها بعد فترة طويلة من التوقف عن المسرح بسبب عدم وجود نصوص مقنعة.

■ لقطة من المسرحية ■

● لقد قضيت ما يقرب من ثلاثة شهور وانا اقوم ببروفات على مسرحية سالومي

واعتقد ان الموسيقى التي وضعها محمد نوح كان لها دور فعال في انجاح البعد الدرامي لرقصات سالومي

دور رائع

● ماهو تعليقك على دور المخرج فهمي الخولي الذي اخرج هذا العرض بين الطبيعة الخلابة؟

- لقد بذل اقصى طاقاته للوصول بهذا العرض الى هذا المستوى وقد تفهم ابعاد الرواية جيدا وكان رائعا في تحديد المجاميع والممثلين ورؤيته ناضجة للغاية

● بعيدا عن (سالومي) ماهي اخر اخبار ديوانك الشعري؟

- انني اعشق الشعر وهو لا يفارقني فانا قارئة جيدة للشعر واكتبه ايضا وسيخرج ديواني الشعري للنشر قريبا.

● يعتقد الكثيرون بان جمالك هو السبب الرئيسي لدخولك مجال الفن. فما تعليقك؟

- اولا انا لا اعتبر نفسي جميلة. ولا أصدق من يبالغون في اضفاء اوصاف الجمال علي وعندما تقف الفنانة امام الكاميرا تجد نفسها في حاجة الى سلاح اهم من الجمال والا تحولت الى تمثال خاسر «المهم هو الموهبة فهي التي تبث الروح في الجمال»

● ماهي الاعمال التي تتمنين القيام بها؟

- اتمنى القيام بدور (جوستين) في رواية (رباعية الاسكندرية) (لورانس داريل) وشخصية فيدرا.

المسرحي محمد السوسي.. أُخاطب الفرنسيين بلغتهم حتى يفهمونا

أحمد عامر تونس - اليوم

لم نكن نسمع به من قبل حتى اذا وضع بين ايدينا اهم اكبر الصحف الفرنسية التي تتحدث عنه وعن اعماله اقتنعنا به وادركنا مرة اخرى ان الغرب ينعم بالطاقات العربية ولا ننكر ايضا انه يوفر لها كل ما تطلبه ما دامت لا تبخل عليه بالعطاء..

حديثنا اليوم مع المسرحي التونسي محمد السوسي الذي يعتبر من الاسماء المسرحية البارزة في فرنسا . منذ ٢٥ سنة ورغم طول المدة ورغم ضوء الغرب وابهاره فقد ظل محمد عربيا في كل شيء.

ولاننا لا نعرفه فقد طلبنا منه في الاول ان يحدثنا عن منطلقاته..

قال لم اكن اخطط لاقتحام مجال المسرح فقد أرسلني والدي وانا صغير السن الى فرنسا لاتعلم حتى اذا حصلت على البكالوريا اردت دراسة الموسيقى لكنهم رفضوني لسبب مضحك حيث قالوا لي ان اصابعي غليظة ولا تصلح للعزف على البيانو فقلت لادخل التمثيل لكنهم رفضوني مرة اخرى فنطقي للفرنسية فيه روح عربية وهو مالم يحل لهم وفجأة كان هناك مخرج يبحث عن ممثل ينطق الفرنسية مثلي فاختارني واعجب بي وهكذا اقتحمت المجال وصعدت ومثلت منذ ذلك الوقت بدات ادرس المسرح على يدي اساتذة متخصصين كما قمت بتربعات في مسارح عالمية وحتى اضمن لنفسي لقمة العيش فقد كنت أدرس مادة الرياضيات ونظرا لوجودي مع التلاميذ الأطفال الذين ادرسهم فقد كونت معهم فرقة مسرحية كانت بمثابة ميدان البحث..

الان انا مدير مسرح باريس الجنوبية الذي عمل معي فيه الكثيرون من الممثلين العرب كما نظم المهاجرون عدة تظاهرات في هذا الفضاء الثقافي

● ونوعية الأعمال التي تقدمها؟

- انا أقدم المسرح قبل كل شيء باعتباره فن الممثل، اعتمد على الكلاسيك واطوره دون خيانة الاصل الحقيقي.. النص القديم بالنسبة لنا هو بمثابة قطعة متحفية ناخذها (ونقولبها) مع العصر دون المساس بجوهرها ومن جهة اخرى نتعامل مع الواقع ونتابعه من خلال التاليف التي نقوم بها اوالتي نقتنيها.

● باعتباركم فرقة تنشط في فرنسا هل تملي عليكم بعض الشروط؟

- صحيح ان الحكومة الفرنسية تمولني لكن هذا لم يمنعني من انجاز ثلاثة أعمال عربية مع العمال والطلبة العرب وقد اردنا من خلال هذه الاعمال ان نقدم لهم جزءا من ثقافتنا وبالفعل حضر الفرنسيون وتابعونا ودخلنا ادمغتهم .. المهم اننا اوصلنا افكارنا وقدمنا لهم صورتنا الحقيقية لا تلك الصورة المزيفة التي يتفنن في رسمها اعداؤنا كيفما كانوا.

●● اذن بقيت عربيا رغم طول المدة؟

- مهما نأيت فجذوري باقية وعلى امتداد ٢٥ سنة وانا ادافع عن وجودي وكياني بفني.. نندهش ونتبهر في اول الامر لكن سرعان ما يعود الينا الوعي. اسمي عربي وكذلك وجهي ولوني وصوتي لقد احترموني اكثر عندما حافظت على هويتي

● قدمتم عملا لغساني كنفاني فماهي طبيعة هذا العمل؟

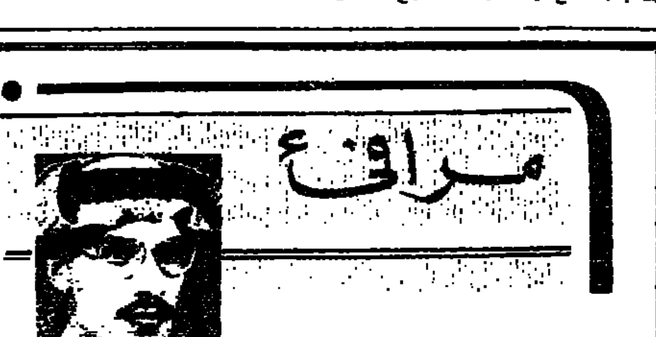
- نحن ننجز اعمالا عن القضايا الانسانية العادلة وهل هناك أعدل من القضية الفلسطينية لذلك جمعت قصصا لغسان كنفاني وركبتها مع بعضها لتصبح حكاية تجولت بها في المعاهد والمدارس والسجون.. انجزتها بالفرنسية حتى تؤدي دورها باعتبار ان العرب يفهمون قضيتهم.

● على مستوى الشكل على اي شيء تعتمدون؟

- نحن نعتمد على كل الوسائل التعبيرية من حركات صامتة ورقص واقنعة لمزيد تكوين الممثل وتوسيع امكانيات تعبيره.

● شاهدت عدة مسرحيات عربية فكيف بدت لك؟

- مشكلة المسرح العربي انه يعتمد كثيرا على النص الأدبي المليء بالكلام مما يغيب الحركة وهو ما يرهق الممثل والمتفرج على حد السواء.



تلويحات.. على الهامش !!

توقعت ان ينفذ الفنان طلال مداح قصيدة الشاعر العماني ياسين حساوي ويقدمها خلال مناسبة اليوم الوطني "

في الموسم الماضي. استلمنا خطابا من المؤسسة الفنية المتولية حقوق الفنان طلال مداح. وفيه ابدت رغبتها في الاستئذان من صاحب القصيدة لكي يغنيها طلال بعد ان اعجب بها وقرأها منشورة على صفحة (اليوم الفني) ."

وبالفعل قمنا بترتيب الاتصال بين الشاعر والمؤسسة التي اخذت تنازلا أدبيا (خطيا) من ياسين الحساوي. حيث وعدته بسرعة تنفيذ العمل (شفهيا) "

والان وبعد مضي عام على ذلك الاتفاق. لم تظهر القصيدة بصوت طلال. وظل مصيرها مجهولا في ذهن شاعرها "

ونحن اذ نعلق على هذه الحادثة. فلاننا كنا بمثابة (الوسيط) في هذا التعاون الفني.. وكنا عن كثب نتابع مجرياته "

باختصار. من حق الشاعر ان يسأل عن قصيدته. والتي يأمل ان تخرج للنور في اقرب مناسبة وطنية. وذلك في ظل (السكوت) الذي تتقمصه المؤسسة حاليا اما لعدم ايفائها بالوعد او لتاجيل الفنان طلال مداح ميقات ميلادها لظروف غامضة "

● ● ●

الموضوعية. تحمله الخطأ. ولا اعرف . انني قد سمعت من قبل فنانا يقول (سامسح اغنياتي السابقة).."

والفنان الموهوب عبدالمجيد عبدالله ربما قال ذلك في لحظات الغضب من اللحنين هنا حينما (عابوا) تعاونه مع الملحن البحريني خالد الشيخ. الشهير بالسطو الفني "

ولكن ذلك الهجوم المكثف على الفنان عبدالمجيد عبدالله. لا يشفع له زلة لسانه على من مدوا له ايادي العون كسامي احسان وسراج عمر ومحمد المعيض وطاهر حسين وخلافهم "

لعلمي باخلاق ووعي الفنان عبدالمجيد عبدالله. فانني واثق بانه نادم على ما قاله واستفاد من ذلك الدرس . ان الصبر على تقبل الاراء (الجارحة) هي من سمات الفنان الناجح "

وبالمناسبة.. لدى الفنان عبدالمجيد عبدالله الان الحان من الفنانين سراج عمر وسامي احسان وصالح الشهري. اضافة الى الفنانين يوسف المهنا وحسين المحضار وابوبكر سالم وخالد الشيخ ويوسف المهنا وعبدرب أدريس و..(امسكوا الخشب) !!

● اضحكني ذلك الخبر الذي نشر في احدى الزميلات بشأن الفنان بكر الشدي.. واعتزامه الاعتزال !!

فالمحرر لم يعرف بان الفنان بكر الشدي.. وفي الوقت ذاته.. كان يقضي فترة (استراحة) بين اهله واصدقائه قبل عودته مجددا الى امريكا لاستكمال دراسته العليا في فن (الاخراج المسرحي) !!

ولقد صادف نشر ذلك الخبر. تواجد الفنان بكر الشدي في المنطقة الشرقية، والذي نفى ذلك.. وبانه لم يدل بشيء عن الاعتزال الذي بحد ذاته يناقض الهدف من دراسته !!

للمعلومية.. هذا المحرر كثيرا ما يضع نفسه في مواقف محرجة، في سبيل الشهرة على على أكتاف الآخرين !!!

● ● ●

حدثني ذات مرة المطرب (الذكي) رابح صقر.. عن فكرة تسجيل اغنياته على اشرطة الفيديو على غرار الفنانين محمدعبده وعبادي الجوهر اللذين نجحا في هذه الخطوة جيدا !!

وذكر بانه عرضت عليه احدى المؤسسات الفنية خوض هذه التجربة.. وهو ينتظر الفرصة التي تتيح له الوقت الكافي لتنفيذها وفي اسلوب يتوافق مع ما يستجد !!

غير ان كلامه بقي دون اي بادرة تدل على ذلك. فهل كانت افكاره في اخراج الاغنيات حائلا للمؤسسة ان تقبل بها لاسيما وانها تبحث عن المردود الاكبر اعتمادا على التقليل من المصروفات !!

لا اود.. ان أستمر في انطباعي في هذا الموضوع. ولكن.. على رابح صقر ان يوضح ما استجد في خطوته المقترحة. والتي يسال دائما عنها البعض من الجمهور. وزملائه (الفنانين) !!!

● ● ●

للفنان عبدالعزيز الهزاع..

استميحك العذر.. وثق بأن ما حصل كان نتيجة لظروف خارجة عن ارادتي. وهي لا علاقة لها باي (اتجاه) فني !!

لك التقدير.. وامنية الاستمرارية في ميدان العطاء الصادق والمفيد.. و(ابشر بالخير) !!

● ● ●

يا صاحبـــي.
مافي الهوى راحة !!!

سعد المهيري

اخبار اهل الفن في دول مجلس التعاون

متابعة/يوسف القضيب

الفرج في مؤسسة الانتاج

ضمن خطتها الرامية للاستفادة من خبرات الفنانين الخليجيين قامت مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية باسناد مهمة الاشراف العام على السيناريو والحوار لحلقات البرنامج التلفزيوني «ديرتنا» للفنان الكويتي سعد الفرج.

كذلك استعانت المؤسسة ببعض العناصر الفنية ذات الاتجاهات الجادة. ومن الاسماء المرشحة لصياغة السيناريو السيناريست مهدي الصايغ والمؤلف المسرحي والتلفزيوني والاذاعي مبارك الحشاش

برامج محلية في تلفزيون ابو ظبي

من البرامج التلفزيونية المحلية المدرجة ضمن الدورة البرامجية لتلفزيون دولة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي حيث بلغ عدد البرامج المحلية ٧ برامج وهي

● مجلة التلفزيون برنامج اسبوعي سهرة مدته ٩٠ دقيقة وتتضمن صفحات ثقافية وفنية وتحقيقات تلفزيونية محلية وعربية .

● ضيوف الامارات برنامج اسبوعي يتم خلاله استضافة اهم ضيوف الدولة في كل المجالات في حوار تلفزيوني يتخلله بعض المنوعات

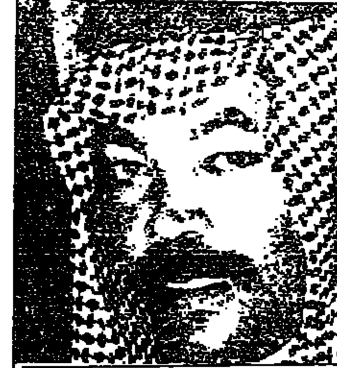
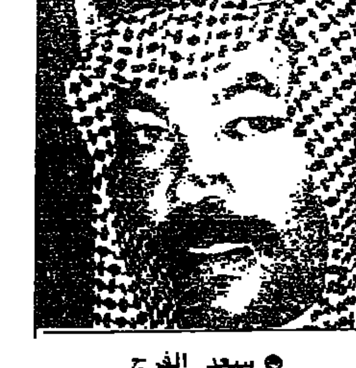
● نجوم في عيون الناس برنامج يلقي الضوء على ابرز الشخصيات الرياضية والادبية والفنية في الامارات .

● اقوال الصحف . برنامج يستعرض اهم ما ياتي في صحف الامارات والعالم من اخبار وتحليلات .

● ارقام وحروف برنامج يشتمل على العديد من المسابقات .

● لآلىء عربية : برنامج يستضيف من خلاله مجموعة مختارة من اللآلىء المحلية والعربية في مجالات الشعر والثقافة

● اجمل ما في المكتبة . برنامج منوعات يتم من خلاله اختيار افضل المواد الفنية الموجودة في مكتبة التلفزيون لتقديم لقطات منها للمشاهدين مع تقديم اهم المعلومات والمتابعات التي تم فيها انتاج هذه المواد المختارة .

● سعد الفرج




● احمد الهاملي

أبو الاطماع في البحرين

بدات امس الاثنين في البحرين وعلى خشبة مسرح مدرسة العدوية عروض مسرحية الاطفال الغنائية الاستعراضية (حكاية ابو الاطماع) التي تقدمها مؤسسة المرباطي بالتعاون مع لجنة حماية البيئة بمناسبة اليوم العالمي لحماية البيئة المسرحية من اعداد واخراج حمزه محمد وقام بترجمتها الى اللغة العربية الدكتور محمد محمود رضوان ويلعب دور البطولة فيها مقدم برامج الاطفال بتلفزيون البحرين محمد ياسين المعروف بـ «بابا ياسين» ومجموعة من الاطفال .

نشاط مسرحي حافل في قطر

قسم المسرح بادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام بدولة قطر يبدأ قريبا في تنفيذ خطة القسم حيث تقدم الفرق المسرحية الاهلية الاربع السد والمسرح القطري والاضواء والفرقة الشعبية مسرحيتين خلال الموسم القادم .

كذلك الاحتفال بيوم المسرح العالمي الذي اعتادت ادارة الثقافة والفنون بالوزارة الاحتفال به سنويا في ٢٧ مارس من كل عام وتقدم فيه الفرق المسرحية الاربع مسرحيات ومن خلال المهرجان تستضيف الوزارة مجموعة من كبار المسرحيين والنقاد العرب لحضور الاحتفالات والقاء محاضرات واقامة الندوات الفكرية بهذه المناسبة .

لذلك تتضمن الخطة تنظيم دورة تدريبية مسرحية للفنانين القطريين كما تلقت الادارة دعوتين للاشتراك في مهرجان دمشق المسرحي ومهرجان بغداد المسرحي .

ويجري حاليا دراسة الدعوتين للاشتراك في هذين المهرجانين من حيث اختيار المسرحيات التي يمكن عرضها فيها .

نهاية اكتوبر سهرة الامارات

يقوم تلفزيون الامارات حاليا باعداد السهرة العربية المشتركة الخاصة بدولة الامارات العربية استعدادا لبثها الى جميع الدول العربية عبر الاقمار الصناعية . وقد اختار التلفزيون الحفل الختامي للانشطة المدرسية الذي أقامته وزارة التربية والتعليم موضوعا للسهرة . حيث يتم الآن عمل اعداد خاص للحفل الذي يبرز اوجه الحياة المختلفة في الدولة وتطورها ونماذج لتراث الامارات من الفنون الشعبية .

السهرة يشرف على اعدادها في ساعة الشاعر عارف الخاجه ويخرجها احمد حسن ومن المنتظر عرضها في نهاية شهر اكتوبر الحالي .

وزير التجارة يصدر قرارا بتأسيس شركة طيبة للاستثمار والتنمية العقارية

الرياض ـ واس

اعلنت وزارة التجارة عن صدور قرار معالي وزير التجارة رقم ١٣٤ وتاريخ ١٣ ٢ ١٤٠٩هـ بتاسيس شركة طيبة للاستثمار والتنمية العقارية شركة مساهمة سعودية

واشارت الى انه حدد راس مال الشركة المكتتب به كاصدار اول بالف مليون ريال مقسم على عشرين مليون سهم متساوية القيمة كل منها ٥٠ ريالا موضحة ان هذه الاسهم عادية ونقدية

واوضحت الوزارة ان المؤسسين وعددهم مائتان وستة وتسعون مؤسسا وهم يمثلون ثلاث شخصيات اعتبارية عامة وست عشرة شركة سعودية والباقون من رجال الاعمال السعوديين اكتتبوا في اربعين في المائة من راس مال الشركة فيما تم طرح ستين في المائة للاكتتاب العام

وقالت الوزارة ان نسبة الاكتتاب العام بلغت مائة وثلاثة في المائة وتم تخصيص الاسهم تحت اشراف وزارة التجارة مما حقق للمكتتبين في الف سهم واقل نسبة مائة في المائة ولمن عداهم بنسب تنازلية من فئة لاخرى .

وستقوم الشركة بالعمل في مجال العقارات واستثمارها واعمال الفندقة والمستشفيات والمرافق السياحية واعمال المقاولات والصيانة والتشغيل للمدن والمرافق والمنشآت وكذلك النشاطات الزراعية والصناعية والتعدينية والتجارة بالمواد الاستهلاكية والمعدات والالات الزراعية والكهربائية والالكترونية

ومن المتوقع بمشيئة الله تعالى وتوفيقه ان تساهم الشركة في تحقيق مزيد من التطور الحاضري والاقتصادي للمدينة المنورة في المجالات المختلفة

لجنة التعاون الصناعي لدول مجلس التعاون تجتمع بالرياض السبت القادم

الرياض ـ مكتب اليوم ـ محمد النحيم

تعقد لجنة التعاون الصناعي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعها السابع برئاسة معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل رئيس الدورة الحالية وذلك بمقر الامانة العامة للمجلس يوم السبت القادم

وياتي هذا الاجتماع للنظر في الموضوعات التي ناقشها الاجتماع التحضيري لوكلاء وزارات الصناعة والذي عقد في سبتمبر الماضي

وسيناقش اجتماع لجنة التعاون الصناعي عددا من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال ومنها مشروع نظام براءات الاختراع ومشروع الاطارات المشترك ومشروع الاستراتيجية الموحدة للتنمية الصناعية ومصاهر الالمنيوم بدول المجلس ومشروع اقامة وتنسيق المشاريع الصناعية ومشروع النظام الموحد لحماية المنتجات الصناعية والمفاوضات مع مجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة .

وسيرفع الوزراء توصيات اجتماعهم للمجلس الاعلى لمجلس التعاون والذي سيعقد في ديسمبر القادم في البحرين لاقرارها .

● عبدالعزيز الزامل

محمد الملا لـ «اليوم» :

ندوة تنمية الصادرات الخليجية تعقد بالبحرين يوم ٢٧ نوفمبر القادم

كتب ـ مؤمن ماجد .

صرح لـ ـ اليوم ـ محمد عبدالله الملا الامين العام لاتحاد الغرف العربية الخليجية بانه قد تقرر عقد ندوة تنمية الصادرات الخليجية بالبحرين خلال يومي ١٨/١٩ ربيع الثاني ١٤٠٩هـ الموافق ٢٧/٢٨ نوفمبر القادم تحت رعاية صاحب السمو الشيخ خليفه بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء البحرين .

وقال الملا ان الندوة يقوم الاتحاد بتنظيمها بالتعاون مع الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وغرفة تجارة وصناعة البحرين وسيكون موعدها متزامنا مع المعرض المشترك الخامس لدول مجلس التعاون والذي يقام في دولة البحرين

وذكر الملا ان الندوة تهدف الى التاكيد على اهمية تشجيع الصادرات الخليجية للاستفادة من القطاعات الانتاجية والخدمية الفائضة في اطار السعي لتنويع القاعدة الانتاجية والاستفادة من الموارد الطبيعية والبشرية المتاحة .

واشار الملا الى ان الندوة ستناقش ايضا المشكلات التي تعوق التصدير للاسواق الخارجية على المستوى الدولي والاقليمي والمحلي وطرح التصورات العملية والسبل الكفيلة بتنمية الصادرات الخليجية

واعرب امين عام اتحاد الغرف الخليجية عن توقعاته بان تسهم الندوة في التعريف بالدور الذي يمكن ان تقوم به حكومات الدول العربية الخليجية ومؤسسات القطاع الخاص الخليجي والمؤسسات العربية المشتركة المعنية بتشجيع الصادرات وان تثير الندوة قدرا كبيرا من الاهتمام لحيوية الموضوعات التي ستعالجها وارتباط موضوع الندوة بسياسات وخطط التنمية الاقتصادية في الدول العربية الخليجية خلال الفترة المقبلة

■ الشيخ خليفة بن سلمان ■

■ محمد الملا ■

وتبحث الندوة ست اوراق عمل رئيسية اولها من اعداد الامانة العامة لمجلس التعاون تحت عنوان اثر الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية على التبادل التجاري والورقة الثانية من اعداد منظمة الخليج للاستشارات الصناعية تحت عنوان السياسات الخليجية الملائمة لتنمية وتشجيع الصادرات الصناعية الخليجية .

كما تناقش الندوة ورقة عمل مقدمة من غرفة تجارة وصناعة بغداد عن دور الغرف العربية الخليجية في تنمية الصادرات وورقة عمل من اعداد هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون عن دور التقييس في تنمية الصادرات الخليجية .

ويقدم صندوق النقد العربي في الندوة ورقة عمل تحت عنوان دور التمويل في تنمية الصادرات كما تشارك المؤسسة العربية لضمان الاستثمار بورقة عمل تحت عنوان ، تنمية التبادل التجاري العربي من خلال ضمان ائتمان الصادرات .

انخفاض حاد في تداول الاسهم في السوق الكويتية خلال شهر سبتمبر

الكويت ـ كونا

قال تقرير شهري صدر عن سوق الكويت للاوراق المالية ان حركة التداول في شهر سبتمبر الماضي شهدت انخفاضا حادا في كل من كمية وقيمة الاسهم المتداولة وعدد الصفقات المعقودة

وذكر التقرير ان اجمالي كمية الاسهم المتداولة بالسوقين الرسمي والموازي بلغ ١٥١.٣ مليون سهم قيمتها ٤٤.٤ مليون دينار تمت من خلال ٤١٤٦ صفقة

واشار الى ان كمية الاسهم المتداولة خلال الشهر الماضي في السوق الرسمي بلغت ١٤٠ مليون سهم قيمتها ٤٤.٢ مليون دينار تقريبا موزعة على ٤٠٩٤ صفقة

وذكر التقرير ان قطاع البنوك احتل المركز الاول من حيث عدد الاسهم المتداولة والتي بلغت ٨٣.٨ مليون سهم قيمتها ٢٢.٣ مليون دينار موزعة على ٢٨١١ صفقة

وافاد ان قطاع الشركات العقارية احتل المركز الثاني وقطاع الشركات غير الكويتية الثالث وقطاع الخدمات الرابع وقطاع الاستثمار الخامس والقطاع الصناعي السادس والاغذية السابع وقطاع التامين الاخير بعدد اسم ٤٥٠.٠٠٠ سهم قيمتها ٨٤.٠٠٠ دينار

وذكر التقرير ان اجمالي كمية التداول في السوق الموازي بلغ ١١ر٣٠ مليون اسهم تقريبا قيمتها النقدية ٢٤٧.٠٠٠ دينار وقد تصدرت شركة الاسمنت الابيض المركز الاول من حيث التداول حيث بلغت ٩.٠٣ مليون سهم

وذكر التقرير ان حجم المبادلات التي تمت خلال شهر سبتمبر الماضي بلغت ١١.٥٤ مليون سهم قيمتها حوالي اربعة ملايين دينار تمت من خلال ١٧ صفقة

مصنع في دبي لانتاج حامض الفوسفور

دبي ـ واخ

اتفقت سلطة المنطقة الحرة بجبل علي في دبي بالامارات العربية المتحدة مع احدى الشركات السويدية على انشاء مصنع لانتاج حامض الفوسفور الذي يدخل في صناعة الاسمدة الكيماويه بالتعاون مع مصنع الامارات المتخصص في هذا المجال

وقال رئيس سلطة المنطقة الحرة بجبل علي السيد سلطان ابن سليم ان تكلفة انشاء المصنع تبلغ نحو ٧٠ مليون دولار وسيخصص انتاجه للتصدير بالاضافه الى تزويد مصانع الاسمدة المحليه باحتياجاتها من حامض الفوسفور الذي يعد احد المواد الاساسيه لهذه الصناعه

ويقود السيد بن سليم بجوله في اوروبا حاليا وقد زار مصانع سويديه متخصصه في صناعة الفوسفور حيث اتفق مع احد هذه المصانع على اقامة مشروع مماثل في دبي يتم من خلاله صناعة هذه المادة الكيماويه مع ضمان شروط حماية البيئة من التلوث

زيادة انتاج مصفاة عمان بنسبة ٣٥٪

مسقط ـ اليوم

بلغ انتاج مصفاة ميناء الفحل خلال النصف الاول من العام الحالي ما مجموعه ٩.٢ مليون برميل اي بمعدل ٥٠.٥٥٠ برميل في اليوم من مختلف المنتجات وهذا يشكل زيادة مقدارها ٣٥.٣ بالمئة عما كان عليه الانتاج في نفس الفترة من عام ١٩٨٧ عندما بلغ الانتاج ما مجموعه ٦.٨ مليون برميل اي بمعدل ٣٧٥٧٠ برميلا في اليوم .

وهذه المصفاة التي تشغلها شركة مصفاة الزيت العمانية هي الوحيدة في البلاد وقد انتجت ما مجموعه ١٥.٥ مليون برميل عام ١٩٨٧ وما مجموعه ١٦.٣ مليون برميل في عام ١٩٨٦ ويجري حاليا توسيع طاقتها الى ٨٠٠٠٠ برميل في اليوم تنفيذا لقرار اتخذ عام ١٩٨٥ بتحديد منشآتها

دول جنوب شرق اسيا تتعاون لضمان أمنها البترولي

جاكرتا ـ خاص ل [اليوم] :

اوشكت ست دول في جنوب شرق اسيا على توقيع اتفاق للتعاون الوثيق فيما بينها اثناء حصول نقص او تخمة في امدادات البترول . ويقضي الاتفاق بين بروناي واندونيسيا وماليزيا وسنغافورة والفلبين وتايلند بتغطية اي نقص في الامدادات البترولية يحصل في اي منها . وستحاول الدول المذكورة زيادة طاقات التكرير الاقليمية باستعمال طاقاتها المشتركة البالغة ٢,٣ مليون برميل في اليوم وزيادة مشترياتها من الاعضاء المنتجين التي تعاني من تخمة في الانتاج .

الكويت تسمح قريبا لمواطني دول مجلس التعاون بعضوية مجالس ادارات الشركات

الكويت ـ كونا

توقعت صحيفة القبس الكويتية امس ان تسمح الكويت لمواطني مجلس التعاون الخليجي قريبا بعضوية مجالس ادارات الشركات المساهمة العامة المحلية وبتملك اي نسبة يشاوون من اسهمها

وقالت الصحيفة ان الكويت ستعلن وفي غضون فترة قصيرة لن تتعدى نهايه الشهر الحالي في اغلب الاحوال عن اهم خطوة تتخذها دولة خليجية لتعزيز الروابط التجارية والاقتصادية بين دول مجلس التعاون الخليجي اذ ستسمح لمواطني المجلس بعضوية مجالس ادارات الشركات المساهمة العامه والمحلية وبتملك اي نسبه يساوون من اسهمها

ونقلت الصحيفة عن مصادر مالية موثوق بها انه وعلى ضوء قرار سياسى باتخاذ خطوة جريئة لتنفيذ مفهوم تحقيق المواطنة الخليجية فان ضوابط تملك مواطنى مجلس التعاون لاسهم الشركات المحلية التى اناط مجلس الوزراء بوزارة التجارة اعدادها ستبقى السقف الاعلى مفتوحا بحيث يسمح لمؤسسات ومواطنى مجلس التعاون بتملك اي نسبة يتساوون من اسهم الشركات المحلية دون اي حاجه لاذن مسبق عند الشراء او عند تجاوز حد معين في حاله تملك الفرد نسبة تزيد عن ٥٠٪ من الاسهم

وذكرت الصحيفة ان الكويت بهذه الخطوة ستعطى مواطنى مجلس التعاون كافه الحقوق المترتبة على ملكية هذه الاسهم ومنها حق حضور الجمعيات العموميه والتصويت لعضوية مجالس ادارات الشركات تماما كما هو الحال للكويتيين

واشارت الى ان البنوك ستكون هى الاستثناء الوحيد من ذلك اذ لن يتم السماح بتملك اي نسبه من اسهمها

وتقول المصادر ان القرار الوزاري الخاص بهذه الضوابط ياتى مكتملا وقد تم عرضه على الجهات المختلفة المعنية لاخذ الراي وينتظر صدوره في وقت قريب وربما خلال الشهر الحالي

اتحاد الغرف الخليجية يدعو للاهتمام بدور التعريف بالمنتجات الخليجية

دعت الامانة العامة لاتحاد الغرف العربية الخليجية الصناعيين والمصدرين في الدول العربية والخليجيه الى اعطاء الاهمية الكافية لدور التعريف بالمنتجات الخليجية ضمن الوسائل المتاحة وذلك دعما لمسيرة التكامل الاقتصادي الخليجي

واوضحت الورقة الشهرية التي اصدرتها الامانة تحت عنوان ـ دور الاعلام التجاري في ترويج المنتجات الوطنية ـ ان بعض المنشآت الصناعية تعانى من مشكلة عدم القدرة على التسويق بالشكل المناسب مما يؤدي لتدهور في حجم المبيعات والى خسارة مادية ومعنوية في زيادة الطاقة الانتاجية لتلك المنشآت وقالت الورقة انه في الوقت الذي ترتفع فيه معدلات الانفاق الاستثماري على قطاع الانتاج نجد ان الانفاق على ترويج المبيعات يعد ضئيلا للغاية

وبينت ان التزايد الهائل في عدد المصانع في الخليج في السنوات العشر الاخيرة الماضية واشتداد حدة المنافسة بين المنتجات الوطنية والاجنبية يستدعي جهودا كبيرة تهدف الى مراعاة تقديم السلعة بالكيفية التى تمكنها من منافسة السلع الاجنبية ولمواجهة سياسات الاغراق السلعي وعرض السلع والتعريف بمزاياها باسلوب جذاب مستحدث يراعى فيه ان يكون نابعا من البيئة المحلية مع العناية بعرض المنتجات الوطنية الخليجية بالصورة اللائقة التي تلبى رغبات المستهلكين والسعي لتحديد المعايير المناسبة التي تمكن المستهلك من المفاضلة بين المنتجات والعلامات التجارية والخدمات المعروضة بالاضافة ايضا الى السعي لفتح اسواق جديدة الى جانب الاسواق التقليدية /المحلية/ كالاسواق العربيه واسواق الدول النامية والاخذ بالاسلوب العلمى المدروس للسياسات التسويقية وربط خطط الانتاج والتسويق بنتائج هذه الدراسات واخضاع التجربه للتقييم من وقت لاخر الى جانب ان يوضع في الاعتبار ان الاعلان عملية مستمرة غير مرتبطة بالزمان او المكان المعين

الولايات المتحدة توفر ٨ ملايين برميل يومياً برفع كفاءة محركات السيارات

لندن ـ اليوم .

قال ر. مكليمانتس رئيس شركة صن امام مؤتمر الطاقة في جامعة اوكسفورد ان الولايات المتحدة توفر مايعادل كامل انتاج حقول المنحدر الشمالي في الاسكا بسبب التحسينات التي تفرض على صانعي السيارات اجراءها في المحركات

وقال مكليمانتس ان رفع كفاءة محرك السيارة الذي كان يستهلك جالونا كل ١٨ ميلا قد وفر على البلاد نحو ١.٨ مليون برميل من البترول كل يوم .

واضاف انه يتوقع ان تعود واشنطن الى التركيز على المحافظة على الموارد بعد ان اخذت تدرك تاثير مستوردات امريكا من البترول على ميزانها التجاري

ارتفاع الميزانية المجمعة للمصارف التجارية بالامارات بمقدار ١ر٣ مليار درهم

ابوظبي ـ واخ .

سجلت انشطة المصارف التجارية بدولة الامارات تحسنا ملحوظا في شهر يوليو الماضي حيث ارتفعت الميزانية المجمعة لهذه البنوك بمقدار مليار و ٣٠٠ مليون درهم عن شهر يونيو لتصل الى حوالي ١١٠ مليارات ٣٠٠ مليون درهم .

وجاء في تقرير اصدره المصرف المركزي في الامارات عن الميزانية المجمعة للمصارف التجارية والمصارف ذات التراخيص المحدودة لشهر يوليو ١٩٨٨ ان هذه الزيادة في الميزانية المجمعة تعتبر ثالث زيادة لها حيث ارتفعت في الشهرين السابقين مايو ويونيو بمقدار ١٧٥٥ مليون درهم و ١٠١٨ مليون درهم على التوالي

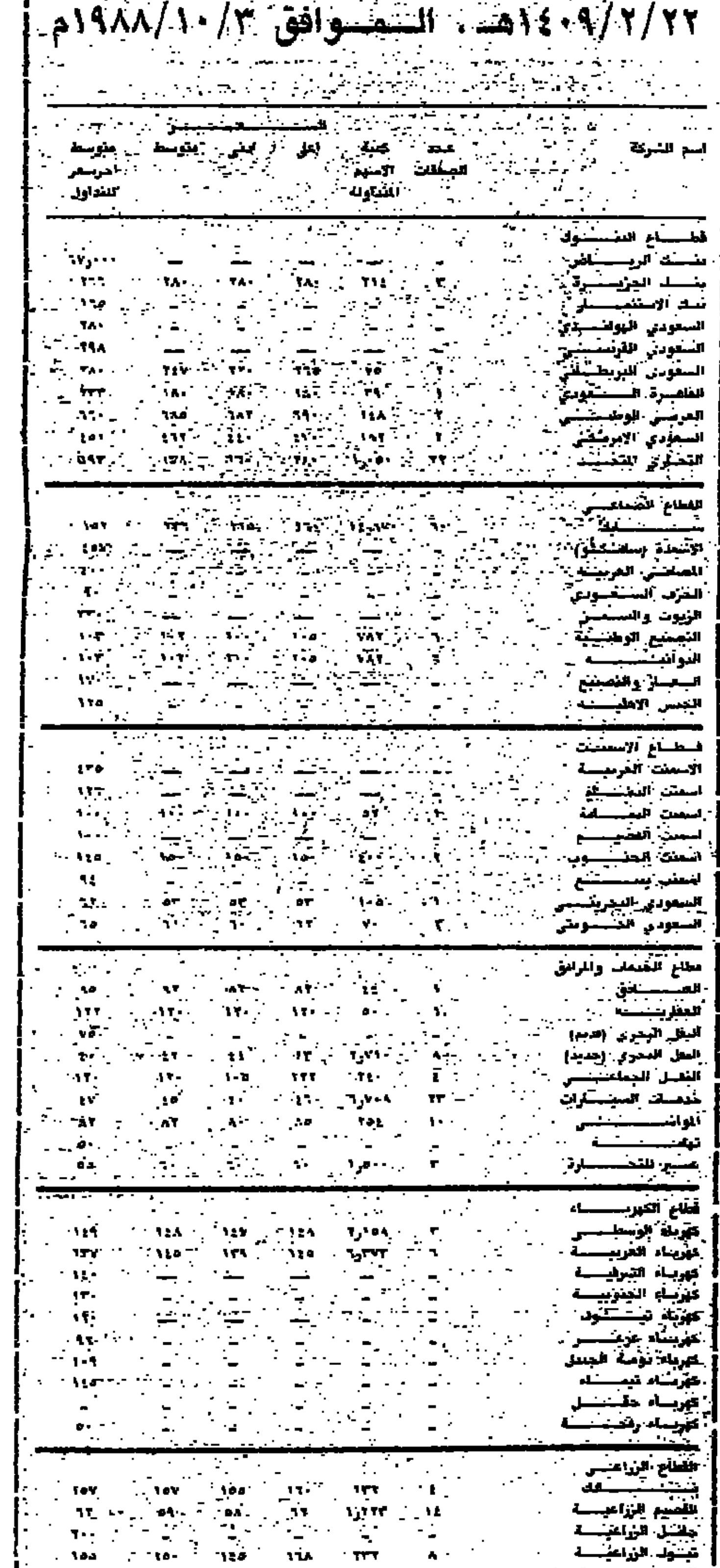
واضاف تقرير المصرف المركزي انه فيما يتعلق بالموجودات فقد واصلت الاصول الاجنبية ارتفاعها للشهر الثالث على التوالي وسجلت زيادة بمقدار مليار و ١٠٠ مليون درهم لتصل الى ٥٠ مليارا و ٣٠٠ مليون درهم في نهاية شهر يوليو مقابل ٤٩ مليارا و ٢٠٠ مليون درهم في نهاية الشهر السابق .

اما بند الودائع فقد انخفض بمقدار ٩ر٤٩ مليون درهم وبنسبة ٧ر٪ ليصل الى ٦ مليارات و ٨٠٠ مليون درهم .. وحافظ بند مستحقات على القطاع الخاص على مستواه تقريبا عند ٤١ مليارا و ١٠٠ مليون درهم بينما انخفضت المستحقات على المؤسسات المالية الاخرى بمقدار ٥ر٥٧ مليون درهم .

وفيما يتعلق بجانب المطلوبات فقد شهد بند المطلوبات الاجنبية زيادة بمقدار ٩٧٠ مليون درهم ليصل الى ١٩ مليارا و ١٠٠ مليون في نهاية يوليو ١٩٨٨ مقابل ١٨ مليارا و ٢٠٠ مليون للشهر السابق .

وقد انخفض بند الودائع النقدية بمقدار ١٨٨ مليون درهم ليصل الى ٦ مليارات و ٨٠٠ مليون درهم مقابل ٦ مليارات و ٩٠٠ مليون درهم في الشهر السابق بينما ارتفعت الودائع شبه النقدية بمقدار ١٤٨ مليون درهم لتصل الى ٤٤ مليارا و ٧٠٠ مليون درهم في يوليو مقابل ٥ر٤٤ مليار درهم في الشهر السابق .

وبالنسبة لتطور الائتمان المصرفي للمصارف التجارية اوضح التقرير انه في شهر يوليو ١٩٨٨ حافظ الائتمان المصرفي للمقيمين وغير المقيمين على مستواه الذي كان عليه في شهر يونيو عند ٢ر٥٦ مليار درهم ..



حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٤٠٩/٢/٢٢هـ . الموافق ١٩٨٨/١٠/٣م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	اعلى	ادنى	متوسط	متوسط اخر سعر للتداول
قطاع البنوك						
بنك الرياض	-	-	-	-	-	١٧٫٠٠٠
بنك الجزيرة	٣	٢١٤	٢٨٠	٢٨٠	٢٨٠	٢٦٦
بنك الاستثمار	-	-	-	-	-	١٦٥
السعودي الهولندي	-	-	-	-	-	٢٨٠
السعودي الفرنسي	-	-	-	-	-	٢٩٨
السعودي البريطاني	٢	٢٥	٢٦٥	٢٣٠	٢٤٧	٢٨٠
القاهرة السعودي	١	٣٩	[illegible]	[illegible]	١٨٠	٢٢٣
العربي الوطني	٢	١٤٨	٢٩٠	٢٨٢	٢٨٥	٢٦٠
السعودي الامريكي	٢	١٩٢	[illegible]	٤٤٠	٤٦٦	٤٥١
التجاري المتحد	٢٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٥٩٣
القطاع الصناعي						
سابك	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٥٢
الاسمدة (سافكو)	-	-	-	-	-	[illegible]
المصافي العربية	-	-	-	-	-	٢٠٠
الخزف السعودي	-	-	-	-	-	٩٠
الزيوت والسمن	-	-	-	-	-	٣٣٠
التصنيع الوطنية	٦	٧٨٢	١٠٥	١٠٠	١٠٢	١٠٣
الدوائية	٥	٧٨٢	١٠٥	١٠٠	١٠٢	١٠٣
الغاز والتصنيع	-	-	-	-	-	١٧٠
الجبس الاهلية	-	-	-	-	-	١١٥
قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	-	-	-	-	-	٤٣٥
اسمنت المنطقة	-	-	-	-	-	١٢٣
اسمنت اليمامة	١	٥٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
اسمنت القصيم	-	-	-	-	-	١٠٠
اسمنت الجنوب	٢	٤٠٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٢٥
اسمنت ينبع	-	-	-	-	-	٩٤
السعودي البحريني	٦٠	١٠٥	٥٣	٥٣	٥٣	٦٢
السعودي الكويتي	٣	٧٠	٦٣	٦٠	٦١	٦٥
قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	١	٤٤	٨٢	٨٢	٨٢	٩٥
العقارية	١٠	٥٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٢
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
قطاع الكهرباء						
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كهرباء تبوك	-	-	-	-	-	١٤٥
كهرباء حقل	-	-	-	-	-	-
كهرباء رفحاء	-	-	-	-	-	٥٠
القطاع الزراعي						
تبوك	٤	١٣٢	١٦٠	١٥٥	١٥٧	١٥٧
القصيم الزراعية	١٤	١٫٢٢٣	٦٢	٥٨	٥٩	٦٢
حائل الزراعية	-	-	-	-	-	٢٠٠
تبوك الزراعية	٨	٢٣٢	١٦٨	١٤٥	١٥٠	١٥٥
الاسماك	٢	٥٤	٤٧٠	٤٧٠	٤٧٠	٤٨٠
الشرقية الزراعية	٣	٥٣٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

● اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٤٠.٧٨٥) سهما وتمثل (٢٧) شركة
● اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٤.٦٤٣.٣٧٩) ريالا
● اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (٢٠٠) صفقة

افتتاح خط الشحن الجوى الجديد بين جدة وتايبيه غدا

جدة ـ واس

تقوم الخطوط السعودية غدا الاربعاء بتسيير اولى رحلاتها المنتظمة المجدولة الى تايبيه .

وستغادر هذه الرحلة من مدينة جدة بادئة بذلك افتتاح خط جديد للخطوط الجوية العربية السعودية في مجال الشحن الجوي بين المملكة العربية السعودية وعاصمة الصين الوطنية .

وتاتي هذه الخطوة في مجال تحقيق خطة الخطوط السعودية الرامية الى ايجاد مراكز تجميع محورية وستكون تايبيه محطة لتجميع الشحنات عن طريق قطاعين الاول منها القطاع الشرقي لتجميع الشحنات من المملكة العربية السعودية واوربا الى تايبيه والتي يتم توزيعها الى كل من هونج كونج طوكيو وبعض دول شرق اسيا والقطاع الغربي لتجميع الشحنات من دول شرق اسيا الى المملكة واوربا

وبمناسبة وصول اولى رحلات الخطوط السعودية الى تايبيه ستقيم السعودية حفل استقبال بحضور عدد من المسئولين الصينيين ووكلاء سفر الخطوط السعودية في منطقة اسيا ومديرو السعودية هناك

كما ستقيم الخطوط الجوية العربية السعودية معرضا يعرف بالتطور الحضاري الذي حققته المملكة في شتى المجالات الاجتماعية والصناعية والثقافية

٤٠ مليون دولار قرض من صناديق التمويل العربية لمصر

القاهرة ـ واخ :

وافقت صناديق التمويل العربية على تخصيص قرض قيمته ٤٠ مليون دولار بشروط ميسرة للغاية وذلك لتمويل اقامة محطات محولات وتوريد كابلات وفهمات اخرى كهربائية للشبكة الكهربائية الموحدة لمصر .

صرح بذلك وزير الكهرباء والطاقة المصري السيد ماهر اباظه امس الاول وقال ان الصناديق العربية استجابت لدعوة مصر بضرورة الربط الكهربائي العربي الموحد .

واشار الى انه تمت الموافقة على تمويل دراسات ربط شبكات الكهرباء في دول الخليج العربي والعراق وسوريا ولبنان ومصر بشبكة كهربائية موحدة كمرحلة اولى قبل الربط مع تركيا المرتبطة مع الشبكة الاوروبية الموحدة موضحاً انه يمكن بعد ذلك بسهولة الربط مع الشبكة الاوروبية حيث يتم تبادل الطاقة وقت الحاجة توفيراً للنفقات .

ومما يذكر ان مصر تسير بخطوات جادة واوشكت على الربط الكهربائي مع الاردن .

من جهة اخرى يصل الى القاهرة يوم ١٤ اكتوبر الحالي السيد عبداللطيف الحمد رئيس الصندوق للانماء الاقتصادي والاجتماعي على رأس وفد في اول زيارة يقوم بها لمصر بعد استئناف عضوية مصر في مؤسسات التمويل العربية منذ ستة اشهر .

وقالت صحيفة (الاخبار) المصرية ان الوفد سيبحث خلال الزيارة المساهمة في تمويل مجموعة جديدة من مشروعات التنمية في مجالات الزراعة والصناعة والكهرباء والنقل في مصر .

● ماهر اباظة ●

الجمهورية العربية اليمنية تقوم بخطوات فعالة لتطوير امكانياتها البيـتروليـة

نيقوسيا ـ خاص لـ « اليوم » :

اكدت النشرة الاقتصادية للشرق الاوسط ان الجمهورية العربية اليمنية تقوم حاليا بخطوات فعالة لتطوير امكانياتها البترولية عن طريق تقدير اداء الحقل الرئيسي المنتج والتنقيب في مناطق جديدة ودراسة مشاريع لاستغلال احتياطيها من الغاز .

تشمل المشاريع دراسة اداء مكمن حقل الف ومراقبته خلال السنة الاولى من انتاجه لتقرير ما اذا كان بالامكان زيادة الانتاج منه . وتنتج اليمن حاليا ١٨٠٠٠٠ برميل في اليوم منها ١٦٠٠٠٠ برميل من الف و ٢٠٠٠٠ برميل من حقل عزل القريب منه .. ويقع الحقلان على بعد نحو ٢٠٠ كيلو متر الى الشمال الشرقي من العاصمة صنعاء ويدخلان ضمن منطقة مارب ـ الجوف وتقضي الخطط الحالية برفع الانتاج الى ما بين ٢٠٠٠٠٠ برميل و ٢٥٠٠٠٠ برميل في اليوم بحلول نهاية العام والمحافظة على هذا المستوى في المستقبل المنظور ويحوي حقل الف على احتياطي قابل للاستخراج مقداره ٥٠٠ مليون برميل حسب التقديرات الرسمية .

وتتركز الامال الان على اكتشاف جديد تم التوصل اليه في اوائل هذا العام فقد اكتشفت شركة هنط حقلا كبيرا يضم الغاز والمكثفات في منطقة مارب ـ الجوف واطلقت عليه اسم اسعد الكامل ويقع على بعد ١٥ كيلو مترا الى الشمال الشرقي من حقل عزل . وتم حتى الان حفر ثماني ابار منها خمس للزيت وثلاث للغاز ويوشر بحفر بئر تاسعة مؤخرا . وتجري الدراسات حاليا لتقدير محتويات الحقل وتحديد امتداده .

وكانت شركة اكسون قد حفرت بئرها الثانية لهذا العام في ٦ سبتمبر واطلقت عليه اسم خيوان ـ ١ ويقع في حوث ضمن منطقة حاشد في الجزء الجنوبي من البلاد ، بعد ان حفرت بئرا جافة في خمار في شهر يناير الماضي وتملك اكسون امتيازا مساحته ٢٢٠٠ كيلو متر مربع في الهضبة الوسطى .

ويتوقع ايضا ان تبدأ شركة البترول الفرنسية ـ توتال اعمال الحفر في شهر ديسمبر في المنطقة اليابسة من امتيازها الواقع على البر والبحر في القسم الجنوبي الغربي من البلاد ومساحته ٩٠٤٧ كيلو مترا مربعا .

اما شركة البترول الدولية ـ آي بي سي ـ ومقرها في جنيف بسويسرا . فقد فازت بامتياز هذا العام للتنقيب في مساحة تبلغ ١٦٥٩ كيلو مترا مربعا في منطقة وادي الجوف الاعلى في القسم الشمالي الشرقي من اليمن وتنتظر موافقة البرلمان الجديد على اتفاقية الامتياز هذه قبل ان تبدأ اعمال التنقيب .

وكذلك فان شركة هنط اويل التي فازت بامتياز يغطي مساحة ١٣٠٠٠ كيلو متر مربع في المنطقة المغمورة في البحر الاحمر قد قررت التوقف عن اعمال الحفر في الوقت الحاضر بعد ان حفرت بئرين جافتين .

ويكثر الحديث الان عن وضع اللمسات الاخيرة على تكوين الشركة اليمنية للاستثمار في موارد الزيت والمعادن . وهذه الشركة الجديدة المشتركة قد منحت حقوقا كاملة من حكومتي اليمن الشمالية واليمن الجنوبية للقيام باعمال التنقيب والتطوير في منطقة تبشر بوجود مواد هيدروكربونية في جوفها مساحتها ٢٢٠٠ كيلو متر مربع وتقع بين منطقة امتياز شركة هنط في مارب ـ الجوف في اليمن الشمالية ومنطقة شبوة في اليمن الجنوبية التي تديرها شركة سوفيتية .. وسيعلن تكوين الشركة المشتركة المذكورة لدى اكتمال نظامها الداخلي خلال الاشهر القليلة القادم .

وصرح السيد احمد المهاني وزير البترول والموارد المعدنية بان الخطط قد باتت جاهزة تقريبا لانشاء وحدة لغاز البترول السائل في مارب ووحدة لتعبئة الغاز في اسطوانات في صنعاء في السنة القادمة . ويبلغ استهلاك غاز البترول السائل حاليا حوالي ٨٠٠٠٠ طن في السنة وهناك مشاريع لمضاعفة الاستهلاك في اوائل التسعينات .

وينتظر ان تستانف المفاوضات في المستقبل القريب مع شركة هنط حول استغلال الغاز المرافق وذلك بعد ان توقفت المفاوضات بين الجانبين بسبب خلاف حول تفسير بنود الاتفاق الموقع عام ١٩٨١ لاقتسام الانتاج .. وفي نفس الوقت تقوم وزارة البترول بمسح مستقل لحقول الغاز غير المرافق للزيت في مارب ـ الجوف ، ريدان وعزل وميم ولام ـ لتحديد الاحتياطي وامكانية استعمال الغاز في معامل صناعية ومولدات كهربائية وغير ذلك

■ علي عبدالله صالح ■

توقيع عقد لمد خط للغاز عبر شبه جزيرة ماليزيا

سنغافورة ـ خاص لـ « اليوم » :

فازت شركة التعدين الماليزية بعقد قيمته ٤٨٨ مليون دولار من شركة بتروناس الحكومية لمد خط ينقل الغاز الطبيعي من منطقة ترنغانو المغمورة قرب السلحل الشمالي الشرقي من ماليزيا الى باقي انحاء البلاد وسنغافورة

ويشمل المشروع انشاء خط انابيب طوله ٧٣٠ كيلو مترا ومحطات ضغط ومنشآت اخرى ومن المتوقع ان تتعاقد شركة التعدين الماليزية مع شريك ايطالي لتنفيذ المشروع ولكنها ستحتفظ بواحد وخمسين بالمئة من الاسهم وهذا الخط يشكل المرحلة الثانية من خطة استغلال الموارد الغازية في ماليزيا التي تكتمل في عام ١٩٩٠ .

هذا وقد اعلنت شركة تايوانية خططا لانشاء مجمع بتروكيميائي في باسير غودانغ في جنوب ماليزيا يستعمل الغاز من خط الانابيب هذا للصناعة البتروكيميائية التي تقدر تكاليفها بنحو ٤١٣ مليون دولار .

وقد وافقت حكومة ماليزيا على هذا المشروع الذي توقع ان يبدأ انتاجه بعد ٢٤ شهرا من بدء اعمال الانشاء المقرر في اوائل عام ١٩٩٠ .. وقال مسئول في المنطقة ان باسير غودانغ قد اختيرت بسبب مينائها الممتاز وتوفر الغاز الطبيعي من مشروع خط الانابيب عبر البلاد .

مسؤول بالسفارة السودانية لـ« اليوم »

فبراير القادم اخر موعد لاستيراد مواد البناء بالنسبة للسودانيين العاملين في الخليج

الرياض ـ محمد الدحيم

اوضح ابو القاسم الحبر مسئول الشئون الاقتصادية بالسفارة السودانية بالنيابة ان السماح للمغتربين السودانيين المقيمين بدول الخليج باستيراد مواد البناء للسودان قد بدأ منذ اول اكتوبر الحالي ويستمر حتى شهر فبراير ١٩٨٩م .

وقال في تصريح لـ « اليوم » ان هذه المواد ستطبق عليها الجمارك بنسبة مخفضة شانها في ذلك شان الاغراض الشخصية

واشار الى ان كل مغترب سوداني مقيم في دول الخليج وسدد جميع ما عليه من التزامات وطنية حتى عام ١٩٨٧م يحق له الاستيراد وليتحقق له ذلك يجب عليه ارفاق صورة الجواز موضحا فيه الصفحات التي تحوى الاسم والصورة وتاريخ ورقم الاقامة داخل المملكة اضافة الى مبلغ ٢٢٥ ريالا كرسم .

وعن المواد المسموح بها قال ان المواد التي سمح بها هي . اسمنت ٢٥ طنا . الواح زنك ١٠٠ لوح . عروق خشب ٤٠ قطعة . روبرايت ١٠ لفات . الواح خشب ٧٠ لوحا . سلكنملي وارنب ١٠ لفات . ابواب حديد او خشب ١٠ ابواب . شبابيك حديد او خشب ٢٠ شباكا . مسامير وورد زنك ١٥ كيلو . سيخ وزوى وخوص وصاج ٥ اطنان . لمبات انارة ومفاتيح وبلكات ٣٠ قطعة . مواسير توصيلات مياه حديد او بلاستيك ١٠٠ متر . خراطيم مياه ٢ لفه . خيام سكنية للايواء ٢ خيمة . كمر حديد ١٠ كمرات . مواد سباكة كوع ـ تي ـ بلف ٥٠ قطعة . مواسير تصريف مياه ٦٠ مترا . سلك شائك ١٥ لفة . سلك توصيلات كهربائية ٣ لفات . معدات حفر مجاري كوريك ـ طوريه ـ ازمه . ثلاث قطع بمعدل قطعة من كل نوع .

اوابيك تعقد اجتماعها نصف السنوى يوم ٢٠ نوفمبر القادم في فيينا

الكويت ـ رويتر

قال متحدث باسم اوابيك ان منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول/اوابيك ستعقد اجتماعا نصف سنوي في ٢٠ نوفمبر في فيينا على افتراض ان مؤتمر اوبيك سيبدأ كما هو مقرر في اليوم التالي

وتضم اوابيك الجزائر والعراق والكويت وليبيا وقطر والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وجميعها اعضاء في منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك بالاضافه الى البحرين وسوريا وتونس وعضوية تونس في اوابيك مجمدة بناء على طلبها .

وسيكون الاجتماع هو الاول من نوعه خارج دولة عربية منذ تشكلت اوابيك في عام ١٩٨٦ لتعزيز التعاون العربي في مجال مشروعات الطاقة

وقال المتحدث ان اوابيك ستناقش ميزانيتها لعام ١٩٨٩ وميزانية معهد التدريب التابع لها والذي يوجد مقره في بغداد والهيئة القضائية التي تتخذ من الكويت مقرا لها كما ستبحث اوابيك احدث الدراسات عن الطاقة والمشروعات التي يجري العمل فيها

وزير المالية المصري :

جولة المباحثات الجديدة بين مصر وصندوق النقد الدولي سيكون لها نتائج ايجابية

القاهرة ـ واس :

اعرب وزير المالية المصري الدكتور محمد الرزاز عن اعتقاده بان جولة المباحثات التي ستتم خلال شهر اكتوبر الحالي بين ممثلي الحكومة المصرية وبعثة صندوق النقد الدولي سيكون لها نتائج ايجابية خاصة وان هناك دولا كثيرة مؤثرة في الصندوق ستتدخل لصالح موقف مصر .

واضاف في تصريح له ان الوفد المصري الذي شارك في اجتماعات مجلس محافظ الصندوق والبنك الدوليين في برلين الغربية خلال الاسبوع الماضي قد بحث مع المسئولين في الصندوق مراحل المفاوضات القادمة وامكانية الانتهاء من هذه المفاوضات خلال المباحثات التي ستجرى خلال هذا الشهر

وكانت مصر قد طلبت من الصندوق السماح لها بالتفاوض مع الدول الدائنة لاعادة جدولة ديونها المستحقه لهذه الدول خلال الفترة من يوليو ١٩٨٨م وحتى يوليو ١٩٨٩م والتي تقدر بنحو اربعة مليارات دولار وطلب الصندوق ضرورة تقديم خطاب نوايا يتضمن اهم الخطوات التي ستتخذها الحكومة المصرية خلال المرحلة القادمة من اجل علاج بعض الاصلاحات الهيكلية في الاقتصاد المصري .

● د. محمد الرزاز ●

الانخفاض الحاد في اسعار النفط يزيد من مشاكل ميزان المدفوعات البريطاني

لندن ـ كونا

قالت صحيفة بريطانية ان الانخفاض الحاد في اسعار النفط الدولية سوف يزيد من مشاكل ميزان المدفوعات البريطاني .

واضافت صحيفة الاوبزيرفر الاسبوعية ان تصريح السكرتير العام لمنظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبيك) الدكتور سوبروتو الاخير قد ادى الى تراجع سعر البرميل الواحد من نفط بحر الشمال (نوع برنت) بواقع ٥٥ سنتا ليصبح ١١,٨٧٥ دولارا للبرميل

وكان الدكتور سوبروتو قد حذر من ان زيادة الانتاج فوق الحصص المخصصة لكل دولة في اوبيك قد يؤدي الى انخفاض حاد في اسعار النفط العالمية .

وسجل سعر البرميل الواحد من النفط نوع برنت في اغسطس الماضي حوالي ١٥ دولارا بعد ان كان في عام ١٩٨٥م حوالي ٢٧.٥ دولار

واشارت الى ان عائدات النفط البريطاني كانت حوالي ١.٥ بليون جنيه استرليني في الشهور الثلاثة التى سبقت اغسطس مقابل ٤.٢ بليون جنيه عام ١٩٨٧م و٦.٨ بليون جنيه قبل خمس سنوات

الوتاري يتوقع استمرار الانخفاض في اسعار النفط العالمية

الكويت ـ كونا

دعا امين عام منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول ـ اوابيك ـ بالوكالة السيد عبدالعزيز الوتاري امس الى التعامل مع قضية النفط من منظور استراتيجي ياخذ بعين الاعتبار المصالح الاقتصادية للدول المنتجة بالدرجة الاولى .

واوضح الوتاري في لقاء مع صحيفة السياسة ان ذلك يتطلب من الدول العربية الاعضاء في منظمة اوابيك على وجه الخصوص تنسيق سياساتها البترولية وتبني مشروعات مشتركة تكون مدخلا لمشاريع اخرى في المدى البعيد .

وتكهن ان تستمر اسعار النفط العالمية بالتآكل نظرا الى الفائض الانتاجي الموجود بالاسواق العالمية وعدم حسم الخلافات داخل منظمة البلدان المصدرة للبترول ـ اوبيك وغياب الخطط الموضوعية التي تحقق لتلك الدول ادنى حد من العوائد المجزية .

واكد السيد الوتاري ان المنظمة كانت وستبقى ادارة كامنة يمكن استخدامها لتركيز قوة العرب الانتاجية في الازمات الكبيرة متى شاءت الاقطار الاعضاء ذلك موضحا ان العمل على تطوير الصناعة النفطية العربية ينطوي على جهد مستمر باعتبار ان هذه الصناعة وجدت لتبقى وربما لقرن اخر

ونبه الى ان الخسائر التي لحقت بالشركات المنبثقة عن المنظمة تعود بالدرجة الاولى الى معاناتها من ادارات تعكس الكثير من سلبيات الادارة واستبعد فكرة ان تمول الاوابيك من الداخل موضحا انها ليست شركة قابضة حتى تتحقق تلك الفكرة .

□ عبدالعزيز الوتاري

ورحب امين عام منظمة اوابيك بالوكالة بجهود دمج بعض مؤسسات العمل العربي المشترك وفق مؤشرات موضوعية لكنه رفض ذلك الدمج الذي يؤدي الى ايقاف نشاط متخصص ومطلوب من اجل تقليص الانفاق مشيرا الى ان الاوابيك منظمة ذات طبيعة تخصصية .

ادوارد صوما :

الديون الخارجية تهدد اقتصاديات دول امريكا اللاتينية بالشلل



● ادوارد صوما ●

ساو باولو ـ رويتر .

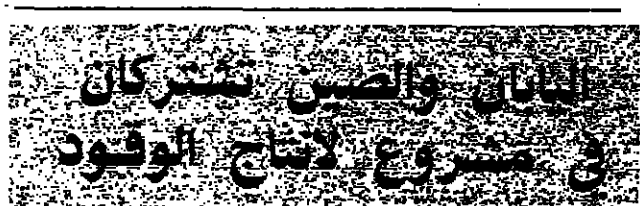
قال السيد ادوارد صوما رئيس منظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة (فاو) ان الديون الخارجية والحواجز التجارية تهدد بشل اقتصاديات بعض دول امريكا اللاتينية والبحر الكاريبي .

وقال السيد صوما في كلمة القاها في اليوم الاول من اجتماع المنظمة في البرازيل ان « الاقتصاد في بعض الدول مهدد بالشلل الكامل » .

واضاف قوله « يجب عدم تضييع لحظة اذا كنا نود تجنب وقوع كارثة بشرية واسعة النطاق » .

وقال ان اجمالي الديون الخارجية المستحقة على الدول اللاتينية ودول الكاريبي يبلغ ٤٢١ مليار دولار وان خدمة الديون تبتلع ٤٢ في المائة من اجمالي عائدات صادراتها وطالب السيد صوما المقرضين بتخفيف « قبضتهم » على الدول المدينة .

وقال ان « التضخم في المنطقة وصل الى معدل سنوي من ثلاثة ارقام . والاجور الحقيقية تتبدد تدريجيا والخدمات الاجتماعية تنهار والانتاج الزراعي يهبط والفقر ينتشر في الريف » .



طوكيو ـ واخ :

ذكر في طوكيو ان اليابان والصين ستشتركان في تطوير مشروع لانتاج الوقود المستخلص من خليط ماء الفحم في مقاطعة شاندونغ الصينية .

وسيتم لهذا المشروع تاسيس شركة للاستثمار المشترك يمتلك ٥١٪ من اسهمها مكتب التعدين في مقاطعة شاندونغ في الصين بينما تمتلك المؤسسات اليابانية للقطاع الخاص نسبة ٤٩٪ من المشروع التي ستقدر طاقته الانتاجية بحوالي ٢٥٠ الف طن سنوياً من وقود خليط ماء الفحم .

ومن المتوقع ان يكتمل المشروع ويبدأ انتاجه في الاسواق التجارية عام ١٩٩٣ بطاقة انتاجية قدرها خمسة ملايين طن سنوياً حيث يعتبر اكبر مشروع في العالم من نوعه .

اعلان منافسات حكومية

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف وتوقيته	مقدار التصنيف المطلوب	ملاحظات
٤٠٩/١	امارة منطقة تبوك	صيانة ونظافة مباني وسكنات امارة منطقة تبوك والامارات التابعة في كل من الوجه وضبا وشبكة وتيماء والبدع والبئر [illegible]	٥٠٠	المشتريات	السبت [illegible]/٥/١٤٠٩هـ		الساعة العاشرة صباحا الاحد [illegible]/٥/١٤٠٩هـ		
٣	جامعة الملك عبدالعزيز	نظافة كلية التربية بالمدينة المنورة وجميع المباني التابعة لها	١٠٠٠	المشتريات	الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧ الساعة ١٠ صباحا	المشتريات	الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧ الساعة ١١ صباحا		موعد لجنة البت ١٤٠٩/٤/٢٧هـ
١٤١٠/١٤٠٩/٣٥	جامعة الملك سعود	انشاء مسجد الاسكان لاعضاء هيئة التدريس والموظفين (المرحلة الثانية)	٥٠٠٠	الادارة العامة للمشاريع مبنى (٣٠)	الساعة ٢:٣٠ من بعد ظهر يوم الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧	المشتريات	الساعة ١٠ صباحا يوم الاثنين ١٤٠٩/٣/٢٨هـ	شهادة تصنيف لا تقل عن الدرجة الثالثة	موعد بيع المستندات الثلاثاء ١٤٠٩/٣/١٦ الموافق ٨٨/١٠/٢٦
	وزارة المواصلات	تكثيف مبنى ادارة الطرق بجيزان	١٠٠٠ النسخة الواحدة	المناقصات	نهاية الدوام الرسمي يوم السبت ١٤٠٩/٣/٢٦	المناقصات	الساعة العاشرة صباح اليوم التالي	من المقاولين السعوديين وممن سبق لهم العمل في هذا المجال	
[illegible]	المؤسسة العامة للكهرباء	توريد وتركيب وحدات ذات محركات مختلفة	٣٥٠	المؤسسة العامة للكهرباء		باسم مدير عام المواد للمؤسسة العامة للكهرباء	العاشرة صباحا ١٤٠٩/٣/٢٢	التخصص في نفس المجال	مع المستندات ابتداء من ١٤٠٩/٢/٢٠
	وزارة الصناعة والكهرباء [illegible]	[illegible]		الشؤون المالية	السبت ١٤٠٩/٣/٢٧	الشؤون المالية	الاحد ١٤٠٩/٣/٢٨ الساعة ١٠ صباحا		
١٩ [illegible]	الرئاسة العامة لتعليم البنات [illegible]	انشاء مشاريع كبيرة (المجموعة الاولى)		ادارة المناقصات	١٤٠٩/٦/٧هـ	ادارة المناقصات	١٤٠٩/٦/٨هـ		
		انشاء مشاريع متوسطة (المجموعة الاولى)			١٤٠٩/٦/٢٢هـ	ادارة المناقصات	١٤٠٩/٦/٢٣هـ		
		انشاء مشاريع متوسطة (المجموعة الثانية)			١٤٠٩/٧/٦هـ		١٤٠٩/٧/٧هـ		
		انشاء مشاريع كبيرة (المجموعة الثانية)			١٤٠٩/٧/٢٠هـ		١٤٠٩/٧/٢١هـ		
[illegible]	ادارة التعليم بوادي الدواسر	نظافة بعض المباني التابعة لادارة التعليم وبعض المرافق الادارية	١٠٠	المشتريات	نهاية دوام السبت ١٤٠٩/٤/١٠هـ	المشتريات	في تمام الساعة العاشرة يوم الاحد ١٤٠٩/٤/١١هـ		
١٩	وزارة المعارف	توريد وتركيب اثاث غرف المختبرات المدرسية الثانوية والمتوسطة في المناطق التعليمية لعام ١٤٠٩/١٤١٠هـ	٥٠٠	المشتريات	الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت ١٤٠٩/٥/١هـ	المشتريات	الساعة العاشرة صباحا يوم الاحد ١٤٠٩/٥/٢هـ		
[illegible]	[illegible]	انشاء فصول اضافية [illegible]	٣٠٠٠	قسم المشتريات	السبت ١٤٠٩/٤/١٠هـ	المشتريات	١٤٠٩/٤/١١هـ اليوم الذي يليه		
[illegible]	ـــــ	انشاء فصول اضافية [illegible]	٢٠٠٠	المشتريات	السبت [illegible]	المشتريات	١٤٠٩/٤/١٨هـ		

إعلان منافسات حكومية

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق	اخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات
	المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشرقية الدمام	سقيا الحدائق واشجار الشوارع بالقرية العليا	٥٠٠	المديرية العامة بالشرقية	١٤٠٩/٣/٢٨هـ	الشؤون الفنية بالمديرية	١٤٠٩/٣/٢٩هـ		
	امانة مدينة الدمام	صيانة مبنى امانة [illegible]	١٠٠٠	المشتريات	السبت ١٤٠٩/٣/٢٦هـ	المشتريات	الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧هـ	في مجال صيانة المباني	
		اعمال النظافة العامة وصحة البيئة لمدن سيهات وعنك وقرى القطيف الجنوبية	١٠,٠٠٠		الثلاثاء ١٤٠٩/٣/٢٩		الاربعاء ١٤٠٩/٣/٣٠	في مجال نظافة المدن	
١٥	امانة مدينة جدة	صيانة اجهزة الكشف عن الحريق لبعض مباني الامانة	٥٠٠	المشتريات	١٤٠٩/٤/١٠	المشتريات	١٤٠٩/٤/١١		
١٩	ادارة التعليم بالعرض/ القويعية	انشاء مظلات حديدية لبعض المدارس المحيطة بالمنطقة	١٠٠	المشتريات	السبت ١٤٠٩/٣/٢٦	المشتريات	الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧		
٢١	ادارة التعليم بالعرض بالقويعية	الانارة الخارجية لبعض مدارس المنطقة	١٠٠		الاثنين ١٤٠٩/٤/٥هـ		الثلاثاء ١٤٠٩/٤/٦		
٢٠	ادارة تعليم العرض القويعية	انشاء فصول اضافية لمدرسة [illegible] الابتدائية نموذج ٦ ادوار نظام العزل الحراري	١٥٠		السبت ١٤٠٩/٤/٣		الاحد ١٤٠٩/٤/٤هـ		
٩٢ ٩١	ادارة التعليم بالوشم	ترميم مدرسة [illegible] الابتدائية والمتوسطة	١٠٠	المشتريات	١٤٠٩/٤/١٠		١٤٠٩/٤/١١		
	ادارة التعليم بالاحساء	نظافة الوحدة الصحية [illegible] بالاحساء	٥٠	قسم المحاسبة	الاحد ١٤٠٩/٤/٤		الاثنين ١٤٠٩/٤/٥		
٩/٧٣	وزارة الاشغال العامة والاسكان وكالة الوزارة لشؤون الاسكان	تشغيل وصيانة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان العام [illegible]	٣٠٠٠	المناقصات	الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧	المناقصات	الاثنين ١٤٠٩/٣/٢٨	شهادة تصنيف المقاولين وصورة من سابق خبرة	
١٤٠٨/٠٣/١٠	وكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية	تامين مياه الشرب ومياه الري لمعسكرات الحرس الوطني بالطائف	٥٠٠	الشؤون المالية	الاثنين ١٤٠٩/٣/٢٧	الشؤون المالية	الثلاثاء ١٤٠٩/٣/٢٨		
١١	وزارة الداخلية المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض	صيانة التكييف المركزي	٥٠٠	المشتريات	السبت ١٤٠٩/٣/٢٦	المشتريات	الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧	متخصص في نفس المجال	
٢٥		تامين الملابس الشخصية [illegible]	٥٠٠٠		الاحد ١٤٠٩/٣/٢٧		الاثنين ١٤٠٩/٣/٢٨		

الدمــــام

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن فلاح عبدالله بن عهد ال عاصم القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٣١٨٩١٣٥ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٤٠٥/١/٤٦٥٦٤

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن عبدالله حسن علي آل عيد بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالخبر الشمالية رقم الحفيظة ٢٨٧٢١ تاريخها ١٣٨٢/٧/٥هـ مصدرها الدمام رقم البطاقة ١٠٢٠٦٦٦٤ مصدرها الخبر في ١٤٠١/٦/٢٤هـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٤٠٤/١/٤٦٥٦٣

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن/ خبتي صالح علي آل مسعود الزهراني وشقيقاته / فاطمة وهلالة ومزنة وسعدة وزهرة وفيوق وحميدة بنات صالح علي الجميع من اهالي قرية الحويه - بدوس بني فهم طالبين اعطائهم حجة استحكام على ارضهم السكنية ومقام بها جزء منها بيت مسلح دور واحد بمقياس ٣٠سم ٢٤م × ٧٠سم ١٢م والواقعة بوادي الحويه والتي الت اليهم عن طريق الارث الشرعي من والدهم والقسمة مع اخوانه مع العلم انه لا يمر منها الخط العام او محارمة وحدودها واطوالها كما يلي. شمالا ملك محمد احمد وطول الضلع مبتدأ من الغرب ومتجها الى الشرق بطول ٢٩م ثم ينكسر جنوب شرقا بطول ١٧م وجملة طول الضلع الشمالي ٤٦م شرقا طريق ترابي بعرض ٤ متر المؤدي قرية الوهه وطول الضلع مبتدأ من الشمال ومتجها الى الجنوب بطول ٥٠سم ٢٣م ثم ينكسر جنوب شرقا بطول ٢٠م وجملة طول الضلع الشرقي بطول ٥٠سم ٤٣م. جنوبا جدارها القائم ثم ملك موسى محمد وطول الضلع مبتدأ من الشرق ومتجها الى الغرب بطول ٥٠سم ١٥م ثم ينكسر شمال غربا بزاوية خفيفة بطول ١٤م ثم ينكسر غربا بطول ٧م ثم ينكسر جنوب غربا بزاوية حفيفه بطول ٩م وجملة طول الضلع الجنوبي ٥٠سم ٤٤م غربا ملك المهيبي بطول الضلع ٤٩م المساحة الاجماليه ١٨٨٦ متر مربع ارض سكنية المسماة - ام الحيطان. علما بانه يمر منها من الجهه الجنوبية من فوق جدار الجنوبي سبل للمزارع النافذ الى الجبل بعرض مترين ونصف علما بانه هذه الارض لها شرب من بئر خاص للمنهيين الذي يقع في ارض زراعية المسماة - ام الحيطان - (ملك المهيبي) فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق ٦٤٠٢/١/٤٦٥٦١

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن/ خبتي صالح علي آل مسعود الزهراني وشقيقاته/ فاطمة وهلالة ومزنة وسعدة وزهرة وفيوق وحميدة بنات / صالح علي الجميع من اهالي قرية الحويه - بدوس بني فهم طالبين اعطائهم حجة استحكام على ارضهم الزراعية المسماة - ركيب المخالة - والواقعة بوادي الحويه والتي الت اليهم عن طريق الارث الشرعي من والدهم والقسمة مع اخوانه علما بانه لا يمر منها الخط العام او محارمة وحدودها واطوالها كما يلي شمالا ملك علي صالح علي بطول الضلع ٣٢م. شرقا عراقها القائم ثم ملك علي احمد واخيه / مهدي احمد بطول الضلع ٢٩م. جنوبا ملك احمد محمد خبتي بطول الضلع ٢٥م. غربا ملك مسفر سعيد وعيال اخيه بطول الضلع ٣٣م المساحة الاجمالية ١٠٣٥ متر مربع فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن / خبتي صالح علي آل مسعود الزهراني وشقيقاته/ فاطمة وهلالة ومزنة وسعدة وزهرة وفيوق وحميدة بنات / صالح علي الجميع من اهالي قرية الحويه - بدوس بني فهم طالبين اعطائهم حجة استحكام على ارضهم الشمالية العربية في هذه الارض والواقعة في وادي الحويه. علما بانه لا يمر منها الخط العام او محارمه وحدودها واطوالها كما يلي شمالا ملك علي صالح وملك محمد احمد وطول الضلع مبتدأ من الغرب ومتجها الى الشمال الشرق بطول ٥٠سم ٢٧م ثم ينكسر شرقا بطول ٨٠سم ١٩م وجملة طول الضلع الشمالي ٣٠سم ٤٧م شرقا ملك المنهيين بطول الضلع ٤٩م جنوبا عراقها القائم ثم ملك موسى محمد بطول الضلع ٥٠سم ١٢م غربا ملك علي صالح وطول الضلع مبتدأ من الجنوب ومتجها الى الشمال الغرب بطول ٥٠سم ٢٤م ثم ينكسر شمال غربا بطول ٧٠سم ٤م ثم ينكسر شمالا بطول ٥٠سم ٧م وجملة طول الضلع الغربي ٧٠سم ٥٥م. المساحة الاجمالية ١٦٠٣ متر مربع. علما بانه يمر من الجهة الجنوبية من فوق عراق الجنوبي سبل للمزارع النافذ الى الجبل بعرض مترين ونص فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق

● يعلن فرج بخيت حمد المري عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٠١٦٠٣ صادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٦٤٠٠/١/٤٦٥٥٧

● يعلن عثمان عمر العمودي عن فقد ملف رخصة محل بنشر رقم ٢٧٨٠ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٧ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى بلدية الخبر ٦٤٠٣/١/٤٦٥٦٢

● يعلن حسين السيد محمد العلي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢١٧٤٣٤٣ وتاريخ ١٤٠٣/٤/١٩هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٣٩٨/١/٤٦٥٥٥

● يعلن محمد عبدالله الجمعان عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠١٠٣٢٦٥٢٥ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٢١ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٦٤٠١/١/٤٦٥٥٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المدعو علي حسين بن عيسى العيسى حامل حفيظة النفوس رقم ٣٤٢٧٧ وتاريخ ١٣٨٢/٧/٢٢هـ سجل الاحساء طالبا تصحيح لقبه من /العيسى/ الى /الحسن/ بحيث يكون اسمه بعد التصحيح، علي حسين بن عيسى الحسين فمن له معارضة عن ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه ٦٣٩٩/١/٤٦٥٥٦

● يعلن اوريليودي جراسيا / فلبيني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠١١٨٥١٨٦ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الدمام ٦٣٩٤/١/٤٦٥٥٠

● يعلن جمس كي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٩٤٩٧٦ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٦٣٩٦/١/٤٦٥٥٢

● يعلن بريتو ليونارد ادولف، هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٢٧٦٩٩ R وتاريخ ١٩٨٢/٣/٢٧م صادر من القنصلية الهندية بجدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات الدمام او الاتصال على هاتف رقم ٨٩٥٢٣١١ [٦٣٩٥/١/٤٦٥٥٣]

● يعلن احمد عبدالمحسن الحرز عن فقد لوحة السيارة رقم ٤١٨٧٢٣٩ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٤ صادرة م الدوادمي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٦٣٩٣/١/٤٦٥٤٩

● يعلن بكر عبدالله القحطاني عن فقد استمارة السيارة رقم ٣١٩٧٢١٥ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر ٦٣٨٤/١/٤٦٥٤١

● يعلن محمد عبدالله سالم العثمان عن فقد استمارة السيارة رقم ٤٠٥٩٤٣٢ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٤ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٦٣٨١/١/٤٦٥٣٤

● يعلن ماجد حمد سلمان الدوسري عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٥٨١٦٣ وتاريخ ١٤١٠/٣/٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٦٣٨٢/١/٤٦٥٣٩

● يعلن يوجيليو تولي، فلبيني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٦٩... ٢ وتاريخ ١٤٠٨/٢/١٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٦٣٩٨/١/٤٦٥٤٢

● يعلن احمد حسين الصومالي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٩٧١٠٤ بليموث صغيرة صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر ٦٣٩١/١/٤٦٥٤٨

● يعلن عاصم سويد ملهي غالب / يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ... وتاريخ ١٤٠٨/١/٢٥هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مؤسسة عبده احمد شولق بالدمام ٦٣٩٠/١/٤٦٥٤٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالخبر بانه تقدم اليها المواطن ابراهيم علي بن ابراهيم السالم حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ جزء ٢ - ١٢ القسيمة رقم ٢٧٥/ج وابعاد القسيمة هي كما يلي من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي سبعة وعشرون مترا وعلى الحد الشرقي سبعة وعشرون مترا ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي عشرون مترا وخمسين سم وعلى الحد الشمالي عشرون مترا وخمسين سم وحدودها شمالا شارع عرض ١٨,٠٠م وجنوبا منطقة مسجرة وشرقا القسيمة رقم ٢٧٤ وغربا القسيمة رقم ٢٧٦ والايلة ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢٧/١٢٢١ وتاريخ ١٤٠٩/١/١١ والموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم مساحتها الاجمالية ٥٥٣,٥م ٦٣٩٢/١/٤٦٥٤٨

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها المواطن حسين حسين صلاح آل صلاح طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه المقام عليها البناء والممنوحة له هبة من الحكومة عن طريق شركة ارامكو رقم القطعة ٢١٠ بلك رقم ١٤ في المخطط رقم ٤٠/١١ الواقع في حزم صفوى، وحدودها واطوالها كما يلي شمالا بطول ٣٠,٠٠م يحدها القطعة رقم ٢٠٩ جنوبا بطول ٣٠,٠٠م يحدها شارع عرضه ثمانية عشر مترا شرقا بطول ٢٥,٠٠م يحدها القطعة رقم ٢١٢ غربا بطول ٢٥,٠٠م يحدها القطعة رقم ٢٠٨ والمساحة الاجمالية ٧٥٠,٠٠م سبعمائة وخمسون متر مربع فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق. ٦٣٨٧/١/٤٦٥٣٦

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن مفلح سعد عبدالله القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٤١٤٨٢٠٢٥ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٦٣٩٧/١/٤٦٥٥٤

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن الطليبي محسن فهاد ال مجحود القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٢٩٠٨٨٢٨ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٦٣٩٩/١/٤٦٥٥٢

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف امرأة صالح عبدالله طاهر ال ناصر مفيدا ان حفيظة نفوس المتوفى المدعو محمد جواد محمد المؤمن قد فقدت منه رقم الحفيظة ٦٦٨ تاريخها ١٣٧٩/٢/٢٧ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٦٣٨٦/١/٤٦٥٣٩

● يعلن السيد / جون فرنانديس هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٥٨٢١٠ وتاريخ ١٩٨٥/١/٢٨م ومصدره بومبي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى ادارة جوازات الخبر ٦٣٨٥/١/٤٦٥٢٨

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن جواد علي جواد الفاضل مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ٤٩١٨٣ تاريخها ١٤٠٨/٢/٢٦هـ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ١٤٤٤/٤/١٣٩٨٨

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة / مريم حسن مقيلي المضافة بحفيظة رقم ١٧٤٥٤ في ١٣٨٧/١٠/٢١هـ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها /علي/ وال التعريف الى لقبها بحيث يصبح اسمها /مريم حسن علي المقيلي/ بحفيظة النفوس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ١٤٤٥/٤/١٣٩٨٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو / علي احمد عبدالله يوسف حامل الحفيظة رقم ٣١٥٥٨ في ١٣٩٧/١٢/٢٩هـ سجل القطيف طالبا اضافة لقبه /آل اوحيد/ وحذف اسم جده الثاني /يوسف/ بحيث يصبح اسمه /علي احمد عبدالله آل اوحيد/ بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ١٤٤٦/٤/١٣٩٩١

● يعلن عبدالرزاق احمد النمر عن فقد شهادة الاول المتوسطة لعام ٩٦/٩٧هـ وكذلك شهادة الثاني المتوسطة لعام ٩٧/٩٨هـ صادرة من مدرسة العوامية المتوسطة بالعوامية ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مدرسة العوامية المتوسطة بالعوامية ١٤٤٧/٤/١٣٩٩٠

● يعلن فيصل محمد مفلح الحوراني/ الاردني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١٧٢ وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى اقرب مركز للمرور ١٤٤٨/٤/١٣٩٩٢

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن جواد علي جواد الفاضل مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٧٨٩٥٠٤٢ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ١٤٤٩/٤/١٣٩٨٧

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن محمد حسن سالم الغريري الدوسري حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ جزء ٢ - ١٢ القسيمة رقم ٧٢٤ وابعاد القسيمة هي كما يلي من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي تسعة عشر مترا وخمسون سنتيمترا وعلى الحد الشرقي ستة وعشرون مترا وستة سنتيمترات ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي اثنان واربعون مترا وسبعة سنتيمترا وعلى الحد الشمالي اثنان وثلاثون مترا وسبعة وتسعون سنتيمترا وحدودها شمالا القسيمة رقم ٧٢٦ وجنوبا القسيمة رقم ٧٢٢ وشرقا القسيمة رقم ٧٢٣ وغربا شارع عرض ثمانية عشر مترا والايلة ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٩٨٢/١٧١/٢/ض وتاريخ ١٤٠٩/٢/٢١هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم المساحة الاجمالية ٨٢١,١١م (٦٣٧٧/١/٤٦٥١٥)

الاحســــاء

● تعلن المحكمة الكبرى بمدينة المبرز بالاحساء انه تقدم لها المدعو محمد بن جاسم القطيفي طالبا فيه مساحة وابعاد للبيت الكائن بفريق السياسب بالمبرز والعائد له بموجب الصك الصادر من هذه المحكمة برقم ٥٠ وتاريخ ١٣٧٨/١٠/٢٨هـ الحدود والابعاد المساحة شمالا طريق بعرض يتراوح من ٢ - ٢,٥٠م بطول ١١,٦٥م شرقا بيت عايش القطيفي بطول ٩,٦٥م خمسة وستون سنتيمترا وتسعة امتار جنوبا بيت الملك محمد بن جاسم القطيفي ويتمه بيت ياسين القطيفي بطول ١١,٦٥م خمسة وستون سنتيمترا واحد عشر مترا غربا الحسينية بطول ٩,٨٥م خمسة وثمانون سنتيمترا وتسعة امتار ومجموع مساحتها الاجمالية مائة وثلاثة عشر مترا مربعا واحد وثلاثون سنتيمترا ١١٣,٣١م كما يوجد نقص عن المساحة بمقدار ثلاثة وستون سنتيمترا وثمانية وعشرون مترا مربعا ٢٨,٦٣م فمن له معارضة يتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٩٦٠/٥/٥٤٣٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالله سليمان علي العبيد مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٠٩٧٦٠٠٣٦٢ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٣هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٩٥٠/٥/٥٤٤٢

● يعلن ياسر عبدالمحسن حسين الخرس عن فقد شهادة نجاحه من الصف السادس للعام الدراسي ١٤٠٠/١٤٠١هـ صادرة من مدرسة الملك فيصل الابتدائية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مدرسة الملك فيصل الابتدائية بالهفوف ٢٩٥١/٥/٥٤٣٧

● يعلن ورثة مريم بنت مهنا احمد العثمان عن فقد صك بيت رقم ٢٧١ وتاريخ لعام ١٣٧٤هـ صادر من كاتب عدل الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: كاتب عدل الاحساء ٢٩٥٣/٥/٥٤٤٣

اعــلان للمرة الثانية

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو / عبيد ابن عايد بن صالح الطلوحي حامل الحفيظة رقم ٤٨ في ١٣٨٢/١١/٢٨هـ سجل ظهران الجنوب طالبا اضافة قبيلته العنزي الى اسمه ليصبح اسمه كاملا بعد الاضافة عبيد ابن عايد ابن صالح الطلوحي العنزي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٩٥٤/٥/١٠٤٩٧

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو / السيد علي السيد علي احمد احمد طالبا اثبات ابعاد ومساحة قطعة الصريمة الزراع في قرية الرميه بالاحساء الايل له بموجب الصك رقم ١١٤ تاريخ ١٣٩٨/١١/١٩هـ المحدود من الشمال صحة الحد حاليا بيت السيد حسن بن السيد علي السلمان وطول الحد الشمالي ٢٣,٣٠ ومن الشرق يحدها حاليا طريق بعرض ٣ مترا ويتمه الوقف تحت ولاية السيد هاشم السيد حسين وطول الحد الشرقي يبدأ الضلع من الشمال بطول ١٠,٦٠ مترا ثم يتجه نحو الغرب بطول ١٥ مترا ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٢٤,٩٠ مترا فقط. ومن الجنوب يحدها حاليا الطريق بعرض ٩,٦٠ مترا علما بان الطريق الخاص لوقف السيد هاشم والمذكور بالحد الجنوبي بالصك اصبح حاليا من ضمن الطريق الجنوبي بعرض ٩,٦٠ مترا المذكور سابقا وطول الحد الجنوبي ١٦ مترا فقط ومن الغرب صحة الحد حاليا صريمة العويد وطول الحد الغربي يبدأ من الجنوب بطول ٢٠,٩٨ مترا ثم ينكسر نحو الشمال الشرقي بطول ٤,٨٣ متر ثم ينكسر نحو الشمال الغربي بطول ٤,٨ مترا ثم ينكسر بنفس الاتجاه نحو الشمال الغربي بطول ١,٩٨ متر ثم يتجه بنفس الاتجاه نحو الشمال العربي بطول ٣,٨٨ متر ثم ينكسر بنفس الاتجاه نحو الشمال الغربي بطول ٣٩ ٤ متر فقط ومجموع مساحة المنهي عنه ستمائة وثمانية وعشرون مترا مربعا وخمسون سنتيمترا مربعا وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٣٩٦٣/٥/٥٤٢٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالرحمن محمد عبدالله اللحم مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٤٠٨٤٣٢٩ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/١٨هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٩٥٦/٥/٥٤٣٨

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة / وضحى بنت ناصر ابن حسين العوامي زوجة حامل الحفيظة رقم ٩٣٤١٩ في ١٤٠٢/١١/١٣هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من القوامي الى الصالح واسم جدها من حسين الى حسن ليصبح اسمها كاملا بعد التعديل وضحى بنت ناصر ابن حسن الصالح فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه ٢٩٥٧/٥/٥٤٤٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو / عبدالله ابن ناصر ابن حسين العوامي حامل الحفيظة رقم ١١٤٨٦٥ في ١٤٠٨/١/١٦هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم جده من حسين الى حسن ولقبه من العوامي الى الصالح ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل عبدالله ابن ناصر حسن الصالح فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٩٥٨/٥/٤٤٤

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعوين ورثة ابراهيم بن علي بن ناصر الناصر الحسن طالبين اثبات ابعاد ومساحة العقار المسمى المجيبره الواقع في طرف الرميله الايل لمورثهم بموجب الصك رقم ١٠٢ تاريخ ١٣٩٥/٦/٧هـ والايل لهم بموجب ورقة الوراثة رقم ٣/١٨١٧ عام ١٤٠٦هـ المحدود من الشمال حاليا ملك عيال جاسم بن محمد الناصر بينهما دوسه ويتمه بيت ملك احمد حسين العلي وطول الحد الشمالي بطول خط منكسر يبدأ من الغرب مائلا في اتجاه الشمال الشرقي بطول ٦,٦٧ متر ثم ينكسر شمالا بطول ٣,٠٧ متر ثم ينكسر في اتجاه الشرق مائلا في اتجاه الجنوب الشرقي بطول ٣٨,٧٠ مترا ومن الشرق سابقا مسقى وحاليا طريق غير منتظم بعرض متوسط ٤ متر وطول الحد الشرقي ١٠,٩٥ متر ومن الجنوب يحده الطريق غير منتظم بعرض متوسط ٤,٣٠ مترا حاليا وسابقا المنجى وطول الحد الجنوبي ٣٠,٥٠ مترا ومن الغرب حاليا شارع اسفلت بعرض ٢٤ مترا ويتمه ملك عيال جاسم بن محمد الناصر وطول الحد الغربي ١٨,٧٥ مترا ومجموع مساحة المنهي عنه ستمائة واثني عشر مترا مربعا وثلاثة سنتيمترا مربعا وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٢٩٦٤/٥/٥٤٢٤

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو / ورثة محمد بن حسن الحسان طالبا اثبات ابعاد ومساحة العقار المسمى بام الكيكاب الواقع في الرميله بالاحساء الايل لمورثهم بموجب الصك رقم ٦٤٩ تاريخ ١٣٨٧/٨/٢٣هـ والايل لهم بموجب ورقة الوراثة المسجلة برقم ٢/١٥٣٠ تاريخ ١٤٠٥/٨/١٥هـ المحدود من الشمال وقف عبدالمحسن الصالح بينهما رسمه وطول الحد الشمالي ١٣,٦٠ متر ومن الشرق ملك عيال احمد الصالح بينهما رسمه وطول الحد الشرقي ٣٢,٤٢ مترا ومن الجنوب يحدد حرم القناة بعرض ١٠ متر وطول الحد الجنوبي ٢٢ مترا ومن الغرب الوقف علع حد الدوسه الخاصة به ويتمه ملك بن اسماعيل بينهما رسمه وطول الحد الغربي خط منكسر يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ١٣,٨٤ متر ثم ينكسر غربا بطول ٢,٤٤ مترا ثم ينكسر جنوبا بطول ٢٧,٣٣ مترا حتى نهاية الحد ومجموع مساحة المنهي عنه سبعمائة وثمانية وعشرون مترا مربعا وخمسة وثلاثون سنتيمترا مربعا وسوف تجرى المكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق ٢٩٦٢/٥/٥٤٢٢

● يعلن عبد قاسم عبدالله عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٨٨٢ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٢٩ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ٢٩٥٢/٥/٥٤٤١

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة / منيرة بنت ناصر الحسن زوجة حامل الحفيظة رقم ٤٧٩٣٥ في ١٣٨٨/٣/١هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الحسن الى الصالح واضافة اسم جدها حسن ليصبح اسمها كاملا بعد التعديل منيره بنت ناصر ابن حسن الصالح فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٩٥٥/٥/٥٤٤٦

خميس مشيط

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم لها المواطن/محمد سعد بن محمد درمان الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٥١ وتاريخ ١٣٨٧/٢/١٤هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة الفخذ آل بحات والشهرة الشهراني ليكون اسمه بعد محمد بن سعد بن محمد آل بحات الشهراني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط خلال شهر اعتبارا من تاريخه. ٢٦٨٩/٨/٠٧٨٩١

اعلان للمرة الثانية

● اعلان مكرر

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في النماص انه تقدم اليها المواطن/ عبدالرحمن غرم عبدالله البكري طالبا تعديل اسم الفخذ من البكري الى المقلوث واضافة شهرته الشهري حيث يصبح اسمه بعد التعديل والاضافة عبدالرحمن غرم عبدالله المقلوث الشهري بحفيظة رقم ١٤١٢٩ في ١٣٩٥/٩/٢٤هـ سجل النماص فعلى من له معارضة تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق. ٢٦٨٧/٨/٠٧٨٩٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن جبران يحيى جابر الشريف مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٧٤٥٩١٣٦ مصدرها خميس مشيط قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٧٤٥/٨/٦٥١٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن ظافر مسفر ظافر الاسمري مفيدا ان شهادة الميلاد رقم ١٤٨٤ وتاريخ ١٣٩٩/٢/٢٣هـ سجل النماص قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٧٤٦/٨/٧٧٧٣

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بمنطقة عسير بان المدعو انور محمد علي الهاشمي يمني الجنسية حامل الجواز رقم ١١٩٤١٥٤ وتاريخ ١٩٨٣/٣/١٥م سجل القنصلية اليمنية بجدة تقدم بطلب شهادة ميلاد لابنته رقية المولودة في خميس مشيط بتاريخ ١٣٨٩/١١/١هـ وان اللجنة اذ تعلن ذلك سوف تمنح المذكور شهادة الميلاد المطلوبة بعد انتهاء ثلاثة اشهر من تاريخ اذا لم يتقدم من يعارض في ذلك والله الموفق ٢٧٥١/٨/٦٥١٧

● يعلن قاسم عبدالله محمد مغرم عن فقد استمارة سيارة داتسون ٨١م رقم ١٠١٤٠٥٩ سجل جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور شرورة ٢٧٥٢/٨/٦٥١٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن ظافر بن عبدالعزيز بن قليص الحامل لحفيظة النفوس رقم ٤٢٦٣ وتاريخ ١٣٨٩/٤/٢٣هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة اسم جده ناصر ووضع قليص فخذا له واضافة الشهرة الشهراني ليكون اسمه بعد الاضافة ظافر بن عبدالعزيز بن ناصر آل قليص الشهراني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط خلال شهر من تاريخ نشره ٢٧٥٣/٨/٦٥١٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانها تقدمت لها المواطنة مردفة ناصر دغيم الحاملة لحفيظة النفوس رقم ٥٥٢١ وتاريخ ١٣٩٠/١١/١٨هـ سجل خميس مشيط طالبة اضافة الفخذ والشهرة ليكون اسمها بعد الاضافة مردفة ناصر دغيم آل مريط القحطانية فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط خلال شهر من تاريخ نشره ٢٧٥٤/٨/٦٥٢٠

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده للعموم بانه تقدم اليها المواطن جابر علي محمد القحطاني سعودي الجنسية بموجب الحفيظة رقم ٨٩٩٤ في ١٣٨٢/٩/٦هـ سجل الرياض طالبا حجة استحكام على ارض سكنية الواقعة في قرية درامة بنيشر الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٥هـ حدود الارض السكنية شمال ساحة يليها بيت جابر علي محمد القحطاني بطول ١٦م جنوب ساحة يخترقها طريق مشاه بطول ١٠م شرقا محمد بن حيران بطول ٣٠م غربا شارع يليه خليج بطول ٣٠م حيث المحكمة تعلن هذا للعموم لمن كان لديه معارضة عليه التقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٢٧٥٥/٨/٦٥١٨

● تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيده انه تقدم لها المدعو سعيد بن عازب بن محمد آل عبس صاحب الحفيظة رقم ٩٤١٧ في ١٣٩٤/٧/٢٩هـ سجل خميس مشيط وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية الواقعة في حي صفوان والداخلة عليه بالاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٦هـ. وحدودها كما يلي من الشمال شارع ومن الجنوب المقبرة ومن الشرق بيت وارض عبدالله بن عازب فنيس ومن الغرب الارض السكنية ملك علي بن عازب بن محمد آل فنيس وهذه الارض باسم المذكور في صك آل كامل الصادر فيما بين البلدين وجماعته آل كامل هكذا انهى حسب استدعائه المقيد بعدد ٩٩١ في ١٤٠٨/١١/٧هـ فمن له معارضة فليتقدم بها خلال شهر من تاريخ نشره ٢٧٥٦/٨/١١٢٩١٢

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها المواطن سلمان جابر مصعود القحطاني سعودي بالحفيظة رقم ٣٦٣٩٢ في ١٣٨٧/١١/١٤هـ سجل ابهاء طالبا حجة استحكام على قطع زراعية الواقعة في قرية زهرة بني بشر الداخلة عليه عن طريق الارث من والده.

١ - حدود الزرع القبلي سقي على بئر عامر وبئر الوادي شمالا شارع ترابي بطول ١١,٦ متر جنوبا وادي يليه ملك ظافر بن علي بطول ١١,٥ متر شرقا ملك سعيد جابر مصعود بطول ٤٢,٢ متر غربا ملك محمد بن معيض يحيى بطول ٥٠ متر.

٢ - حدود زرع عامر سقي على بئر الوادي وبئر عامر من الشمال وادي ومسائل للمزرعة بطول ١٧,٣ متر من الجنوب ملك جابر محمد مصعود بطول ١١,٨ متر من شرقا ملك سعيد جابر مصعود بطول ٣٠ متر من غربا بئر الوادي وبئر عامر منحاه البئر بطول ٢٩,٣ متر

٣ - حدود الحرقان سقي على بئر اللعثة العلياء والسفلى، من الشمال جابر محمد مصعود بطول ٢٧,٨ متر، من الجنوب سعيد جابر مصعود القحطاني بطول ٢٧,٧ متر، من الشرق عبدالله بن عوض ومحمد بن عبدالله بطول ١٢,٩ متر من الغرب جابر محمد مصعود بطول ١٥,٦٠ متر.

٤ - حدود الداخلي سقي على بئر اللعثة وادي اللعثة الشمال جابر محمد مصعود بطول ١٣,١٠ متر، الجنوب وادي اللعثة بطول ١١,٦ متر، الشرق ملك المنهي بطول ١٧,٦ متر، الغرب سعيد جابر مصعود بطول ٢١,٦ متر.

٥ - حدود عتب مسفر سقي على بئر اللعثة العلياء والسفلى، الشمال ملك المنهي واخيه بطول ١٢ متر، الجنوب وادي اللعثة بطول ١٣,٤ متر، الشرق سعيد جابر مصعود بطول ٢٥,٦ متر، الغرب ملك المنهي بطول ٢٢,٢ متر.

٦ - حدود زرع البياضية سقي على بئر اللعثة وبئر عوض بن علي القحطاني، الشمال عوض علي القحطاني بطول ٦,٦ متر، الجنوب ملك المنهي بطول ٥,٧ متر، الشرق محمد معيض يحيى القحطاني بطول ٢٠,٨ متر، الغرب سعيد جابر مصعود بطول ٢٠,١٠ متر.

٧ - حدود العارض سقي على بئر العارض، الشمال بئر العارض ووادي اللعثة بطول ٧,٩ متر، الجنوب سعيد جابر مصعود بطول ٨,٦ متر، الشرق سعيد جابر مصعود بطول ٢٧,٧ متر، الغرب جابر محمد مصعود بطول ٢٥,٦ متر.

٨ - حدود العارض الثاني سقي على بئر العارض، الشمال مشبب عائض هادي وسعيد جابر مصعود بطول ٢٥,٧ متر، الجنوب حسين جبران هادي القحطاني بطول ١٦,٨ متر، الشرق مسائل المزرعة بطول خمسة ٤١,٥ متر، الغرب سعيد جابر مصعود بطول ٣٨,٧ متر.

٩ - حدود زرع الفيوش الشمالية سقي على بئر العارض وبئر الوادي، الشمال ممر مشاة يليه جابر محمد مصعود بطول ١٤,٨ متر، الجنوب سعيد جابر مصعود بطول ١٤,٣ متر، الشرق سعيد جابر مصعود بطول ٣٦ متر، الغرب محمد معيض يحيى القحطاني بطول ٢٨,١ متر.

١٠ - حدود الشعبة سقي على بئر الجرين ولها تفيض من مزرعة يحيى علي سالم، الشمال يحيى علي بطول ٨,٧ متر، الجنوب يحيى درع بطول ١١,٩ متر، شرقا مناشي للمزرعة بطول ٢٤,٧ متر، الغرب يحيى درع بطول ٢٨,٦ متر.

١١ - حدود مزرعة عتب بئر الجرين سقي على بئر الجرين، الشمال سبيل مشاة بطول ١٦,٥ متر، الجنوب سعيد جابر مصعود بطول ٢٠,٤ متر الشرق ملك المنهي بطول ٧,٨ متر الغرب سبيل مشاة بطول ١٣,٥ متر.

١٢ - حدود عاس آل راجح سقي على بئر الجرين، الشمال سعيد جابر بطول ١٥,٦ متر، الجنوب جابر محمد بطول ١٦,٥ متر، الشرق سعيد بن علي بطول ١١,٢ متر، الغرب سعيد بن علي بطول ٩,٩ متر.

١٣ - حدود بئر الاعناب سقي على بئر الاعناب، الشمال سعيد جابر مصعود بطول ٢٦ متر، الجنوب ملك جابر معيض على آل مغثي بطول ٢٦,٢ متر، الشرق ملك يحيى بن علي بطول ٥,٥ متر، الغرب ملك جابر معيض علي آل مغثي بطول ٥,٤ متر.

١٤ - حدود الفيوش الجنوبية سقي على بئر العارض وبئر الوادي، الشمال سعيد جابر مصعود بطول ١٤ متر، الجنوب وادي بطول ١٦,٥ متر، الشرق جابر محمد مصعود بطول ٣٥,٥ متر، الغرب سعيد جابر مصعود بطول ٣٠ متر.

حيث ان المحكمة تعلن هذا للعموم فمن لديه اي معارضة عليه التقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق ٢٧٢٢/٨/٦٥٨٢

● تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيده - مكتب القاضي المساعد بناء على الانتهاء المقيد لدى المحكمة برقم ٥٢٩٨ في ١٤٠٨/١٢/٢٢هـ بانه حضر صاحب الانتهاء المواطن / سعيد مبروك بن محمد آل حشاش القحطاني صاحب الحفيظة رقم ٢١٩٥٠ في ١٣٨٦/٣/١٤هـ سجل ابها وانهى بقوله ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل المزرعة الواقعة في قرية لزمة آل الشواط وهي مكونة من اربع قطع اسماؤها على التوالي العلس والاعلى وهما محاطان بحواجز تربية وسلك والمبدع والخلوف وهما محاطان بجدران وحواجز ترابية وقد ملكتها بطريق الارث من والدي المحصور ورثه في انا المنهي واولادي حسين وشاهرة ومحمسه ثم توفي حسين عن ابنه سعيد وزوجته عائشة بنت احمد وذلك بموجب صك حصر الورثة رقم ١٢٧ في ١٤٠٧/٩/١٤هـ الصادر من قاضي محكمة احد رفيدة المساعد وقد خرج بقية الورثة المذكورين بالمقاسمة واصبحت هذه المزرعة قسمي الخاص بي وحدود قطع هذه المزرعة كما يلي:

١ - الزرع المسمى المبدع وحدوده كما يلي من الشمال محمد بن شائع ومن الشرق محمد بن شائع ومن الغرب شاهرة بنت مبروك ومن الجنوب ملكي

٢ - الزرع المسمى الخلوف وحدوده كما يلي من الشمال الوادي ومن الغرب ملك سعيد بن سعد رفعه ومن الشرق شاهرة بنت مبروك ومن الجنوب شاهره بنت مبروك وتسقي هذه المزارع من البئر محضه وهيا مشروكه بين سعيد مبروك ومحمد بن شائع وشاهره بنت مبروك.

٣ - الزرع المسمى العلس وحدوده كما يلي من الشمال ملكي ومن الجنوب شارع ومن الغرب شاهره بنت مبروك ومسله سعيد بن سعد بن رفعه وملكي.

٤ - الزرع المسمى الاعلى وحدوده كما يلي من الشرق ملكي ومن الجنوب شارع ومن الغرب مسيله سعيد بن سعد بن رفعة ومن الجنوب شارع ومن الشمال ملكي وتسقى هذه المزارع من البئر المسماة زبيدة. هذا والرجو من فضيلتكم اعطائي حجة استحكام على هذه القطع الزراعية ٢٧٣٤/٨/٦٥٩٠

● يعلن علي احمد عبيد عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٩٣٣٢ بتاريخ ١٩٧٩/١١/٤م صادر من القنصلية اليمنية بجدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى القنصلية اليمنية بجدة وايضاً رخصة عمل رقم ٥٩٦٥ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٩هـ صادرة من مكتب العمل بابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ٢٧٤٧/٨/٧٧٧٤

● يعلن حازم حمد حسن حكمي عن فقد بطاقة عسكرية المفقودة منه في المنطقة الشرقية بتاريخ ١٤٠٨/١٢/٢٥هـ صادرة من كتيبة النقل بالقاعدة العسكرية بالمنطقة الجنوبية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى اقرب وحدة عسكرية ٢٧٤٨/٨/١١٦٤٤٧

● يعلن يوسف عبدالله يوسف عن فقد رخصة عمل رقم ٦٦٣٥ وتاريخ ١٤٠١/٣/١٦هـ مصدرها جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب العمل بابها ٢٧٤٩/٨/٣٠٤٧٩

● يعلن احمد مرشد يوسف عن فقد رخصة عمل رقم ١١٣٥٩ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٨هـ مصدرها جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ٢٧٥٠/٨/٣٠٤٨٠

الــريــاض

● يعلن عبداللطيف سفاح السحلول عن فقد استمارة سيارة مرسيدس سيدان موديل ٧٨ رقم اللوحة ١١٦٣٦٨٤ خصوصي السعودية صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الرياض ٣٠٨/٩٠/١٦٦٩٢

● يعلن نايف محمد صالح الفقيه عن فقد رخصة عمل رقم ٨٣٦٤ تاريخ ١٤٠٥/٢/٢٤ صادرة من مكتب العمل بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مكتب العمل بالرياض ٣٠٩/٢٠/١٦٦٩٣

● يعلن محمد حسين قصيله عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٣٤٥ تاريخ ١٤٠٥/٢/٤ صادرة من مكتب العمل بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب العمل بالرياض ٣١٠/٢٠/١٦٦٩٤

جــــدة

● يعلن صالح احمد الريمي عن فقد جواز سفر يمني رقم ٣٦٥٨٢ وتاريخ ١٩٨٠/٢/١٧ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى القنصلية اليمنية بجدة ١٢٣٦/١١/١٢٢٩

● يعلن صالح عبدالله الحربي عن فقد لوحة سيارة نقل مرسيدس ٨٣م رقم ٥٢٦٣٣٦٣ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى: مرور جدة ١٢٢١/١١/١٢٣٥

● يعلن غريب الله يوسف محمد / سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٢٧٥ وتاريخ ١٩٨٥/١١/١٨ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى القنصلية السودانية بجدة ١٢٥٨/١١/١٢٦٣

● يعلن مديني خريف البارقي عن فقد لوحة سيارة كرسيدا ٨١م رقم ١٩٠١٤٣٠ صادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٢٥٩/١١/١٢٦٤

● يعلن حسن يوسف دفع الله عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠١٥٥٧٤٢٨٩ وتاريخ ١٤٠٧/٥/٢٦ وكذلك يعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٥٥٧٦٢٩ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكوراً الى: مرور جدة ١٢٥٦/١١/١٢٥٨

● يعلن احمد قليبه شبب عن فقد جواز سفر رقم ٣٤٦٤٥٣ صادر من سوريا في ١٩٨٦/٩/٢٠ وكذلك يعلن عن فقد دفتر اقامة رقم ١٦٦٩ وتاريخ ١٤٠٣/٣/١٤ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكوراً الى: القنصلية السورية او جوازات جدة ١٢٥٠/١١/١٢٥٧

● يعلن علي حزام علي يحيى عن فقد رخصة عمل وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٣هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مكتب العمل بجدة ١٢٥١/١١/١٢٥٩

● يعلن محمد اقبال محمد رفيع / باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٢٤٥٥٨٦٧٤ وتاريخ ١٤٠٨/١٢/١٧هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: جوازات الطائف ١٢٥٢/١١/١٢٦٠

● يعلن حامد عابد عبيد / سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى القنصلية السودانية بجدة ١٢٥٣/١١/١٢٦١

● يعلن زكريا عوض رمضان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢/٢٤٣٣٣ وتاريخ ١٤٠٤/٣/١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور جدة ١٢٥٤/١١/١٢٦٢

● لا تمانع القنصلية الباكستانية العامة بجدة بتعديل اسم الله وسايا بن غلام حسن باكستاني الجنسية حامل جواز سفر رقم د ٨٧١٣١٥ وتاريخ ١٩٨٨/٩/٢٠م صادر من جدة بحيث يكون اسمه بعد التعديل وسايا بن غلام حسن ١٢٥٧/١١/١٢٥٦

الجبيــل

● يعلن خميس مطر البوعينين عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب ٨٤م رقم ٧١٨١٨٨١ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الجبيل ٧١٨/٣١/٤٦٦٦

● يعلن سعيد عوضة الزهراني عن فقد سيارة كرسيدا ٨٣م رقم اللوحة ٣١٣٣٥٤٨ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الجبيل ٧١٣/٣١/٤٦٥٨

● يعلن اسلياس رومييرو/ فلبيني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠١٦٧٦٠٦٠١ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٨/٦/١٤هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: جوازات الجبيل ٧١٧/٣١/٤٦٦٠

● يعلن ادارة الاحوال المدنية بالجبيل للمرة الثانية بان المواطن مساعد احمد بخيت العنبري تقدم لها بطلب اضافة قبيلة الخالدي الى اسمه اعلاه بحفيظة رقم ١١٣٢ وتاريخ ١٣٧٨/٩/١٧هـ سجل الجبيل ليصبح اسمه بعد الاضافة مساعد احمد بخيت العنبري الخالدي فمن لديه معارضة التقدم للادارة خلال شهر من تاريخه ٧١٥/٣١/٤٦٦٢

● يعلن هوا فرنسيكا تيال / سيلانكي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٦٤٧٦... وتاريخ ١٤٠٨/٣/٩هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الجبيل ٧١٦/٣١/٤٦٦١

● يعلن محمد ابراهيم عثمان الشنقيطي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٥٥٨٥ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٣٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٧١٩/٣١/٤٦٦٧

● يعلن تهارا كرانكيه/ هندي الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١/٥٩٥٧ بتاريخ ١٤٠٨/٩٣/١٧هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مكتب العمل بالجبيل ٧١٤/٣١/٤٦٦٤

جــيـزان

● تقدم الى الاحوال المدنية في صامطه المواطن محمد حمد مغرب قيسي مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٤٤١٦٠-٤٠١٥٠٠ مصدرها صامطه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٢٥٩٨/٢٨/٧٠٥٢

● يعلن حسن محمد بيثي تشري عن فقد استمارة سيارة كرلا رقم ٢٩٥١٦٤٩ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور جيزان ٢٦٠١/٢٨/٩٩٤٤

● يعلن محمد حسن عبدالقادر ضيبلي عن فقد لوحة سيارة مليكن ٨٥م رقم ٦٩٦٨٤٠٥ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور جيزان ٢٦٠٢/٢٨/٨٠٥٧

اعــلان مـكــرر

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بجازان/ موسى علي جبران مزيد بطلبه اضافة اسم القبيلة - ثقفي - فمن له معارضة فليتقدم في مدة اقصاها شهر من تاريخه ٢٦٠٣/٣٨/٩٩٨٨

● يتقدم لادارة الاحوال المدنية بابي عريش المواطن يحيى حسن عطيه نشيلي بطلب ابدال اسم ابنته فاطمة المولودة في ١٣٩٤/١/٢هـ والمضافة بالحفيظة رقم ١٩٣٨٥ في ١٣٩٢/٤/٢٧هـ سجل ابوعريش بحيث يصبح الاسم هو / شقراء يحيى حسن عطيه نشيلي فكل من له معارضة عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه ٢٦٠٤/٣٨/٩٩٤٣

● يعلن محمد علي مقعشي عقيلي عن فقد جواز سفر يمني رقم ٤٣٢٤٦٠ وتاريخ ١٩٨٥/١/٣٠م صادر من صنعاء ويرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة وفقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٦١٢٢ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٩هـ صادرة من جيزان ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ٢٦٠٥/٢٨/٩٩٤٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن فرحان جبران حسن المالكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١٠٧٤ وتاريخ ١٤٠٠/١/٧هـ سجل صبياء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٢٦٠٦/٢٨/١٥٢٨٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي يحيى قاضي حمد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩٧١ وتاريخ ١٣٨٨/٨/٢هـ سجل صبياء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ٢٦٠٧/٢٨/١٥٢٨٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عبدالله احمد هادي المغلوطي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥١٦١٨ وتاريخ ١٤٠١/٣/١٩هـ سجل ابها قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ٢٦٠٨/٢٨/٢٢٦٢٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالمسارحة بانه تقدم اليها المواطن/ داحش عبده احمد طوهري ووكالة عن اخيه علي عبده احمد طوهري بمعروضه المقيد بعدد ٣٣٨٣ في ١٤٠٨/١١/٣٠هـ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارض موكله السكنية الواقعة بقرية القسوم دخلت على موكله بالشراء بموجب وثيقة علنية مكونة من قطعتين حسبما جاء بخطاب المجمع القروي رقم ٣٠٢٩ في ١٤٠٨/١٢/٢٤هـ القطعة الاولى الحد الشمالي بطول ٢,٥٠م ويحده محمد موسى طوهري وهادي موسى طوهري والحد الجنوبي بطول ٢,٥٠م ويحده مدخل عرضه ٦م من ارض المالك والحد الشرقي بطول ٩م ويحده البائع والحد الغربي بطول ٩م ويحده المالك مجموع المساحة الاجمالية ٢٢,٥م القطعة الثانية الشمالي بطول ١٧م ويحده مدخل عرض ٦م من ارض المالك الحد الجنوبي بطول ١٧,٥٠م ويحده يحيى باشا طوهري الحد الشرقي بطول ١٧,٥٠م ويحده داحش عبده احمد طوهري والحد الغربي بطول ١٧,٥٠م ويحده حسين عبده طوهري مجموع المساحة الاجمالية ٢٨٤م وطالب المنهي وكالة حجة استحكام على ارض موكله السكنية ولذا على المحكمة تعلن لذا لاحد معارضة فليتقدم بها في خلال شهرين من تاريخ نشره ٢٦٠٩/٣٨/٢٢٨٣٧

النعيرية

● يعلن سالم ناصر الرجباني الدوسري عن فقد استمارة سيارة تويوتا كرابسيدا رقم ٣٣٦٨٨٧ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى ادارة مرور النعيرية ٣١٦/٣٥

الطائــف

● يعلن صلاح امين احمد / مصري الجنسية عن فقد شهادة ميلاد ابنته بطاقته رقم ٢٨٢٥ وتاريخ ١٣٩٨/٤/١٧هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى المكتب الصحي بالطائف ٧٥٦/١٧/٤٢٤٤

● يعلن جمال الدين حسين قتله عن فقد شهادات ميلاد ابنائه اماني جمال الدين رقم الشهادة ٤٥٢١ وتاريخ ١٤٠١/٨/٧هـ وابنته سلمى رقم الشهادة ٣٦٣ وتاريخ ١٤٠٣/٦/١٦ الصادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب المواليد في الطائف. ٧٥٧/١٧/٤٤٨١

● يعلن سعد فاوس حسن عبدالله البركاتي عن فقد سجله التجاري رقم ٤٧٦٦ صادر من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: فرع وزارة التجارة بالطائف ٧٥٨/١٧/٤٤٨٣

● يعلن حمدي ابراهيم السيد ابوعجوه/ اردني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٣٩ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٤هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: جوازات الطائف ٧٥٩/١٧/٤٤٦٣

● يعلن علي احمد صالح الشهري عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس ٨٧م رقم ٧٦٦٢٩٩٣ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الطائف ٧٦٠/١٧/٤٠٩٨

● يعلن سوني جان نون عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٠٠٦٦٧٥٧٣٦ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٣٠هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: جوازات الطائف ٧٦١/١٧/٤٠٩٩

● يعلن دولت خان قل احمد عن فقد رخصة القيادة رقم ٣/١١٠٨٤ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٥هـ صادرة من الطائف ودفتر اقامته رقم ١٦٩ وتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٧هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكوراً الى: مرور وجوازات الطائف ٧٦٢/١٧/٤٦٧٢

● يعلن فايز ردة الحارثي عن فقد استمارة سيارة وانيت ٨٦م رقم ٦٢٩٩٦٧٤ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الطائف ٧٦٣/١٧/٤٦٧٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الطائف انه تقدمت لها المدعوة / جميلة بنت حاكم جان بطلب اضافة اسم جدها عبدالعظيم وايضا اضافة لقبها مرغلاني وذلك بحفيظة نفوسها الصادرة برقم ١١٧/ت وتاريخ ١٣٩٢/٦/٢٢هـ سجل الطائف ليكون اسمها بها وبعد الاكمال / جميلة بنت حاكم جان بن عبدالعظيم مرغلاني وانها اذ تعلن عن ذلك تأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق ٧٦٣/١٧/٤٤١٣

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن منصور علي ابن محمد الحسني الشريف مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم ١٠٠٦٣١٨٤٤٦ مصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٦٥/١٧/٤٤٠٠

حائــل

● يعلن سايرمقبل الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧١١٥٧٢ صادرة من حائل سيارة جمس نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور حائل ٥٤٣/١٨/١٢٨٣٤

المدينة المنورة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالعلا انه تقدم لها المدعو / محمد فهيد السيف فهيد السيف يطلب اضافة اسم جده محمد وترتيب اسمه في حقل الاسم واللقب محمد السيف في حقل اسم الجد والاب فهيد محمد وحذف اسم فهيد والسيف المتكررة ليصبح اسمه بعد الاضافة والحذف والترتيب هو: محمد فهيد محمد السيف فمن له معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بالعلا خلال شهر من تاريخه ٩٠٨/١٥/١٣٤٣٥

● يعلن عبدالله زهنيمل مبارك الصاعدي عن فقد لوحة سيارة هايلكس غمارتين موديل ٨٠ نقل السعودية رقم ٦٨٥٢٨٤٤ صادرة من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور المدينة المنورة ٩٠٩/١٥/١٣٤٢٧

● يعلن سليمان احمد محمد البزاوي الجهني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٥٢٤٨ في ١٤٠٦/٥/١٧هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور المدينة المنورة ٩١٠/١٥/١٣٣٦٩

● يعلن سلمان محمد صالح عن فقد استمارة سيارة مازدا بكس موديل ٨١ رقم ٦٠٦٢٠٤٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠١/١٠/١٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور المدينة المنورة ٩١١/١٥/١٣٤٣٦

● يعلن رحمة الله قلداش عن فقد لوحة سيارة مرسيدس برابه رقم ٢٦٨٦٥١١ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور المدينة المنورة ٩١٢/١٥/٨٧٠١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة المواطن / سليمان احمد محمد النزاوي الجهني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٤٣١٩٥٨٦ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٩١٣/١٥/١٣٣٦٨

كل يوم. بقية مقال د.زكي نجيب محمود

ولكن متى وكيف يلجأ «العقل» الى تغيير مضمونه الحشوي هذا الذي يفعله تتشكل رؤية الانسان؟ ان الجواب عن هذا السؤال مرهون بالحلقة الثالثة. التي هي مرحلة السلوك: فسلوك الانسان ـ كما قلنا ـ هو محصلة تنشأ مما وقع عليه من مؤثرات خارجية، بعد ان تتلقاها مخزونات الباطن فتوجه فعلها بحسب مايتفق مع عناصرها: وعندئذ تقتضي منا الحكمة ان نرقب سلوكنا هذا، الذي وجهته مخزونات نفوسنا، لنرى الى اي النهايات ينتهي بنا؟ اهو ينتهي بنا الى ضعف ام الى قوة؟ الى مرض ام الى عافية؟ الى رفاهية ام الى شظف العيش؟ فان وجدناه سلوكا تتعثر به خطواتنا، وتنتكس به حياتنا، وجبت علينا عندئذ مراجعة نفوسنا وماقد انطوت عليه من مخزونات الافكار التي قد تكون باطلة، والعواطف التي قد تكون مضللة، والرغبات التي قد تكون مؤدية بنا الى دمار. كان علينا ان نغير من طرائق التربية والتعليم، لنصوغ ابناءنا صياغة جديدة تبرأ مما اصبنا به نحن من معوقات.

على اننا اذ نرقب سلوكنا لنرى الى اي النهايات ينتهي بنا، فلسنا نريد ان تكون المنفعة وحدها مدار الحكم بالنجاح والفشل، بل المدار هو مقومات «الشخصية» التي نريدها لانفسنا: ومن تلك المقومات ماقد يتطلب منا التضحية وليس النفع في صورته المادية من كسب اكثر وجاه اقوى: وهاهنا تأتي نماذج البطولات في تاريخنا لتجعل منها هاديا يهدينا الى ماينبغي ان يتوافر لنا من عناصر الشخصية العربية المنشودة.

انها هي الحلقة الوسطى التي تتطلب منا طول النظر وحسن التدبير، لانها هي التي تتجمع فيها الدوافع الحركية نحو سلوك يتلاءم مع طبيعتها: انه لايكفي ان نملأ الذاكرة بمعارف ومعلومات لاينجم عنها عاطفة دافعة نحو الهدف الذي نريده. والمهم هو ان نحرص على شحن المعرفة بالانفعال لها، كما هي الحال مع القصائد وهي في شدة حرارتها: ماذا يجدي ان تملأ وسائل الاعلام دنيانا صياحا باغان وطنية اذا جاءت تلك الاغاني مثيرة للضحك من تفاهة معانيها؟ انها على الارجح تحدث عند المتلقي تأثيرا عكسيا لمجرد شعوره بانه لا مؤلفها ولا ملحنها ولا مؤديها بالغناء صادق مع نفسه وهو يفعل مايفعله: ان هناك جماعات من الناس لاتجد لها تاريخا فتصيد لنفسها اسطورة تحيا بها وتعرف كيف تجعلها اسطورة تحرك الناس الى القوة: ونحن نحمل وراء ظهورنا تاريخا حقيقيا شهده الزمان وشهد له، وهو تاريخ لو تقسمه اهل الكوكب الارضي جميعا لكفاهم دافعا شريفا نحو هدف شريف، ومع ذلك لم نستطع نحن اصحابه ان نستوحيه

سداد العقل لنحقق القوة التي نعتصم بها من الهوى والهوان.

انها هي الحلقة الوسطى التي تستحق منا كل العناية في تربيتنا لابنائنا وبناتنا: ففيها ترسخ العقائد صحيحة او مغلوطة مهوشة، وفيها تكمن «الارادة» قوية او ضعيفة، وفيها تنبت الميول والرغبات والاهواء والحب والكراهية والرضا والسخط والقلق والطمأنينة، وسائر تلك القوى الدافعة لصاحبها او المانعة، الصاعدة بحاملها نحو الذرا او الهابطة به الى الحضيض، فاذا هي انحرفت انحرف صاحبها واذا هي استقامت استقام: انها هي الحلقة الثانية التي يتغير مخزونها فيتغير سلوكنا، وهي هي الحلقة التي لايغير الله مابنا من تخاذل وتفكك وتسيب ولا مبالاة، الا اذا بدأنا نحن البشر فغيرناها باصلاح التربية وحسن التعليم ورشاد الاعلام.

ثقافة الفرد او ثقافة الشعب في مجموعه، لم تخلق للزينة والزخرف والمباهاة والتفاخر: وانما خلقت لتكون اداة فعل حقيقي على ارض الواقع وتحت سمائه، فعلا يمهد السبل نحو الصحة والقوة والعزة والعلم والإبداع: اننا اذا رأينا امتنا العربية قد وهنت عزاما، واذا وجدنا الافراد في كل قطر واحد قد اعوزته اعز خصائص العربي كما هو مرسوم الملامح في بيئتنا وفي شعرنا وادبنا وفي كثير جدا من ميادين الحياة: فذلك لان الحلقة الثانية من خريطة حياتنا قد شاهت بما امتلأت به من عوامل الانانية والطغيان والانحراف: ليس المهم في الحياة الثقافية ان نقول: هذه ثقافتنا وتلك ثقافة الغرباء، وانما المهم هو ان نقول هذا عنصر ضعيف في بنائنا الثقافي لايؤدي بنا الى عزة، فلنستبدل به ذلك العنصر لانه افعل اثرا.

ارايت الى مدرس اللغة الانجليزية الذي حدثتك عنه في اول هذا الحديث؟

ارايت كيف وقف بنا ونحن صغار في سن العاشرة او مادونها، امام جملة انجليزية بسيطة يريد لها اكمل ترجمة عربية ممكنة: ولقد انار امامنا الطريق: فالوقائع هي الوقائع لاسبيل الى تبديلها، بل ولاحاجة بنا الى ذلك التبديل، فهي وقائع لمن يصفها بالانجليزية كما هي وقائع كذلك لمن يصوغها بالعربية: واما الروابط الجمالية التي ربطت تلك الوقائع في عبارة واحدة وتعبير واحد، فلكل لغة وجدان اصحابها ومايتحقق به ذلك الوجدان.

وهكذا قل في البناء الثقافي كله. نثقف به فردا، او شعبا، او امة قوامها عدة شعوب: فلا تنكر للواقع، ثم يجيء المبدعون للثقافة فيخدمون امتهم في وجدانها الخاص.

وزراء اسكان ـ تتمة

واشار سمود الى انه تم مناقشة الرؤية المشتركة التي سيسير عليها وزراء الاسكان بدول مجلس التعاون في اجتماع وزراء الاسكان والتعمير العرب الذي سيعقد في العاصمة التونسية غدا الاربعاء ان شاء الله

كما وصف معالي وزير الدولة لشئون الاسكان في دولة الكويت الاستاذ ناصر عبدالله الروضان الاجتماع بانه اخوي سادته روح الاخوة.

وقال انه تم الاتفاق على كل ما ورد في جدول الاعمال تمهيدا لاجتماع وزراء الاسكان والتعمير العرب الذي سيبدأ غدا في تونس

برقية شكر ـ تتمة

كما اعرب سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز عن خالص تمنياته بدوام الصحة ولشعب البحرين الشقيق دوام الازدهار والتقدم في ظل قيادة سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين.

وقد بعث سمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ببرقية جوابية اعرب فيها عن خالص تقديره للمشاعر الاخوية الصادقة التي ابداها سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز والتي تعبر عن عمق الروابط التاريخية والاسرية بين قيادتي البلدين.

وتمنى سمو الشيخ حمد لسمو الامير سلطان الصحة والسعادة ولشعب المملكة العربية السعودية دوام الرفعة والرقي في ظل القيادة الحكيمة لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

الرئيس الباكستاني ـ تتمة

تتهمها الصحف والسلطات الباكستانية منذ زمن طويل بمساعدة وتسليح المتطرفين السنديين الذين يدعون الى استقلال السند. وابرزت معظم الصحف في اسلام اباد وكراتشي صباح امس الاثنين ان العداء الكامن بين السنديين والمهاجرين والبطالة المستشرية في منطقة السند وامكانية الحصول على اسلحة كلها عوامل تشجع «الارهابيين».

من جهة اخرى وعد رئيس اركان الجيش باجراء الانتخابات المقررة في نوفمبر في موعدها وكانت زعيمة المعارضة بنازير بوتو التي تعززت احتمالات وصولها الى سدة الحكم بوفاة الرئيس محمد ضياء الحق قد تلقت دعما اخر امس الاول فقد اعلنت الحكومة الباكستانية ان الانتخابات ستعقد على اساس حزبي تمشيا مع حكم من المحكمة العليا في وقت سابق امس.

وكانت المحكمة قد قررت ان بامكان حزب الشعب الباكستاني الذي تنتمي اليه السيدة بوتو وبامكان احزاب اخرى ان تستخدم رموزا انتخابية في جميع انحاء البلاد وهي عامل مهم في بلد ثلاثة ارباع سكانه من الاميين.

ورحبت بوتو بقرار المحكمة واصفة اياه بانه تاريخي. ويعتبر حزب الشعب على نطاق واسع اكثر المرشحين للفوز.

وقال وزير العدل وسيم سجاد الذي عينه الرئيس الراحل ضياء الحق مثله مثل بقية اعضاء الحكومة ان الحكومة قبلت قرار المحكمة قبولا كاملا. واستبعد ما تردد في الصحافة الباكستانية من انه قد يجري تأجيل الانتخابات ولكنه قال ان التصويت لاختيار اربعة مجالس تشريعية اقليمية سيجري بعد يومين او ثلاثة من الانتخابات الوطنية بدلا من ان يجري في نفس اليوم. وقال سجاد ان الحكومة قررت منح اللجنة الانتخابية سلطات لم يسبقها مثيل لمنع التزوير الذي يشكل قلقا اخر لاحزاب المعارضة.

ديسكفري. تتمة

عنها في حين تقترب سواحل كاليفورنيا منها بسرعة.

الهبوط

تتم عملية الاقتراب الاخيرة على شكل حرف (اس) اللاتيني مما يعطي مجالا لاخذ تأثيرات الهواء الجانبي في الحسبان. وتسمع الشخصيات والفنيون الموجودون في قاعدة ادواردز صوت السفينه الفضائية قبل رؤيتها. ويشير دوي قوي مزدوج الى ان ديسكفري اخترقت جدار الصوت ولكنها لا تزال على ارتفاع ١٤٩٠٠ كيلومتر ومع ذلك فانه لم يعد بينها وبين الهبوط سوى دقيقتين او ثلاث.

وينتظر ديسكفري مدرج طويل من الارض المرصوصة في بحيرة جففت مياهها يستخدم في الاساس لتجربة نماذج الطائرات العسكرية.

كفانا ما قدمناه ـ تتمة

يعود عليهم ولا على صناعاتهم البترولية بالفائدة.

ولذا يتوجب على اعضاء المنظمة ان يجابهوا مشكلاتهم بدلا من اللف حولها وان يعطوا اشارة صادقة للمستثمرين بثبات السعر لعدة سنوات حتى تستكين السوق المضطربة

وفيما يخص الدول الصناعية فان المجلس يرى ان الجهد المستمر من هذه الدول للحد من استخدام البترول قد تجاوز الحد الى الاضرار بالمصالح الحيوية للدول المصدرة للبترول وان الدول الصناعية نفسها لن تسلم من ذلك الضرر اذا استمر هذا الاتجاه على ماهو عليه.

كما ان التدهور الاقتصادي الذي يصيب الدول المصدرة للبترول سيجر معه الكثير من الدول النامية في العالم الثالث التي ترتبط معها بعلاقات اقتصادية متشعبة وبالتالي فان استمرار هذا التدهور سيهز المؤسسات البنكية في الدول الصناعية ذاتها.

اما بالنسبة للدول المنتجة للبترول من خارج الاوبك فان عليها ان لا تركن الى مقعد خلفي تعتقد انه يعصمها من الضرر فهي الدول ذات الانتاج المبعثر والتكلفة المرتفعة وهي اول من يتأذى من الاوضاع الحالية.. وان المجلس يهيب بها ان تجمع صفوفها وتاخذ الامر بجدية تامة بغية التوصل الى تفاهم مثمر مع دول الاوبك.

وواصل وزير الاعلام تصريحه قائلا..

كما تدارس المجلس بعد ذلك بعض الامور التنظيمية لشئون محلية وناقش المقترحات الخاصة بها ثم نظر بعد ذلك في المعاملات المدرجة على جدول الاعمال واصدر حيالها بعض القرارات ومنها..

اولا ـ الموافقة على تفويض صاحب السمو الملكي وزير الداخلية بالتوقيع على اتفاقية التعاون الامني وتسليم المطلوبين للعدالة بين حكومة المملكة العربية السعودية وحكومة الجمهورية التركية حسب الصيغة المرفقة بالقرار مع مراعاة اجراءات عقد الاتفاقية الدولية الموافق عليها بقرار مجلس الوزراء رقم ١٢١٤ وتاريخ ٢٣/٩/١٣٧٩هـ

ثانيا ـ الموافقة على اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني والتجاري والثقافي بين المملكة العربية السعودية وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية بالصيغة المرفقة بالقرار مع اعداد مرسوم ملكي بذلك وفق ما رفعه صاحب السمو الملكي وزير الخارجية.

ثالثا ـ الموافقة على القرار المتعلق بموضوع المبالغ الكبيرة التي تصرف كمكافات وانتدابات للمشاركين في اعمال الحج من القطاعات العسكرية والمدنية وفق التوصيات التي تم طرحها في هذا الصدد لمعالجة الامر في ظل الظروف المالية الراهنة على النحو التالي..

١ ـ الاكتفاء بصرف المصاريف السفرية النظامية للموظفين المدنيين والعسكريين الذين ينتدبون من خارج المنطقة الغربية للاشتراك في اعمال الحج وذلك لمدة شهر ابتداء من ٢٠ ذي القعدة الى ٢٠ ذي الحجة.

٢ ـ بالنسبة للموظفين العاملين اساسا في المنطقة الغربية الذين يكلفون بالاسهام في اعمال الحج فيمنحون مكافاة توازي نصف راتب شهر.

٣ ـ اذا اقتضت الحاجة تكليف هؤلاء الموظفين باعمال خارج وقت الدوام تصرف لهم مكافاة خارج وقت الدوام طبقا للقواعد النظامية القائمة.

واختتم الوزير الشاعر تصريحه مفيدا بان المجلس قد وافق على تعيين الاستاذ عبدالعزيز بن ابراهيم بن سعد العجلان على وظيفة وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون الرعاية الاجتماعية بالمرتبة الخامسة عشرة كما وافق على تعيينات اخرى بالمرتبة الرابعة عشرة في جلسة الامس.

إعلانات أفراد

تبوك

● يعلن علي دحمان عبدالرحمن القحطاني عن فقد بطاقة اثبات شخصية للافراد المتقاعدين صادرة من تبوك في ٢١/٥/١٤٠٨هـ الرقم العسكري ١٦٦٤٧ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى: اقرب وحدة عسكرية ٢٦١/٩/٠٣٧٤

● يعلن زياد محمد ماضي عن فقد دفتر اقامة رقمها ٢٠٠٠٥٩٦٧٣٨ صادرة من جوازات تبوك في ٣٠/٧/١٤٠٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى: جوازات تبوك ٢٦٣/٩/٠٣٧٥

● تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك المواطن خليفة عواد عبيد الطويلعي العنزي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٢٧٧٢٠٩٩١ مصدرها تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٦٢/٩/٠٣٧٣

الأحساء

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في الاحساء للعموم ان احمد وعبدالرحمن ومحمد وعبدالله ابناء عبدالله عبدالرحمن الماجد انهوا الى رئيسها عبدالعزيز يحيى اليحيى بان من الجاري تحت يدهم بعد وفاة والدهم وقفا للولوه بنت عبدالمحسن بن عبدالمحسن الماجد وبنتها عائشة عبدالرحمن سليمان الماجد كامل البيت الكائن في النعاثل البالغة مساحته مائة وتسعة امتار مربعة وواحد وعشرين سنتيمترا وطلبوا اثبات الاطوال وصحة المساحة وقد افاد مساح المحكمة ان صحة مساحة البيت المنوه عنه واحد وتسعون مترا مربعا وثلاثة وتسعون سنتيمترا وحدوده واطواله شمالا بيت عبدالله بن زامل ويتمه طريق عرض ٤.٩ يبدأ من الشرق متجها نحو الغرب بطول ٤.٠٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ١.٧٠م ثم يتجه غربا بطول ١.٩٠م جنوبا ورثة عبدالله الحمود يبدأ من الشرق متجها نحو الغرب بطول ٢.١٥٠ ثم يتجه شمالا بطول ١.٩٠م ثم يتجه غربا بطول ١١.٢٥م شرقا بيت حسن السلطان يبدأ من الجنوب متجها نحو الشمال بطول ٣.٨٠م ثم يتجه غربا بطول ٢.١٠م ثم يتمه سمالابطول ٤.٥م ثم يتجه غربا بطول ٤.٧٠م ثم يتجه شمالا بطول ٣.٨٠م غربا طريق عرض ٢.٩٠ بطول ٨.٠٠م فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره. ٢٩٤٦/٥/٥٤١٥

الرس

● تعلن سوتام لامون بوستا اندونيسية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٩٦٠٤٢ وتاريخ ١٣/١٢/١٩٨٧م صادر من جاكرتا وكذلك دفتر اقامة رقم ٢٤٣٠ وتاريخ ٢٥/٧/١٤٠٨هـ صادرة من جوازات الرس وترجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكوراً الى: جوازات الرس ١٠٥١/٢٥/١١٧٦١٢

● تعلن كيكو التدرار اسويان / سيرلانكية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٢٧١٦ وتاريخ ١٨/٨/١٩٨٦م صادر من كولومبو وكذلك دفتر اقامة رقم ٢٤٢٩ وتاريخ ٢٥/٧/١٤٠٨هـ صادر من جوازات الرس وترجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى جوازات الرس ١٠٥٢/٢٥/١١٧٦١٣

● يعلن مرزوق عبيد عيد الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسن ٢٤٠ ال موديل ٨٣ رقم ٣١٦٢٩٠ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى. مرور البكيرية ١٠٥٠/٢٥/٢٢٤٢٠

● يعلن احمد محمد احمد عبدالله يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠١٠٠٧٥ وتاريخ ٨/٥/١٩٨٣م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى. جوازات الرياض ١٠٥٣/٢٥/١١٧٦١٤

● يعلن محمد فلاح محمد القحطاني عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٨٨ رقم ٤٢٦٢٨٣٧ وتاريخ ١٦/٨/١٤٠٨هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور الرس ١٠٥٤/٢٥/١١٧٦١٥

القصيم

● يعلن صالح بن محمد النجيدي عن فقد بطاقة جامعية صادرة من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ١٠٩٣/١٢/٩٩١٤٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالله عيادة خابور العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٨٠١ وتاريخ ٢١/٧/١٤٠١هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٩٨/١٢/٣٥٠

● تقدم الينا المدعو صالح عبدالرحمن عثمان الدبيخي سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس رقم ٢٢٢٠٣ وتاريخ ٢٢/٤/١٣٩٥هـ مصدرها بريدة طالبا تغيير اسم المولودة فوزية الصالح الدبيخي في شهادة ميلاد ابنته فوزية المستخرجة من وحدة قيد المواليد والوفيات ببريدة تحت رقم ٢٦٧٧/د/ب١٤٠٨ وتاريخ ١٩/١١/١٤٠٨هـ ليصبح الاسم انوار صالح عبدالرحمن الدبيخي بدلا من فوزية صالح العبدالرحمن الدبيخي ١٠٩٥/١٢/٢٧١٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن محمد براهيم سليمان اليحياء مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٣ وتاريخ ٢٤/٦/١٣٧٨هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٩٦/١٢/٢٥٥١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن ناصر علي عبدالله السندي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٣٥٠٢٢٢٠ وتاريخ ٢٢/١١/١٤٠٦هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازةهذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٩٧/١٢/٣٥٥٢

● يعلن يحيى حسين الاكوع عن فقد استمارة سيارة تويوتا رقم ٩٧١٠٦٩ صادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة ١٠٩٣/١٢/٩٩١٤٤

● يعلن عبدالحفيظ ابراهيم اسماعيل عن فقد رخصة عمل رقم ٩٧٢٧ صادرة من مكتب عمل بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريدة ١٠٩٤/١٢/٣٦٠٤

حفر الباطن

● يعلن سالم عبدالرحمن ابراهيم الدحيلي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٥١٨٧٥٧ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور حفر الباطن ٨٤٢/٣٦/٢٥٢٨

● يعلن محمد خليف جلاب الشمري عن فقد استمارة سيارة رقم ١١٠٠٠٧٠ خصوصي السعودي موديل ٨٢ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور حفر الباطن ٨٤٣/٣٦/١٤٤٨٩

● يعلن حمد محسن علي الشمري عن فقد جواز سفر برقم كمبيوتر صادر من جوازات حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى: جوازات حفر الباطن ٨٤٤/٣٦/٢٦٦٠

● يعلن فارس عويض مصلح المطيري عن فقد جواز سفره رقم ٤٥٦٢ وتاريخ ٢٨/١٠/١٤٠٧هـ صادر من جوازات حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: جوازات حفر الباطن ٨٤٥/٣٦/٢٦٦١

نجران

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن مسعود علي سرار الغباري مفيدا ان بطاقته رقم ١٠١٢٨٢٠١٢ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠١٧/٣٣/١٢٠٢٦٩

● تعلن كتابة عدل نجران بانه تقدم لها المواطن علي عبيد خليوي ال ذيبان حامل حفيظة رقم ١٣٨٨٢ في ١٣/١٠/٩٣هـ سجل نجران مفيدا انه فقد صك ارضه رقم ٨٧ وتاريخ ١٩/٦/١٤٠٨هـ لذا نامل ممن يعثر عليه ان يسلمه للمذكور او لكتابة العدل ١٠١٨/٣٣/١٢٠٢٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن سعيد علي محمد ال قفله مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣١٥٤٢٤٩٧ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠١٩/٣٣/١٠٠٧٤

● يعلن علي محمد عطيه فقيهي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٢٩٨ وتاريخ ١٥/١٠/١٤٠٨هـ صادرة من س/٢ ك مدفعية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة عسكرية ١٠٢٠/٣٣/١٢٠١٧٣

اعلانات حكومية

● تعلن بلدية المزاحمية لاصحاب المؤسسات عن رغبتها في سقيا المواطنين عن طريق الوايتات للمياه الصالحة للشرب وذلك لمدة عام كامل وذلك حسب المواصفات والشروط الفنية.

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة مراجعة ادارة الشئون المالية لاستلام نسخة من الشروط العامة والخاصة والفنية وجداول الكميات لنقل وتأمين وتوريد المياه بواسطة الوايتات وتقدم عرضه في ظرف مختوم ومرفقا به المستندات التالية

١ ـ صورة من شهادة مصلحة الزكاة والدخل سارية المفعول.

٢ ـ صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول.

٣ ـ صورة من السجل التجاري.

٤ ـ صورة ترخيص من وزارة المواصلات لمزاولة نشاط نقل البضائع والمهمات والسقيا بالوايتات سارية الصلاحية.

٥ ـ نسخة الشروط والمواصفات الفنية وجدول الكميات بعد تعبئته بالاسعار الافرادية والاجمالية وكتابتا وختم صفحاتها والتوقيع عليها من المتعهد.

٦ ـ تعهد خطي من المتعهد بان يكون سعة الوايت لايقل عن (٤٠٠٠) جالون علما بان سيكون فتح العروض المقدمة هو يوم السبت الموافق ١٢/٣/١٤٠٩هـ في تمام الساعة العاشرة والنصف صباحا. والله الموفق.

● تعلن بلدية بريدة عن رغبتها في طرح عمليات استئجار لبعض الاماكن المخصصة للمطاعم والمقاصف والبقالات والموجودة بالشوارع والحدائق العامة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم.

فعلى من لديه الرغبة بذلك التقدم الى البلدية/الشئون المالية ـ المشتروات ـ الدور الرابع ـ للاطلاع على بيان المواقع واستلام نسخة من الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ مائة ريال عن كل موقع وتقديم عرضه داخل ظرف مختوم حسب المدة المحددة بالشروط والمواصفات.

● تعلن بلدية بريدة عن رغبتها في طرح عملية صيانة ونظافة الشقة وسوق مركزي وسوق الماشية لذا فمن يرغب الدخول بالمنافسة عليه مراجعة الشئون المالية/المشتروات والعقود غرفه رقم (٢٩) الدور الرابع لاستلام الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ الف وخمسمائة ١٥٠٠ ريال

علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١١/٤/١٤٠٩هـ وموعد فتح المظاريف بالمديرية العامة بالقصيم يوم الاثنين الموافق ١٢/٤/١٤٠٩هـ حسب تقويم ام القرى والله الموفق

● تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية عن فقد لوحتين مفقودتين لسيارتين تابعتين للمصلحة الاولى برقم ٢١٠٩٥٥٦ شعرليت سيدان كابرس موديل ٧٩ والثانية برقم ٧١٦٦٨٩٧ جمس شاحنة موديل (٨٥)

● تعلن مديرية تعليم البنات بالاحساء عن رغبتها في استئجار مبنى في هجرة طويله ليكون مقرا لمدرسة البنات بالهجرة المذكورة فمن يوجد لديه المبنى المناسب وله الرغبة في التأجير فليتقدم للادارة خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان على ان لايقل عدد الغرف في المبنى المقدم عن ثمان وللمعلومية جرى نشره

في كرنفال جماهيري .. مثير

فارس نجد يتطلع للمواصلة بثقة عبر البوابة الهلالية

الهجوم النصراوي الناري في مواجهة خبرة الدفاع الهلالي

كتب - ابراهيم الجبريل

يشهد استاد الملك فهد الدولي بالرياض اليوم لقاء القمة بين قطبي الكرة السعودية الفريقان العريقان الهلال والنصر في مباراة تجمعهما ضمن مباريات الدور الاول من الدوري الممتاز.

لقاء اليوم سيحفل بلاشك بالاثارة الكروية التي يتطلع اليها الجميع بشوق ولهفة لما لهما من شعبية كبيرة في مختلف مناطق المملكة.

سير الفريقين في الدوري

لعب الفريق النصراوي عشر مباريات فاز في تسع مباريات وتعادل في مباراة واحدة ولم يهزم قط له واحد وعشرون هدفا وعليه خمسة اهداف يحتل صدارة الدوري بمجموع تسع عشرة نقطة.

فيما لعب الفريق الهلالي عشر مباريات فاز في سبع مباريات وتعادل في مباراة واحدة خسر الهلال مباراتين له تسعة عشر هدفا وعليه خمسة اهداف يمتلك خمس عشرة نقطة

النصر شبيه بالاعصار

ظهر الفريق النصراوي ومن خلال المباريات التي خاضها شبيه بالاعصار استطاع ان يجتاح كل فريق امامه ولعل هذا يذكرنا بالنصر قبل ست سنوات فلقد ظهر بالفريق المتكامل الذي لم يتلق اية هزيمة ان يقف امام الفرق باخلاص لاعبيه سدا منيعا من الصعب اجتيازه كانت اخر انتصاراته على الفريق الوحداوي باربعة اهداف معلنة بذلك عودة النشاط مرة اخرى الى صفوف الفريق النصراوي

الهلال ومرحلة الاتزان

عانى الفريق الهلالي كثيرا في بدايه الدوري حيث لم يستطع ابوراس المدرب السابق ان يقدم شيئا في هذا الدوري سوى ما يبذله اللاعبون انفسهم لرفع اسم الفريق فكانت استقالته خير دليل " ظهر الفريق الهلالي بغير المستوى المطلوب منه وان كان الكثير في جعبة لاعبيه حيث ظهر الفريق متفاوت المستوى ولم يكن الهلال الذي عرفه الكثير الا انه استعاد توازنه في لقائيه الاخيرين العام الماضي والروضه ولكن ليس بنفس المستوى السابق ".

■ النصر مطالب بالصدارة ■

■ الهلال .. مطالب بالعرقلة " ■

جويل وكندينو « الجديد » .. في لقاء قوي وعنيد !!

■ فهد الهريفي والاداء الرائع " ■



■ يوسف الثنيان مشاكس " ■

صفوف الفريقين

لقاء اليوم لقاء النجوم الدوليين التى لها الكثير من الخبرة بالنصر يمتلك الصبيابي حامي العرين النصراوي وله الخبرة الكافية في البطولات كذلك فان الدايل حامي العرين الهلالي يماثله في الخبرة الدوليه التى بلاشك ستظهر اليوم وخط الدفاع النصراوي استطاع بتفاهم طاقمه بان يبدو بمستوى جيد غير ما عهدناه عنه فالحمدان ورياض الاحمدي وناصر المرسد ومساعد الطرير قدموا مستوى كفا وجيدا الا انه بالمقارنه بالدفاع الهلالي نجد كفه الدفاع الهلالي تعطى الامر للفريق حيث ان صالح النعيمه سيشارك اليوم وبذلك سيكون له دور كبير في شل حركة الهجوم النصراوي وبعثرة التيء كذلك فان حسين البيشي لن يبخل في ان يظهر في الدفاع الهلالي كل خبرة لديه بالاضافة الى وجود منصور الاحمد الذي ازداد مستواه في التقدم مباراة تلو مباراة خط الوسط النصراوي يتفوق على الفريق الهلالي فيوسف خميس مهندس الوسط النصراوي له تاثير كبير على الفريق فهو لاعب يجيد توزيع الكرات المستمرة حسب المطلوب لخط المقدمة كذلك فان الهريفي يسانده بقوة كلاعب حر يجيد اللعب في اكثر من خانة فيما يمتلك الهلال المصيبيح الذي لديه الكثير والكثير في لقاء اليوم فهو لاعب يجيد التنقل بالكرة داخل ملعب الفريق المقابل يسانده عبادي الهذلول ذو الخبرة والتهديفات القوية وبذلك تكمن خطورة الوسط الهلالي.

خط المقدمة النصراوي يعتبر اكثر خطورة بصفة عامة فماجد عبدالله هداف الدوري ومحيسن كوبرا النصر وفهد المسعود قناص النصر يعطون الكثير لجويل سانتانا بان يلعب بثقة اكبر فهو يتفوق بخط المقدمة على الفريق الهلالي الا ان الفريق الهلالي يمتلك سعد مبارك ويوسف الثنيان ومشاري العويران ولاشك بان وجود هؤلاء النجوم الثلاثة سيربك الدفاع النصراوي "

وبصفة عامة فان مباراة اليوم تعتبر غامضة في النتيجة ولا تخضع لمقاييس الا ان تكامل صفوف الفريق النصراوي ترجحه للفوز مالم يقوم الفريق الهلالي باللعب كما عهدناه في هذه اللقاءات الكبيرة ..

فلو استطاع الهلال بان يبادل الفريق النصراوي الكرات العرضية فانه سيقلب الموازين والتوقعات "

من المتوقع ان يمثل الفريقان في هذه المباراة

الفريق النصراوي خالد الصبيابي حارس مرمى . حسن حمدان . عبدالله الثنيان . رياض الاحمدى . ناصر المرشد . يوسف خميس سلمان القريني . صالح المطلق . فهد الهريفي . ماجد عبدالله . محيسن الجمعان .

الفريق الهلالي خالد الدايل حارس مرمى . صالح النعيمة . حسين البيشي . منصور الاحمد . عبدالرحمن القحطاني . عبادي الهذلول . فهد المصيبيح . طارق العواضي . يوسف الثنيان . مشاري العويران . سعد مبارك

لا خوف من التحكيم

جنتلمان الحكام يقود لقاء القمة

يقود لقاء القمة الليلة جنتلمان الحكام السعوديين عبدالله الناصر كحكم ساحة . يعاونه كرجلي خط عمر المهنا ذو اللياقة العالية والقرارات الجريئة الى جانب حكمنا القادم للساحه بخطى ثابتة عبدالله الخالدي ومن هنا تخوف بعض الجماهير الهلالية سواء او حتى النصراوية من حكام المباراة سيبتعد دون ادنى شك بقيادة الثلاثي الرائع للقاء القمة.



■ عمر المهنا ■

بثمانية .. الهلال يكسب سدوس

ضمن دوري انديه المنطقة الوسطى لكرة القدم لدرجة الشباب فاز شباب نادي الهلال على شباب نادي سدوس بثمانيه اهداف مقابل لاشيء وذلك في المباراة التي اقيمت امس الاول الاحد على ملعب الصايغ بالرياض

لجنة حكام الطائرة بالشرقية تجتمع

كتب - مندوب اليوم

تعقد مساء اليوم لجنة حكام الكرة الطائرة الفرعية بالمنطقه الشرقية اجتماعا لها برئاسة رئيس اللجنه الاستاذ صديق جمال الليل وذلك لمناقشة اوضاع الكرة الطائرة بالمنطقة والعمل على الارتقاء بمستوى الحكام والتحكم بالاضافة الى تحديد الحكام الذين سيقومون بادارة مباريات دوري المنطقة صرح بذلك عضو اللجنة ناصر صالح المهنا

ماذا قال الهلاليون والنصراويون ؟

عبدالله بن سعد : الهلال مهيأ .. وثق بكندينو

الشرقاوي : " النصر " سيكون حليف النصر !

الرياض - ابراهيم الجبريل

عن لقاء القمة المرتقب بين فريقي الهلال والنصر تحدث لـ - اليوم - الامير عبدالله بن سعد رئيس مجلس ادارة نادي الهلال فقال ان لقاء الفريقين دائما ما يتميز بالاثارة لما بينهما من تنافس شريف والفريق الهلالي يدخل هذه المباراة كاي مباراة في الدوري يهمه كسب نقطتيها وسيسعى الهلال الى ذلك في هذه المباراة التي وضعنا في اعتبارنا جميع الظروف المحيطة بها .

وعن قدرة مدرب الفريق الجديد كندينو على تهيئة الفريق لهذه المباراة قال الامير عبدالله ان اختيارنا للمدرب جاء بعد اقتناع بمقدرته ونحن نثق في قدرة كندينو وانه سيبذل قصارى جهده لرفع مستوى اداء الفريق .

■ عبدالله بن سعد ■

■ د. جمال الشرقاوي ■

اتمنى النصر .. للنصر !!

الدكتور جمال الشرقاوي نائب رئيس نادي النصر تحدث لـ - اليوم - عن لقاء عملاقي الوسطى النصر والهلال فقال ان المباراة ذات اهمية كبيرة لكلا الفريقين لا سيما وانهما يملكان تاريخا كبيرا في التنافس التقليدي الشريف واكد الشرقاوي ان المباراة ستكون ذات مستوى فني عالي لما يملكه الفريقان من نجوم دوليين لهم الخبرة الكبيرة في مثل هذه اللقاءات وعن توقعاته لنتيجة المباراة قال ان هذا في علم الغيب ولكني اتمنى ان يكون النصر حليف النصر لتضيف نقطتين الى رصيد الفريق في بنك الدوري .

وعن التشكيلة التي سيدخل بها النصر هذه المباراة قال ان هذه امور فنية يقررها مدرب الفريق جويل سنتانا فهو الاقدر على اللعب ممن يراه من اللاعبين

أراء محايدة

● مدني رحيمي : اتوقع لقاء قويا .. ومثيرا ..



● ايفو : المباراة لن تخلو من الاهداف

● النفيسة : التعادل هو الأقرب !!





■ ايفو ارداريس ■



■ سليمان النفيسة ■

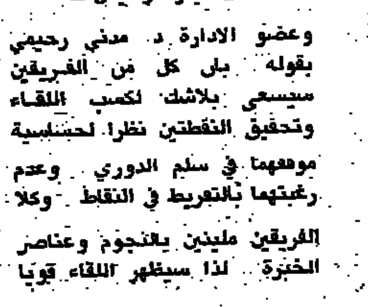
■ د. مدني رحيمي ■

متابعة - سامي اليوسف

بغيه في تسليط الضوء اكثر على لقاء القمه المرتقب بين الهلال والنصر بالرياض التقينا بمدرب منتخبنا الوطني للناشئين البرازيلي الجنسية ايفو ارداريس وارنمان الذي اكد بان اللقاء سيكون حافلا بالندية والاثارة .. وسيحاول اللاعبون كثيرا لاحراز اهداف وعموما المباراة اؤكد بانها لن تاتي خالية من الاهداف "

فوز احدهما يعتبر بطولة !!

فيما اكد مدير الكرة الاتحادية



وعضو الادارة د. مدني رحيمي بقوله بان كل من الفريقين سيسعى بلاشك لكسب اللقاء وتحقيق النقطتين نظرا لحساسية موقعهما في سلم الدوري وعدم رغبتهما بالتفريط في النقاط وكلا الفريقين مليئين بالنجوم وعناصر الخبرة .. لذا سيظهر اللقاء قويا ومثيرا وكبيرا بمعنى الكلمة ويعتبر فوز احدهما بطولة بحد ذاتها !! ونتمنى لقاءا يليق بمستواهما ونحن ننتظر ..

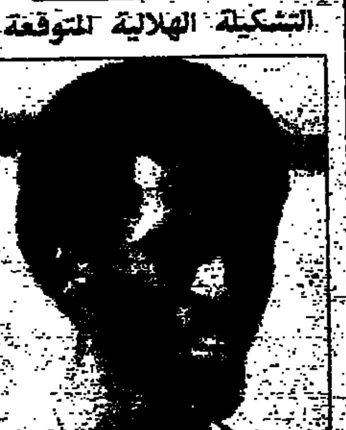
التعادل الاقرب !!

كما كان لنا لقاء قصير مع المدافع الشبابي اللاعب سليمان النفيسه الذي قال عن اللقاء :

عادة ما يكون لقاء قطبى الكرة السعودية لا يخضع لمقاييس ومعايير معينة .. فلقاءاتهما تجيء غالبا صعبة وحساسة .. لذا اتوقع ان يكون « التعادل » هو الاقرب كنتيجة نهائية للقاء !!

التشكيلة الهلالية المتوقعة





■ عبادي الهذلول ■

تشير مصادرنا المطلعة والموثوق فيها بان الهلاليين سيشاركون لقاء الليلة بتشكيل يتكون من :

خالد الدايل . حسين الحبشي - ظهير ايسر . طارق العواضي - ظهير ايمن . حسين البيشي . صالح النعيمة . عبادي الهذلول . عبدالله البرقان . فهد المصيبيح . سعد مبارك . يوسف جازع . يوسف الثنيان

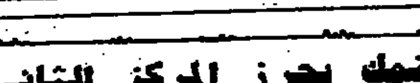
لحظة من فضلك

اشياء واقعية عن لقاء القمة

في حالة الخسارة الهلالية .. ستقع اللائمة من الجماهير على اللاعبين « لاول مرة » ومن ثم الادارة !! لعلمهم المسبق بان كندينو لن يتمكن من فعل شيء !! اما في حالة الكسب الهلالي فستقراون بان النصر ذو النفس القصير .. وصاحب شوط !! . وبالطبع هناك المديح والاطراء المفرط بحق الكابتن

لكن في حالة الكسب النصراوي ستقراون اشياء غير واقعية ومدح للرباعي الهريفي . ماجد . يوسف . محيسن هم في غنى عنه !! ..

متقاعد



ضمك يحرز المركز الثاني

خميس مشيط - عبداللطيف الشهراني

حقق نادي ضمك للدراجات للدرجة الاولى المركز الثاني في مجموعته في بطولة دوري المنطقة الجنوبية للدراجات وبذلك الفوز سوف يتاهل فريق الدراجات للتصفيات النهائية لبطولة المنطقة ذكر ذلك لـ « اليوم الرياضي » مدرب الدراجات بالنادي خليل عبدالمنعم واضاف بان فريق الشباب حقق المركز الثاني فيما جاء بالمركز الاول فريق الوديعة من ابها وذلك خلال الثلاثة الاسابيع الماضية من البطولة وقد ابدى ارتياحه بالمستوى الذي وصل اليه الفريق والحماس والاصرار المنقطع النظير واردف قائلا بان دوري المنطقة يشهد تنافسا قويا بين اندية المنطقة للدراجات وان البطولة لن تخرج عن ضمك نظرا لما يتمتع به اللاعبون من مهارات فردية وفنيات عالية وقدرة تحكم فردية .

" اليوم " تحاور سعد القحطاني نجم المنتخب الوطني في القوى



لقاء اجراه عبداللطيف الشهراني - خميس مشيط :

اللاعب سعد القحطاني احد ابرز النجوم في المنتخب الوطني لالعاب القوى وبطل المملكة في سباق ١٥٠٠م ولاعب نادي ضمك الرياضي ومنذ ان اعلن اسماء منتخبنا لالعاب القوى المشاركة في الومبيات سيئول لم يدرج اسم اللاعب سعد القحطاني ضمن التشكيلة مما اثار الدهشة للبطل السعودي في سباق ١٥٠٠م وانطلاقا من حرص (اليوم الرياضي) على متابعة اخبار الرياضيين وايضاحا لما حدث فقد اجرينا مع اللاعب سعد القحطاني هذا اللقاء السريع قال فيه بانه يعمل رقيب في القوات المسلحة ويبلغ من العمر ٢٣ عاما نادي ضمك وقد توجه « اليوم الرياضي » بسؤال عن بدايته مع العاب القوى فقال القحطاني منذ الصغر عشقت العاب القوى وكانت بدايتي في المدرسة وقد حققت عدة بطولات للمدرسة التي كنت ادس بها على مستوى المنطقة التعليمية وبعد ذلك اتجهت للتسجيل بنادي ضمك بخميس مشيط حيث اشرف على تدريبي المدرب القدير محمد ذو الفقار حتى كون مني بطلا للمملكة وفي عام ١٣٩٩هـ بدات ابرز حيث انضميت لمنتخب المملكة لالعاب القوى حيث كانت اول مشاركة لي عام ١٣٩٩هـ في البطولة المدرسية في السودان وقد حققت رقما جيدا في سباق ١٥٠٠م على مستوى مدارس المملكة ولازلت احتفظ به حتى الان وبعدها انضميت لمنتخب المملكة للشباب وشاركت في مهرجان الشباب العربي في سوريا وحققت الثالث في سباق ١٥٠٠م وحصلت على الميدالية البرونزية وفي عام ١٤٠٠هـ شاركت في الدورة الرابعة لالعاب القوى في تونس وفي عام ١٤٠٢هـ شاركت ايضا في بطولة الصداقة في قطر وحصلت على الميدالية الذهبية في سباق ١٥٠٠م في زمن قدره ٤٫١٥ دقيقة .

واضاف واثناء الاستعداد للدورة الاسيوية في الهند عام ١٤٠٢هـ اقيمت عدة لقاءات كان من اهمها اللقاء الثلاثي والذي ضم باكستان وقطر والامارات وحصلت في ذلك السباق على ميداليتين ذهبيتين في سباق ٨٠٠م و ١٥٠٠م حيث سجلت رقما سعوديا على مستوى الشباب ولازال الرقم مسجلا باسمي وهذا منبع فخر واعتزاز لي ثم شاركت مع المنتخب بالكويت في بطولة اليوبيل الفضي وحققت الميدالية البرونزية متغلبا بذلك على البطل الاسيوي خالد خليفة وفي دورة الالعاب الاسيوية في الهند استطعت ان اصل الى نهائيات ٨٠٠م رغم صغر سني حيث لم اتجاوز الثامنة عشرة من عمري انذاك وفي عام ١٤٠٣هـ دخلت معسكرا مع المنتخب استعدادا للبطولة العربية الخامسة في الاردن وحصلت على المركز الخامس في سباق ١٥٠٠م وفي عام ١٤٠٤هـ شاركت في مهرجان الشباب العربي الذي اقيم في الرياض وحققت الميدالية الفضية في سباق ٨٠٠م كذلك في عام ١٤٠٥هـ شاركت في بطولة العالم في البرتغال وحققت مركزا متقدما كما شاركت في الالعاب الاهلية في باكستان وحققت الميداليه البرونزيه في سباق ١٥٠٠م كما انيح لي المشاركة في دورة الالعاب العربية التي اقيمت في الدار البيضاء مع العداء العالمي سعيد عويطة وحصلت الى المركز الخامس وفي عام ١٤٠٦هـ شاركت في بطولة مجلس التعاون الاولى وحصلت على المركز الرابع نظرا للاصابة التي تعرضت لها في المعسكر وفي عام ١٤٠٧هـ واعتبره من افضل المواسم لي لكوني اول لاعب سعودي ينزل عن ٤ دقائق في سباق ١٥٠٠م منذ عشر سنوات واستطعت كسر حاجز الاربع دقائق وتسجيل رقم جديد للمملكة في هذا السباق وقد انضمت بالمعسكر التدريبي في المغرب العربي للمشاركة في مهرجان الشباب المغربي وعيد الملك الحسن الثاني وحققت المركز الثاني في سباق ١٥٠٠م وفي عام ١٤٠٨هـ شاركت في بطولة الخليج لاختراق الضاحية وحققت الميدالية الذهبية وكاس البطولة والتي اقيمت في الرياض وبعد هذه البطولة دخلت معسكرنا في تونس استعدادا للبطولة العربية لاختراق الضاحية التي اقيمت في سوريا وحصل منتخبنا على المركز الثاني تم اقيم معسكر للمنتخب العسكري استعدادا لبطولة العالم العسكرية التي اقيمت في الولايات المتحدة الامريكية وحقق منتخبنا العسكري المركز السابع من بين ٣٠ دولة مشاركة على مستوى العالم واردف القحطاني يقول كما كان لي مشاركة في بطولة صدام حسين في بغداد وتمكنت من تحطيم رقم على مستوى المملكة في سباق ١٥٠٠م في زمن قدره ٣٫٥٢ دقيقة .

وعن عدم مشاركته في اولمبياد سيئول قال القحطاني لقد كان هذا حلما يراودني باني شاركت في اولمبياد سئول لكوني افضل عداء في المملكة العربية السعودية في سباق ١٥٠٠م ولم اتلق اي هزيمة في هذا السباق منذ ست سنوات وارجو ان يوجه هذا السؤال الى الاتحاد السعودي لالعاب القوى والذي حرمني من المشاركة في الاولمبياد حلمي الوحيد ..

وحول سؤال عن صاحب الفضل عليه قال القحطاني يرجع الفضل لله ثم للمدرب القدير احمد مراد التوتسي واستطرد حديثه سيكون نادي ضمك على مستوى المملكة في اختراق الضاحية منذ عدة سنوات وفي العاب القوى يعتبر النادي الافضل ناد في المملكة لوجود اللاعبين الدوليين حيث يعتبرون ركيزة المنتخب السعودي بالاضافة لوجود مدربه القدير محمد ذو الفقار والذي له الفضل الكبير بعد الله في صقل هؤلاء اللاعبين الدوليين والذي يشرف على تدريبهم باستمرار .

وفي نهاية حديثه لـ « اليوم الرياضي » قال اوجه الشكر لرئيس النادي سعد مكعس الرجل المخلص لهذا الكيان الرياضي والذي يعطي بلا حدود كما اتمنى عودة الاستاذ سعيد عبده الى ادارة العاب القوى بالنادي لما يتمتع به من وطنية واخلاص ووفاء للعبة واتمنى من زميلي سيف الشهراني بطل المنتخب السعودي عدم الاعتزال

البدين يرافق الاتفاق الى ماليزيا

● كمندوب للقسم الرياضي بجريدة [اليوم] يقوم الزميل عبدالرحمن البدين بمرافقة فريق الاتفاق لكرة القدم الى ماليزيا لتغطية فعاليات البطولة الاسيوية ضمن الوفد الاعلامي المرافق .. الزميل البدين سيقدم رسالة يومية عن البطولة .

بثلاثة أهداف

الأهلي استرجع عافيته من البوابة النهضاوية

بمستوى متوسط

الشباب بالثلاثة يفوز على الروضة

ابراهيم الجبريل ـ الرياض

بمستوى متوسط استطاع الفريق الشبابي الفوز على فريق الروضة في المباراة التي جمعتهم على استاد الملك فهد الدولي بالرياض مساء الاثنين وذلك ضمن مباريات الدور الأول من الدوري الممتاز.

حيث استطاع بان يخطف النقطتين من فريق الروضة بتفوقه بثلاثة اهداف مقابل هدف يتيم للروضة.

■ الشوط الاول ■

سيطر الفريق الشبابي منذ انطلاقة صافرة الحكم على مجرياته حيث استطاع بان ينظم صفوفه منذ الدقيقة الاولى للشوط ليبدا في مفاجاة فريق الروضة حيث بدا الفريق الشبابي بتنقل الكرة بطريقة مركزة عن طريق الكرات البينية بين اللاعب فهد النفيسة وعبدالعزيز الرزقان حيث استطاع النفيسة ان يلعب عددا من الكرات الخطرة بها لخط المقدمة الذي كان فهد المهلل قائده وشكل خطورة كبيرة على مرمى فريق الروضة واستطاع من كرة وصلت في منطقة جزاء فريقه الروضة بان يقتنصها ويمررها متعديا مدافعي فريق الروضة ليصبح وجها لوجه امام حارس المرمى الذي لم يوفق في خروجه ليقوم بالتالي المهلل بتسديدها معلنا الهدف الاول في الدقيقة الرابعة عشرة لفريق الشباب.

● نشط بعد ذلك فريق الروضة وشكل بعض الهجمات الا انها كانت غير مركزة ليبدا الفريق الشبابي مرة اخرى توجيه هجماته الى مرمى الروضة واستطاع مساعد السويلم بان ينطلق بالكرة متخطيا دفاع الروضة واضاف الهدف الثاني في الدقيقة الثانية والعشرين واستمر اللعب من جانب الفريق الشبابي الى ان اعلن الحكم نهاية الشوط الاول بتقدم الشباب بهدفين مقابل لا شيء للروضة.

■ مساعد السويلم ■

■ الشوط الثاني ■

ظهر فريق الروضة منذ بدايته بمستوى افضل حيث قاسم الفريق الشبابي خطورة الهجمات واستطاع بان يكرر الهجمات على المرمى الشبابي الذي حاول تهدئة اللعب الا ان فريق الروضة استطاع من هجمة مباغتة قام بها الخالدي الذي لعبها بينية للاعب مبارك خليفة الذي وجهها بقوة الى المرمى الشبابي فما كان من الدفاع الشبابي الا ان حاول بان يرد القذيفة الروضاوية لترتد مرة اخرى الى قدم مبارك خليفة الذي صوبها الى مرمى الفريق الشبابي معلنة هدف الروضة اليتيم في الدقيقة الحادية عشرة بعد ذلك قام الفريق الشبابي باشراك اللاعب سعيد زاهر كجناح ايمن بدلا من سعيد العويران الذي قام بخطورة من الجهة اليمنى على فريق الروضة وارسل عددا من الكرات العرضية كانت تصل خطرة ومن كرة عرضية ارسلها سعيد زاهر استطاع الرزقان بان يضيف هدف الشباب الثالث في الدقيقة الثالثة والعشرين بعد ذلك تعادل كلا الفريقين الهجمات التي لم يكن لها المستثمر لينتهي الشوط الثاني والمباراة بتقدم الشباب بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد.

كتب ـ عبدالستار حسين..

كان بامكان الفريق الاهلاوي زيادة ومضاعفة نتيجته مع النهضة اكثر من ٣/صفر لسوء مستوى لاعبي الفريق النهضاوي وانخفاض العطاء عن السابق !!.. وعلى الرغم من نهاية الشوط الاول بالتعادل السلبي الا ان الأهلاويين أضاعوا العديد من الفرص.. وتمكن باسم ابوداود وكذا بندر الجار الله من تسجيل الثلاثة اهداف الاهلاوية حيث سجل باسم في الدقيقة ٥ ـ ١٧ واضاف الجار الله الهدف الثالث في الدقيقة ٤٦ وقد هاجم الفريق الاهلاوي بضراوة وظهر بصورة مغايرة من السابق ولكن ربما يعود ذلك لضعف المستوى النهضاوي !!

■ باسم ابوداود ■

لكأس العالم بالمملكة

دراسة ترتيبات وخطة للنقل التلفزيوني

عقدت اللجنة المشتركة للنقل التلفزيوني لمباريات كاس العالم للشباب اجتماعا لها برئاسة وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشئون الشباب ومدير البطولة الدكتور/صالح احمد بن ناصر وبحضور اعضائها ممثلي وزارتي الاعلام والبرق والبريد والهاتف.

واوضح الدكتور صالح بن ناصر بانه قدتمت مناقشة ودراسة العديد من الموضوعات والنقاط التقنية حسب الاختصاص والخاصة بالتغطية التلفزيونية لمباريات كاس العالم للشباب والتي ستقام بمشيئة الله تعالى بالمملكة خلال الفترة من ١١ ـ ١٤٠٩/٧/٢٥هـ الموافق ١٩٨٩/٢/١٧ الى ١٩٨٩/٣/٣م ومن خلال لربع مدن هي الرياض وجدة والدمام والطائف حيث ستقام يوميا ثماني مباريات.

كما تمت مناقشة استعدادات وزارة الاعلام ووزارة البرق والبريد والهاتف حيال نقل مباريات هذه البطولة وكذلك ترتيبات الاقمار الصناعية استعدادا لنقل هذه المباريات الى دول العالم كما تمت دراسة ومناقشة خطة واسلوب العمل المشترك خلال المرحلة التمهيدية القادمة ووضع خطة التغطية من الناحية الهندسية في المدن الاربع وربطها بالمركز الدولي للنقل التليفزيوني الذي سيكون في الرياض.

الوحدة والقادسية..

بنتيجة سلبية

●● عقب لقاء متوسط المستوى.. تعادل (سلبيا) فريقا القادسية والوحدة وذلك في المباراة التي اقيمت على ملعب الشرائع بمكة المكرمة..

دورة سيئول في أرقام

سجلت في الدورة ٣ ارقام عالمية في العاب القوى ـ ٢٠٠م للسيدات والسباعية والتتابع ٤ مرات ٤٠٠م للسيدات ـ وتمت معادلة الرقم العالمي في تتابع ٤ مرات ٤٠٠م للرجال. كما سجل ١١ رقما عالميا في السباحة منها ٩ للرجال و٢ للسيدات وفي رفع الاثقال سجل ١١ رقما عالميا منها ٦ للتركي نعيم سليمان اوغلو.

شارك في الدورة رقم قياسي في عدد الدول ـ ١٦٠ دولة) وفي عدد اللاعبين واللاعبات (٩٥٨١) والاداريين (٤١٨٣).

احرز الاتحاد السوفيتي رقما قياسيا في عدد الميداليات (١٣٢) في الدورات التي جمعته الى جانب المانيا الشرقية والولايات المتحدة.

نال ١٣٠ لاعبا ولاعبة ميداليتين على الاقل كما احتفظ ٣٤ لاعبا ولاعبة بالقابهم التي فازوا بها في اولمبياد لوس انجلوس ١٩٨٤.

شاهد مسابقات الدورة اكثر من ٣ ملايين متفرج. اما اكثر المسابقات اقبالا فكانت كرة القدم (٧٤٢ الف متفرج) ثم العاب القوى (٤٨٠ الفا) وكرة السلة (٢٦٠ الفا).

تكلفت الدورة ٣،١ مليارات دولار دفعت منها اللجنة المنظمة ١،٧ مليار دولار اضافة الى ١،٤ مليار كنفقات غير مباشرة اما ابرز مصدر للدخل فكان مبلغ ٤٠٨ ملايين دولار دفعتها شبكات التلفزيون والاذاعة لنقل وقائع الدورة مباشرة.

شطبت نتائج ١٠ رياضيين في الدورة منهم ٥ رباعين ولاعبان في الخماسية الحديثة ومصارع واحد ولاعب جودو واحد بالاضافة الى العداء بن جونسون اما عدد الذين شطبت نتائجهم في دورة لوس انجلوس قبل ٤ سنوات فكان ١١ لاعبا.

تاج ذهب لأوتو الألمانية

فازت السباحة الالمانية الشرقية كريستين اوتو امس الاثنين بلقب افضل رياضي في دورة سيول الاولمبية. وقد اصبحت اوتو اول امراة تفوز بست ميداليات ذهبية في دورة اولمبية واحدة اذ فازت بجميع السباقات التي اشتركت فيها من الدورة التي اختتمت الاحد الماضي.

وسلم السيد خوان انتونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية الجائزة وهي تاج من الذهب قيمته ١١،٠٠٠ دولار الى هيلموت باخمان الملحق في سفارة المانيا الشرقية في سيول. وقال مسؤولون باللجنة ان اوتو التي غادرت سيول ستتسلم الجائزة في احتفال اخر في برلين الشرقية.

وقد اختار اوتو بالاجماع لجنة مؤلفة من اربعة اعضاء باللجنة الاولمبية الدولية. وجائزة المسابقة التي نظمت تحت رعاية صحيفة كورية جنوبية ليست من الجوائز الرسمية للجنة الدولية.

صحفية لبنانية تشيد بدور الشيخ فهد

اشادت الصحفية العربية الوحيدة التي غطت الالعاب الاولمبية الرابعة والعشرين وحضرت اجتماعات الاتحادات الاولمبية الدولية والاسيوية والعربية التي عقدت في سيول بالموقف الذي اتخذه رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي ورئيس اتحاد كرة القدم الكويتي الشيخ فهد الاحمد الصباح عند تسمية مدينة القدس عاصمة لاسرائيل خلال حفل الافتتاح.

وقالت الصحفية اللبنانية سوسن السيد كان لموقف الشيخ فهد عضو اللجنة الاولمبية الدولية صداه القوي في صفوف اعضاء الفرق العربية التي وقفت الى جانبه وايدت موقفه. وكان المسؤول الرياضي الكويتي قد احتج بشدة على ورود اسم مدينة القدس المحتلة كعاصمة للدولة العبرية. واشارت الى ان الشيخ فهد الذي اعتبرته (دينامو) البعثات العربية علق عضويته في اللجنة الاولمبية الدولية وكان على وشك الانسحاب من اهم تجمع رياضي عالمي لولا مبادرة رئيس اللجنة المنظمة للدورة بارك سين جيك الى تقديم الاعتذار علنا امام كل اعضاء المجموعة الاسيوية العرب المشاركين في الاجتماع الذي خصص لهذه المسالة.

■ الشيخ فهد الاحمد

وعاد العرب من سيئول

عادت البعثات العربية المشاركة في اولمبياد سيول بسلامة الله الى بلادها ولا حس ولا خبر هكذا كانت العودة وسبحان الله الفارق كبير بين الذهاب والعودة فقبل الذهاب تعالت الاصوات لتعلن كل دولة عربية عن ممثليها واسماء اعضاء بعثاتها وفي كم لعبة ستشارك فالفريق الفلاني سافر الى يوغسلافيا في معسكر دائم لمدة ستة اشهر للاعداد لسيول وابطالنا في الجودو سافروا الى اليابان واستقدمنا مدربين اجانب لتولي مسؤولية التدريب للفرق المشاركة بهدف رفع مستوى اللياقة واللعبة. تصريحات كثيرة ملات جرائدنا العربية عن استعدادنا للمشاركةفي سيول. وسافرنا وتركنا تلك القاعدة العريضة من جماهيرنا العربية التي يحدوها الامل في عودة ابناء الوطن مظفرين وبدات الدورة ومرت الايام وفي كل يوم لا نجد من بين الاسماء الفائزة عربيا ونعيش على امل جديد في صباح يوم جديد ولكن ليس اليوم افضل حالا من الامس وكتبت على جماهيرنا المحبة للرياضة ان تتابع نتائج الغرب وهو يتسابق في تسجيل انتصاراته الرياضية ولم ينقذ ماء الوجه سوى المغرب العربي الشقيق عندما فاز بميدالية ذهبية وبرونزيتين ولولا ذلك لعدنا كما يقول المثل (بخفي حنين) ويبقى السؤال وهو لماذا عدنا هكذا من سيول والاجابة على ذلك السؤال معروفة فنحن ليس لدينا رياضيون بالمعنى الحقيقي ولكن الابطال في عالمنا العربي كلهم جميعا بلا استثناء ظواهر عشوائية وخير دليل اننا في المحافل الدولية لا نحقق نتائج اذا اين الخلل وماهي كيفية معالجته ، في اعتقادي اننا لا نستعد لتلك الدورات كما يجب ان يكون ولا نلتفت الى المنافسات الا قبل موعدها بفترة وجيزة على عكس دول كالاتحاد السوفيتي والمانيا الشرقية وخلافهم من الدول فهم سوف يستعدون من الان للاولمبياد الجديدة بالرغم من ان هناك اربع سنوات باقية وياتي استعدادهم باسماء جديدة يتم تدريبها وتاهيلها لتصل في ارقامها مع اقتراب اولمبياد برشلونة للمستوى الذي يؤهل تلك الدول للمنافسة ونحن العرب ماذا فعلنا منذ اولمبياد لوس انجلوس لا شيء سوى اعتمادنا على من حققوا نتائج في لوس انجلوس ليكونوا ممثلين لنا في سيول دون ان نعمل للفارق الزمني حسابا فمثلا محمد رشوان المصري الذي حقق الفضية عام ١٩٨٤ اعتمدت عليه مصر في هذا العام وكانت النتيجة الطبيعية خروجه من دور الثمانية في الجودو وسعيد عويطة صاحب الذهبية تقلص دوره واحرز البرونزية للمغرب واخفق في سباق الـ ١٥٠٠م علينا من الان الاستعداد وعلينا من الان ان نحسن اختيار الشباب الصاعد وصقله بالتدريب الجيد وتوفير فرص الاحتكاك الخارجي بين الرياضيين العرب والعالم الخارجي ولا ينسينا ما نحققه من بطولات محلية او عربية او على مستوى القارة مدى تقدم غيرنا في الرياضات المختلفة هذا اذا اردنا ان يكون لنا دور مشرف في برشلونة

عاطف عسكر

بعد عك وعجن كروي

الطائي وهجر يتقاسمان نقطتي مباراتهما

كتب ـ سعد الحرشان..

بعد مباراة مملة ومتواضعة المستوى انتهى لقاء هجر والطائي بتعادل الفريقين بدون اهداف وبدون اي شيء يستحق الذكر سوى تلك الفرص التي تهيات للاعبي الفريقين والتي جاءت نتيجة جهود فردية من هؤلاء اللاعبين ووقف لها بكل بسالة كل من عبدالله الدعيع حارس الطائي ومصطفى الخويفي حارس هجر.

المباراة

بدا هذا الشوط بداية عادية وحذره جدا من الفريقين على الرغم من الهجوم الهجراوي الذي شنه رمضان الخليف من الناحية اليمنى ولاسيما تلك الكرة التي عرضها الخليف لم تجد من يتابعها ليستفيد منها وذلك في "الدقيقة ١٢ بعدها بخمس دقائق زبن الصادر يصوب كرة قوية الى الاوت بعدها انحصر اداء لاعبي الفريقين وسط الملعب ودون اي خطورة تذكر على مرمى كل منهما وفي الدقيقة ٣٧ زبن الصادر يمرر كرة لزميله سعود النعيس الذي بدوره لعبها ويرتمي عليها الخوفي كاخطر فرصة في هذا الشوط وفي الدقيقة ٤٠ البكر ابراهيم يلعب كرة براسه تمر بجانب القائم وفي الدقيقة ٤١ الضويحي يعرض كرة لزميله احمد الحسين الذي لعبها بعشوائية وينتهي هذا الشوط بالتعادل.

■ الشوط الثاني ■

توقع الحضور ان يرتقي اداء الفريقين في هذا الشوط ولكن شيئا من ذلك لم يحدث وكانت اخطر الفرص واثمنها تلك الكرة التي عرضها زبن الصادر لزميله البكر الذي لعبها بدوره براسه ويبدع الخوفي في اخراجها الى ضربة ركنية وفي الدقيقة ١٩ بوشقراء يصوب قذيفة قوية بيسراه تعتلي العارضة بقليل وتصويبة اخرى من الضويحي يمسك بها الدعيع واخرى من البكر تعتلي العارضة بعد ذلك هبط اداء لاعبي الفريقين الى اقل من المتوسط واقتنعوا بالتعادل ليضيف كل منهما الى رصيده نقطة.

على هامش المباراة

جمهور لا باس به حضر اللقاء وشجع هجر من البداية وحتى النهاية بقيادة ادريس الحرز ولكن بدون فائدة تذكر..

ـ انذر الحكم عادل الخاتم من هجر فيما طرد اللاعب احمد المطلق من الطائي لتعمده ضربة لاعب هجر ابراهيم السليمان بدون كرة

ـ مثل هجر الخوفي. الملحم (الكريع) الحسين. السليمان. العبدالواحد. بوقرصين. الضويحي. العيسى. الخليف. الخاتم. بوشقراء فيما مثل الطائي الدعيع. السعيد. الجميل. المطلق. الجريد. المصري. الشمري. الهمزاني. الصادر. البكر. النعيس (الدلاني). الزقدي..

ـ قاد المباراة طاقم تحكيم مكون من ابراهيم جمعة للساحة وساعده سليمان الجعيد وسعد ربيعه كرجلي خط وخليفة السويلم حكم رابع

ـ تخلف من الطائي ابناء الصقري والدعيع والضبعان فيما تخلف من هجر الخاتم والمفتاح والخليفة والحمدي المشارك في معسكر منتخبنا للناشئين

■ عبدالله الدعيع ■

نتائج الاسبوع الاول من دوري المغرب

بدات اول امس بطولة المغرب لكرة القدم للموسم ٨٩/٨٨ وسجلت في الاسبوع الاول النتائج الاتية

المكناسي/ الجيش الملكي صفر/١
الحليب البيضاوي/ سيدي قاسم ١/٢
هلال ناضور/ القوات المساعدة ١/صفر
الفتح الرباطي/ المغرب الفاسي ١/١
القنيطري/ اتحاد طنجة ١/١
الرجاء البيضاوي/ اولمبيك خريبكة صفر/صفر
حسنية اغادير/ الكوكب المراكشي صفر/صفر
الدفاع الحسني الجديدي/ الوداد البيضاوي صفر/صفر

فوز فيلاندر ببطولة باليرمو الدولية للتنس

فاز ماتس فيلاندر اللاعب الاول في العالم ببطولة التنس الدولية التي اقيمت في باليرمو في الدور النهائي الذي اقتصر على السويديين. وقد تغلب فيلاندر ١/٦ و٦/٣ و٤/٦ على كنت كارلسون الذي التزم باللعب من الخط الخلفي ولكنه فشل في امرار الكرة من فيلاندر الذي هاجم من الشبكة من البداية. وكان فيلاندر قد تصدر قائمة اللاعبين في العالم بدلا من ايفان لندل

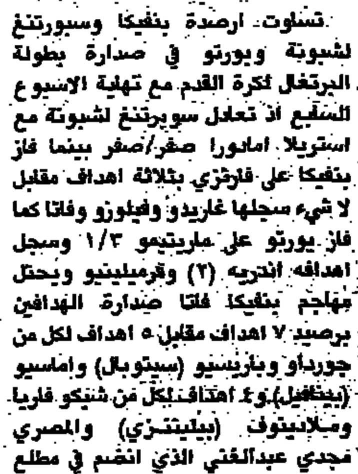
مجدي عبدالغني من هدافي بطولة البرتغال

تسلوت ارصدة بنفيكا وسبورتنغ لشبونة وبورتو في صدارة بطولة البرتغال لكرة القدم مع نهاية الاسبوع السابع اذ تعادل سبورتنغ لشبونة مع استريلا امادورا صفر/صفر بينما فاز بنفيكا على فارنزي بثلاثة اهداف مقابل لا شيء سجلها غاريدو وفيلوزو وفاتا كما فاز بورتو على ماريتيمو ٣/١ وسجل اهدافه اندريه (٢) وفرميلينيو ويحتل مهاجم بنفيكا فاتا صدارة الهدافين برصيد ٧ اهداف مقابل ٥ اهداف لكل من جورداو وباريسيو (سيتوبال) واماسيو (بيتافيل) و٤ اهداف لكل من شيكو فاريا وميلانيتوف (بيلينتزي) والمصري مجدي عبدالغني الذي انضم في مطلع الموسم من النادي الاهلي الى بيرا مار.

وفاز بيرا مار على بروتيمو تتزي ٢/صفر وبيتافيل على ناسيونال فونشال ٣/٤ وديبورتيفو شافيز على سبورتنغ اسبينيو ٣/صفر وليكسويز على اكاديميكو فيزو ٢/صفر وسيتوبال على بوافيستا ١/صفر وبورتو على ماريتيمو ٣/١ وبنفكيا على فارنزي ٣/صفر وسبورتنغ براغا على فيتوريا غيمارايش ٢/صفر وتعادل استريلا امادورا مع سبورتنغ لشبونة صفر/صفر وفاتي مع بيلينتزي ١/١.

■ مجدي عبدالغني

افضل الرياضيين في استفتاء فرانس برس



■ بيوندي

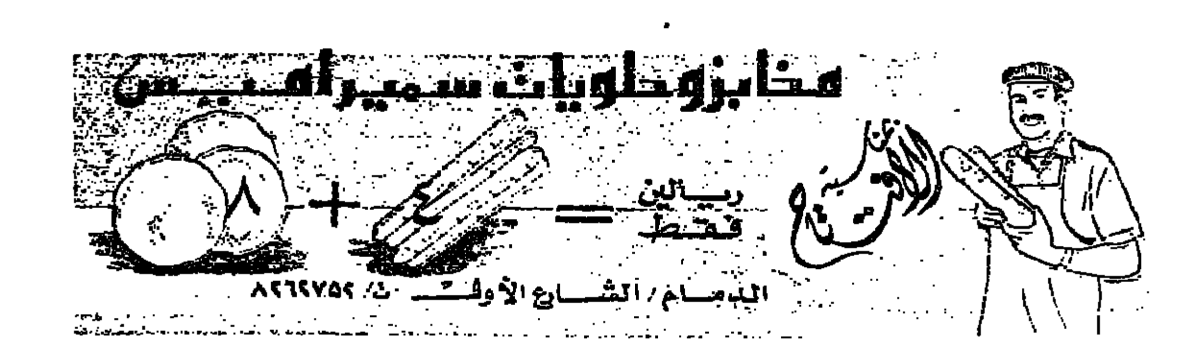
في استفتاء لوفدي وكالة فرانس برس الذين شاركوا في تغطية احداث الدورة الاولمبية جاءت اوتو في المركز الاول كافضل رياضية برصيد ٨٤ نقطة وحل بعدها السباح الامريكي مات بيوندي (٦٣ نقطة) ثم العداءة الامريكية فلورانس غريفيث جوينر (٦٢ نقطة) وبطل الجري والوثب الامريكي كارل لويس (٤٧ نقطة) وبطلة كرة المضرب الالمانية الغربية شتيفي غراف (١٤ نقطة) وبطلة الوثب الطويل والسباعية الامريكية جاكي جوينر كيرسي (١٣ نقطة) والسباحة الامريكية جانيت ايفانز (٩ نقاط) وبطل الـ ١٠٠م الكندي بن جونسو (٨ نقاط).

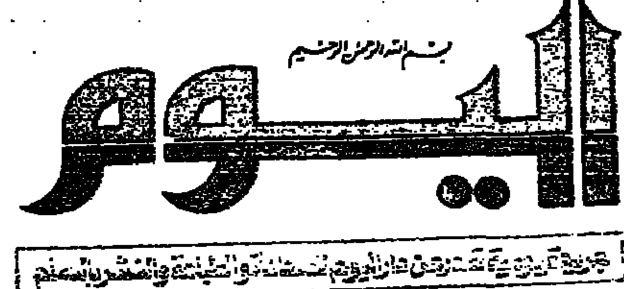
سمارانش يدافع عن بن جونسون

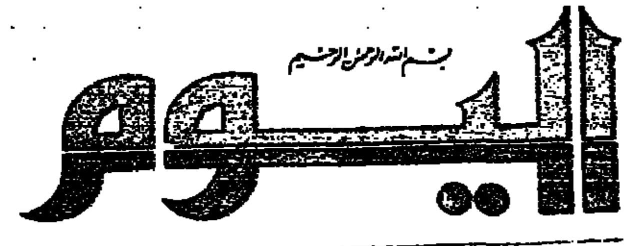
قال السيد خوان انتونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية امس الاثنين ان بن جونسون صاحب فضيحة تعاطي العقاقير المنشطة في دورة سيول الاولمبية قد يكون اقل اثما ممن يحيطون به. وقال السيد سامارانش في مؤتمر صحفي بعد يوم من اختتام الدورة انني اعتبر بن جونسون بطلا عظيما. انه مذنب لانه مذنب.. ولكن ربما يكون المحيطون بين جونسون هم الاكثر اثما واضاف قوله لقد اصبنا بخيبة امل كبيرة ولم يكن الامر هينا على الدورة الاولمبية ولكنني اعتقد اننا اظهرنا للعالم اننا نعامل جميع الرياضيين نفس المعاملة.. ومضى يقول اعتقد انه كان درسا مفيدا ودليلا على اننا نفعل ما نقول وانه يمكننا القول اننا نحقق نصرا في المعركة ضد المنشطات.

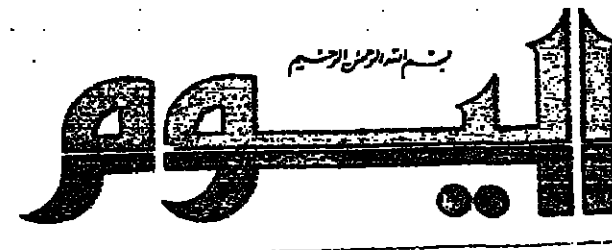
وقال السيد الكسندر دي ميرود رئيس البعثة الطبية التابعة للجنة الاولمبية الدولية انه من الظلم وصف دورة سيول بانها دورة المنشطات واضاف قوله انه لم توجد سوى عشر حالات مقابل ١٣ حالة في دورة لوس انجلوس عام ١٩٨٤.

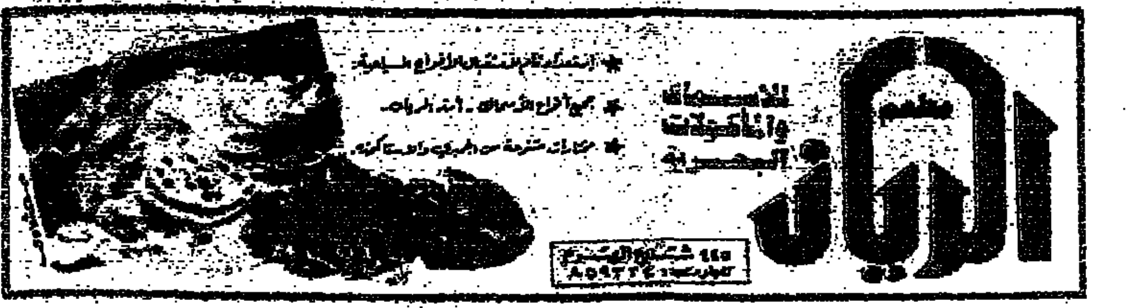
وانتقد السيد دي ميرود بشدة من يروج شائعات بان بعض الفائزين بميداليات في دورة سيول كانوا يتعاطون منشطات لم يتم اكتشافها. ومن بين الرياضيين العشرة الذين طردوا من الدورة خمسة ابطال رفع اثقال واثنان من لاعبي الخماسي الحديث ولاعب من كل من العاب القوى والجودو والمصارعة.











قطرات في قاع الزجاجة

صباح الخير مدرستي

ـ كم طفل حشا جيوبه بالغيوم أو أسراب العصافير أو باصابع الشكولاته والعيش الصامولي .. وطرق باب المدرسة لهذا العام أول مرة .

كم طفل .. شد على غضاريف عاموده الفقري الليئة . حقيبة محشوة بالمواد القاسية .. ووقف مشدوها في حوش المدرسة أمام المشاهد المتلاحقة التي يراها لاول مرة .

كم طفل بلع دموعه وسحب سوائل انفه في حلقه . وانكمش جسده الطري في المقعد الصلب .

ـ كم معلم نفض عن جسده كوابيس النوم الطويل في الصيف واصوات الديانه وقواتير التقسيط .. ولزوجة المسلسلات التليفزيونية المتراكمة على جدران القلب .. وركض نشطا لاستقبال اليوم الاول في المدرسة .

ـ كم معلمة شدت العباءة على عضلاتها المرخيه واعصابها المشدودة .. بفعل التكييف المنزلي ومكاتب استيراد الايدي العاملة وكثرة الانجاب او حبوب منع الحمل .. وفرت من جدران البيت الى اسوار المدرسة .

ـ كم أم حزمت الفراغ وغبار المنزل على خصرها الذي كان حتى الامس نحيلا .. واعدت طفلها للمدرسة بالتسوق والمشتريات العصرية والصراخ .. ووقفت فاغرة الفاه تنتظر النتيجة بعد تسعة اشهر .

كم أم اضطرت لان تسلم طفلها .. ست سنوات الى عالم الرجولة وتغلق الباب بينه وبينها عن ابسط استفساراتها .. وسبلت امرها وامر الطفل الى رب الشهادة والغيب .

ـ كم أب .. ارتبك امام هيبة مدير المدرسة . وكم أب اربك مدير المدرسة بهيبته او بالاوراق الصغيرة .. وكلاهما وقف على حياد ينتظر مجلس الاباء . ليستمع الى حالة ابنه وحده .. فيفرح وحده او يحزن وحده . دون ان يبدي وجهة نظر قد تفسر تدخلا في مالا يعنيه .

ـ كم مدرسة وقفت عارية امام تعريات الزمن . تستقبل السنة تلو السنة بنفس السور العالي .. والباحات الضيقة .. والاعداد العاجل والمقاعد الصلبة .. والفسحة القصيرة .. والممرات الطويلة الضيقة المكتظة .. والتهوية الضعيفة .. والمعامل التي يعلوها الغبار او التي لم تستورد بعد .

ـ كم قطاع تربوي وعلمي وفكري ظل بعيدا في الظل والمدرسة في القيظ . تقاوم وحدها تدني الهموجلبين وارتفاع التسرب . وانتشار البلهارسيا والتراخوما او تاكل المفاصل .

ـ كم من المثقفين و « رجالات » الفكر والادب .. يحتمون من ظهيرة اول يوم في المدرسة داخل الصوف الذي يحمله كل منهم على ظهره .. حتى اذا اعتدل الجو .. وتحلق القوم حول المدفنة .. بدأوا على رائحة الكستنا وقشور البرتقال . نغمة النقد والنقمة على مستقبل الاجيال المقموع في ضيق المقاعد .. وعلى .. وعلى .. ارتفاع الاسوار وعلى العلاقات المشوهة بين المدرسة والبيت و .. العلاقات المتخبطة بين القيم التقليدية والاستهلاكية وبين التعليم حتى الابتدائي .. دون ان يرف لاحدهم جفن . ودون ان يجرؤ طفل احدهم على رفع اصبعه في حضرة « كلام » الليل .

ـ كم من الحقائق العلمية .. يرددها الاطفال في اليوم المدرسي .. « الارض كرويه .. التبخر .. التمدد .. الجاذبية .. النسبية ..

ـ كم من جميلة وفاتنة المدرسة في التليفزيون وفي الصحف الملونة وفي القصائد .. كانها الارض من على سطح كوكب اخر .

ـ صباح الخير أيها الطفل المتوتر صباح الخير ايتها المدرسة المسترخية الوديعة .



في حفل تكريمي :
الوفود العربية
تشكر سمو
أمير الشباب

اقام سفير المملكة لدى كوريا الجنوبية محمد الشويهي الليلة قبل الماضية حفلا تكريميا لرؤساء الوفود الرياضية العربية المشاركة في دورة الالعاب الاولمبية في سيول.

وقد تم خلال الحفل الذي حضره اعضاء بعثة المملكة الرياضية تبادل الاحاديث الودية بين رؤساء الوفود حول المشاركات العربية في المحافل الدولية والقارية وما حققته من مكاسب وانجازات من خلال هذه الاصعدة والتي تؤكد اهتمام ورعاية حكومات الدول العربية بقطاع الشباب والرياضة. وقد اعرب رؤساء الوفود العربية عن شكرهم وتقديرهم لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية للدعم الكبير الذي اولاه . سموه للبعثات الرياضية في سيول وللخدمات التي وفرتها سفارة خادم الحرمين الشريفين للبعثات الرياضية العربية والتي كان لها الاثر الكبير في تحقيق عدة انجازات رياضية دولية واولمبية.

ناشئونا يلاقون الخليج .. ويستعدون للاتفاق

■ منتخبنا الوطني للناشئين ■

تب ـ سامي اليوسف.

يلتقي عصر اليوم وفي تمام الساعة ٤:٥ على ملعب مدينة سمو الامير سعود بن جلوي بالراكة في لقاء ودي منتخبنا الوطني للناشئين مع فريق الخليج الاول لكرة القدم وذلك ضمن اللقاءات الودية الاعدادية خلال الفترة الداخلية

وسيكمل شوط المباراة الثاني عقب صلاة المغرب مباشرة.

كما سيلتقي منتخبنا يوم السبت القادم مع فريق الاتفاق فيما يلاقي معهد الدراسات الفنية بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية في اخر لقاءاته يوم الاثنين القادم وقبل مغادرته لسنغافورة لاكمال الفترة الاعدادية الخارجية حيث سيلاقي من خلالها منتخبي نيوزيلندا واستراليا للناشئين وهذا ما سبق ان اشرنا اليه في عدد سابق..

ويقول مدرب منتخبنا الوطني للاشبال البرازيلي الجنسية ايفو اردايس وارتمان بان اللقاء ياتي ضمن خطته لايجاد وخلق روح التفاهم والتجانس بين جميع اللاعبين.. وهذا ما اكده فعلا مساعد مدربنا (الوطني) حمود رشيد السلوه واضاف يقول لا سيما وان هناك عددا من اللاعبين الذين دخلوا حديثا على التشكيلة وسنعمل ما بوسعنا لزيادة تفاعلهم بالانسجام والتفاهم مع زملائهم السابقين

برئاسة صالح بن ناصر
اللجنة المنظمة للبطولة العربية للطائرة تستعرض ترتيباتها







■ د صالح بن ناصر ■

عقدت اللجنة المنظمة للبطولة العربية الخامسة للرجال في كرة الطائرة اجتماعات مساء امس الاول برئاسة رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة ورئيس اللجنة الدكتور صالح احمد بن ناصر

وقد تم في الاجتماع اختيار الاستاذ صالح العلي الزيد نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة نائبا لرئيس اللجنة المنظمة للبطولة

واستعرضت اللجنة خلال اجتماعها الذي حضره رؤساء اللجان العامله في البطولة ما تم اتخاذه من ترتيبات واعداد للبطولة ففيما يخص لجنة حفل الافتتاح والختام تم التنسيق مع الامن العام وكلية التربية الرياضيه للمساهمة في تقديم عروض حفل الافتتاح والختام

كما استمعت اللجنة الى تقرير عما يتخذ من خطوات لتامين السكن للوفود المشاركة من لجنة العلاقات العامة والاسكان بالاضافة الى سكن المدعوين واللجان الفنية للبطولة وكذلك تامين التنقلات

آخر صوت

جهاد الخازن

« ولد دونالد »

يبدا كثير من الاسماء الايرلندية والاسكتلندية بكلمة « ماك » او « مك » ومعناها ابن . لذلك فماكدونالد تعني ابن دونالد ومكغفرن تعني ابن غفرن .

ومثل هذا موجود في لغات كثيرة فنحن نقدم اسماء بعض الناس بكلمات من نوع « بن » و « با » و « بو » وايضا ولد كما في موريتانيا والروس يقولون ايفانوفيتش . وتعني ابن ايفان .

ولا ريب ان القارئ قدر ان ما سبق ليس درسا في لغات اهل الارض ، وانما مدخل الى خبر قراته اخيرا وخلاصته ان شركة ماكدونالد الشهيرة بصنع الهامبرجر ربحت قضية في المحاكم على شركة اطلقت على نفسها اسم « ماكسليب » . او ابو النوم او ابنة .

واعتبر القاضي ان « ماك » و « مك » في الاستعمال التجاري هي من حق ماكدونالد دون شريك .

وارى ان مضاعفات القرار ربما تجاوزت الحدود الامريكية لتبلغ اصقاع الارض . بما فيها الوطن العربي .

والمكسيك مثلا يمكن ان تخسر نصف اسمها فتصبح « مكسيكو » هي سيكو . وهذا نعم لا دولة الا انه في حالة الرفع .

وتهون مصيبة المكسيك باسمها مع خسارة ايطاليا لانه اذا اصبحت المكرونة مجرد « رونه » . لفقدت ايطاليا سبب وجودها .

وربما استغل اللوبي اليهودي الوضع ـ وهو يستغل اي وضع ـ وطلب اغلاق مكتب الجامعة العربية في واشنطن . ليتبعه بمكتب الاعلام الفلسطيني الذي اغلق حتى من دون ان يخسر « مك » من اسمه

واذا اصبحت « مكتبة » من الكلمات الممنوعة مستتوقف القراءة في الوطن العربي غير ان اكثرنا لا يقرأ . لذلك فانني اقدر ان حكما قضائيا بهذا المعنى لن يجد عربا كثيرين متحمسين للاستئناف صدد .

بل ان فكري مكرم عبيد قد يخسر بعضا من اسمه فيضاف الى خسائره الاخرى .

واقترح قبل ان تصل موس القرار الى ذقن المكتبات العربية . ناهيك بذقن كل من اسمه مكرم ان يبعث العرب برسائل الى المحكمة العليا الامريكية مطالبين بالغاء القرار .

ولينتبه القارئ الى انني قلت « رسائل » لا « مكاتيب » لانه لو ارسل العربي مكتوبا لربما سجن على الطريق بسبب « مك » في اسمه .

المواجهة الهلالية.. النصراوية

النعيمة يواجه التحدي بالصبر وماجد يتطلع للنصر بالظفر !!

■ النعيمة يواجه التحدي بالصبر "

■ ماجد عبدالله يتطلع للنصر "

في لقاء القمة الليلة بين الهلال والنصر سيكون موعد جماهيرنا الرياضية قاطبة مع مباراة من نوع اخر ذات طابع مميز ومثير وبشوق فحينما يلعب ماجد عبدالله ضد الهلال نتوقع مراقبته فرديا من لدن الكابتن الهلالي النعيمة.. وعادة ما حفلت لقاءات النصر والهلال بلقطات طريفة عنهما واخرى تصدر منهما بغير قصد مع زملاء لهما. فنتذكر انه عقب احد اللقاءات التي كسبها النصر ١/صفر خرج النعيمة وهو يعترف بانه حينما اخفق بالتصدي لماجد ولم يسمح لنفسه بتخليص الكرة منه التي جاء منها الهدف الوحيد !! كذلك كثيرا ما يبكي (صالح عقب لقاءات النصر " وغيره هي ايضا هي تصرفات ماجد في لقاءات الهلال لعل ابرزها اخذه لكرت اصفر بسبب ما حدث منه مع منصور الاحمد في منطقة الجزاء الهلالية وحينما لمحه الفوده رجل الخط واخطر المهنا حكم الساحة . ولكن يتبقى ابداع ماجد والنعيمة. بالرغم من هذا كله يتجلى ويظهر واضحا في لقاءات الهلال والنصر وربما نخرج بسؤال صريح.. هل سيعرقل النعيمة ماجد عبدالله دون مواصلته لصدارة الهدافين ؟! ام يرفض السهم الملتهب ذلك "

الاجابة الشافية ستاتيكم عقب نتيجة اللقاء .

سامي

اول أمس قرات زاوية د ساعد العرابي في جريدتنا اللي يدعو فيها رئاسة تعليم البنات باعادة النظر في طريقة تدريس اللغة الانجليزية دكتورنا يقول ان مو مفروض ندرس الحضارة العربية وقيمها علشان نتعلم اللغة الانجليزية

ما ادري كيف تصير المسالة .. بالعكس المفروض ان ندرس الحضارة الغربية حتى النخاع وسياسة الخوف من التاثر بقيمها لطالباتنا ماهي صحيحه لان هناك وعي كبير عندهن وبعدين اللغة هي طريقة تفكير ايضا مثل ما يقول اخواننا المثقفين وهذي مقولة صحيحة وبعدين يجب ان ينفتح مجتمعنا بلا عقد على المجتمعات الاخرى ونشيل من ذهننا الحساسية والغيرة الزائدة تجاه الآخرين .. وسلامتك "

« ملقوف »

المعلوميـــة

لاعب نسق قبل سنتين من ناد بالدرجة الأولى الى ناد بالدرجة الثانية رغم رفض جماهير ناديه بانتقاله وعاد اللاعب ولكن يبدو ان الامور في ناديه الأول قد تغيرت بعد ان وضح ضعف مستواه !! مدرب الفريق لم يعجبه اللاعب مما جعله يضعه في مركز غير مركزه السابق ومع فريق الرديف.. المقربون من اللاعب عرفوا انه (نوى) ترك النادي حيث لم يعد احد يقدره كما كان !!

فهل يشدالعزم بعد ان وضح من الادارة (الحزم) وعدم (التعاون).

متابـــع

اجتماع اللجنة العليا للبطولة العربية

تعقد اللجنة العليا للبطولة العربية للاندية ابطال الدوري لكرة القدم اجتماعا في قطر اليوم برئاسة رئيس اللجنة العليا للبطولة الشيخ عبدالله ال ثاني

ويتضمن برنامج الاجتماع محضر الاجتماع السابق وتسمية مدير البطولة والمدير المساعد ومناقشة توصيات اللجنة التنفيذية بشان تشكيل واحتياجات اللجان الفرعية بالاضافة الى مناقشة برنامج حفل الافتتاح وحفل تكريم الوفود وتوقيت بدء المباريات.

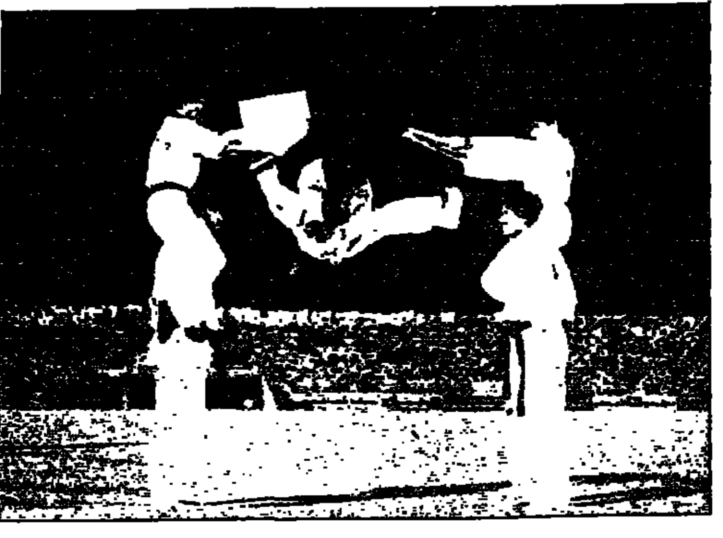
ومن المقرر ان تبدا البطولة العربية للاندية ابطال الدوري في يوم ٢٠ اكتوبر الجاري وتستمر حتى ٥ نوفمبر القادم وتشارك فيها عشرة اندية عربية.

فوز الطائي والجبلين وفيد

حائل ـ صالح المشهور

ضمن بطولة اندية منطقة حائل لكرة اليد مستوى الدرجة الاولى التقى فريقا الجبلين وجبه وقد انتهت المباراة بفوز الجبلين بـ ٢١ هدفا مقابل لاشيء لجبه وفي بطولة اندية منطقة حائل لكرة الطائرة التقى الطائي مع جبه عصر وانتهى اللقاء بفوز الطائي ٢/صفر كما التقى ضمن البطولة نفسها فريق فيد مع الريان انتهى اللقاء ٢/صفر لصالح فيد

معسكر كويتي استعدادا لبطولة العالم في الكاراتيه



يقيم المنتخب القومي الكويتي للكاراتيه حاليا معسكر اعداد بالقاهرة استعدادا لبطولة العالم للكاراتيه التي ستقام باكاديمية الشرطة بالقاهرة ابتداء من ١٣ اكتوبر الحالي. واوضح مساعد امين سر الاتحاد الكويتي للكاراتيه عباس تركى الخمس لوكالة الانباء الكويتية بان المعسكر يضم حاليا ١٢ لاعبا وسيصل عددهم الى ٢٦ لاعبا بعد وصول باقى الاعضاء يومي ٦ و٧ اكتوبر الحالي وقال ان الكويت ستشارك في كافة الاوزان ٦٠ و٦٥ و٧٠ و٨٠ و٨٥ كيلوجراما والوزن المفتوح باكثر من لاعب بهدف صقل اللاعبين. مشيرا الى انها خطة الاتحاد الكويتي الذي يعتبر وليدا حيث تم اعلانه منذ عام ونصف فقط وانه يحرص على المشاركة في البطولات الاقليمية والدولية رغم حداثة اعمار معظم لاعبيه باعتبار ان الهدف اساسا ليس التوصل الى نتائج متقدمة. ولكن الاحتكاك مع المستويات المختلفة واكتساب الخبرات وهو بداية الطريق الى النتائج موضحا ان البطولة التي ستقام يوم ١٣ اكتوبر الحالي ستضم اكثر من ٤٥ دولة بينها دول متميزة ومعروفة وتاريخها في عالم الكاراتيه يمتد لعشرات السنين وعنها عدد من اقوى الفرق العالمية وبعضها شارك في دورة سيول الحالية مؤكدا انها فرصة جيدة امام اعضاء الفريق الكويتي ليتساهد على الطبيعة الاساليب التي اعطت التميز لهذه الفرق مشيرا في نفس الوقت ان ابناء الكويت يعلمون رغم حداثة اعمارهم وانتظامهم في اللعبة اهمية المهمة الملقاة عليهم وانهم يلتقون مع هذا الجمع الرياضي الكبير تحت اسم الكويت مما يستوجب ان يكونوا على مستوى المسؤولية.

درع فضي لابن آل ثاني

تسلم الشيخ سعود بن علي ال ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة الطائرة الدرع الفضي من الدكتور روبين اوكستا رئيس الاتحاد الدولي للعبة وذلك في الحفل الختامي لاجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الدولي للكرة الطائرة التي قامت مؤخرا في سيئول.

وصرح السيد محمد علي المهندي سكرتير عام الاتحاد القطري للكرة الطائرة بان هذا الدرع ياتي تقديرا من الاتحاد الدولي لنشاطات الاتحاد القطري ومشاركته الايجابية في تنظيم الدورات الدولية للحكام والمدربين ودعمه لهذه اللعبة وتطويرها بدول المنطقة خلال هذه الفترة.

الأربعاء بطولة العرب لكرة الماء

تبدأ يوم الاربعاء القادم بطولة الاندية العربية ابطال الدوري في كرة الماء التي ينظمها الاتحاد الكويتي للسباحة وتستمر حتى يوم ١٢ من الشهر الحالي.

وتشارك في هذه البطولة الى جانب الكويت كل من مصر وتونس والعراق وسوريا وفلسطين.

ويعقد الاتحاد العربي للسباحة اجتماعا يوم السبت القادم على هامش هذه البطولة.

لقطـــة

● ثنائي النهضة

ـ عبدالهادي ـ

عادل نجم .

يقولان لزميلهما

ـ ناصر المنقور ـ

بسك زعل.

والتعاون زين "

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام